I NAUFRAGHI DEL TEMPO
LA STELLA DORMIENTE - PRIMA PARTE



FINE DEL XX SECOLO. IL GRANDE FLAGELLO MINACCIA LA TERRA... L'UMANITA' E' IN PERICOLO. PIU' CHE LA MORTE, TEME LA DEGENERAZIONE. PER SALVARE LA SPECIE, VENGONO INVIATI NEL COSMO UN UOMO E UNA DONNA. LE LORO CAPSULE SPAZIALI SEGUONO UN'ORBITA ELLITTICA CHE LI PORTERA' AI CONFINI DEL SISTEMA SOLARE PER RIPORTARLI VERSO LA TERRA OGNI CENTOVENTICINQUE ANNI.

IMMERSI IN UN SONNO ARTIFICIALE E PRESERVATI DALL'INVECCHIAMENTO, ESSI POSSONO SPERARE DI VIVERE A LUNGO, FORSE FINO AL GIORNO IN CUI LA CULLA DELLA TERRA POTRA' PROTEGGERE DI NUOVO LA LORO ESISTENZA E QUELLA DEI LORO SIMILI...










BENVENUTO NELL'ANNO 2990, VIAGGIATORE. COME VEDI, LA SPECIE UMANA NON E' PER NIENTE SPARITA. LO DOBBIAMO AGLI UOMINI DEL XX SECOLO... RINGRAZIALI CON NOI. LA LORO SCIENZA ERA IMMENSA.


L'OVOIDE DI CRISTALLO NEL QUALE HAI DORMITO PER PIU' DI MILLE ANNI TI HA PROTETTO DAI PERICOLI DELLO SPAZIO E LE PILE SOLARI INCARICATE DI FORNIRTI L'ENERGIA NECESSARIA A SOPRAVVIVERE NON HANNO INTERROTTO UN SOLO SECONDO LA LORO ATTIVITA'... SVEGLIARTI DAL SONNO NON CI HA POSTO PROBLEMI...

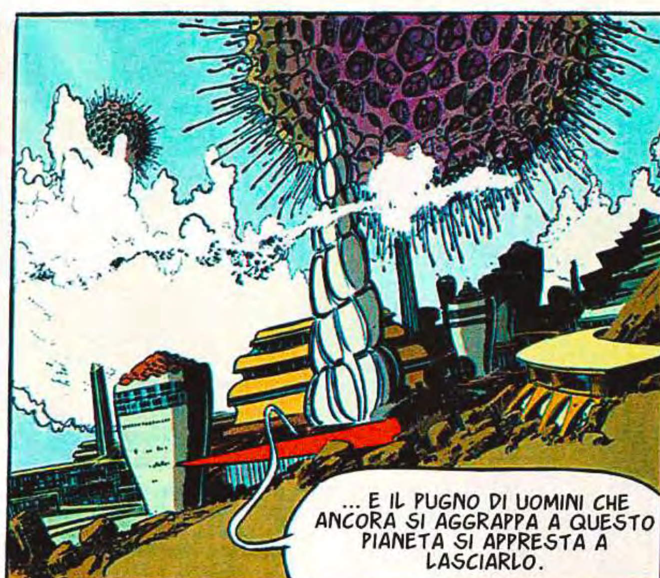

VORREI FARVI DELLE DOMANDE... PERCHE' AVETE ASPETTATO TANTO A RECUPERARMI?... IL GRANDE FLAGELLO E' STATO VINTO?
E COSA ANCORA PIU' IMPORTANTE... UNA GIOVANE DONNA MI ACCOMPAGNAVA NELLO SPAZIO... CHE NE E' STATO?




AVETE RITROVATO LA SUA CAPSULA?... SO CHE L'AGGANCIO MAGNETICO CHE LA LEGAVA ALLA MIA SI E' SPEZZATO... SE QUESTA GIOVANE DONNA NON E' SOPRAVVISSUTA, DITEMELO.


RISPONDETEMI... PERCHE' NON DITE NIENTE?
NON TI ASCOLTANO PIU', CHRISTOPHER... TI SPIEGHERO'... IL GRANDE FLAGELLO, COME LO CHIAMI TU, E' TORNATO ALLA CARICA.
3


IL GRANDE FLAGELLO!... IN MILLE ANNI NON AVETE TROVATO NIENTE PER COMBAT-TERLO?
NIENTE, CHRIS. CI HA RISPARMIATI PER MOLTE GENERAZIONI, MA ADESSO TORNA, PIU' AGGRESSIVO CHE MAI...

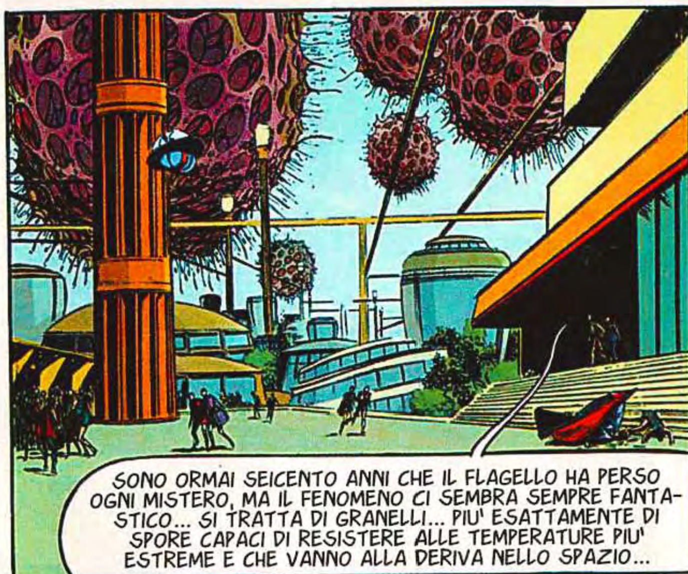

... E IL PUGNO DI UOMINI CHE ANCORA SI AGGRAPPA A QUESTO PIANETA SI APPRESTA A LASCIARLO.


E DOVE ANDIA-MO?
NON POSSO SPIEGARTI TUTTO... CI MANCA IL TEMPO... IL FLAGELLO E' SULLA CITTA'.


IO ME NE SBATTO DEL FLAGELLO... SONO NATO MILLE ANNI FA E QUI TUTTO MI E' ESTRA-NEO... SE ALMENO RISPONDESSI ALL'UNICA DOMANDA CHE MI IMPORTA...
DOVE SI TROVA LA DONNA CHE TI ACCOMPAGNAVA NELLO SPAZIO?


SINCERAMENTE, LO GNORO... LO IGNO-RIAMO TUTTI... E' SENZA DUBBIO VIVA, DA QUALCHE ARTE NEL SISTEMA SOLARE, MA ABBIA-MO PERSO LE SUE TRACCE...


ATTENTI!... LE SIRENE!
IL FLA-GELLO?
QUELLO... O UN'ALTRA COSA... OH, CHRIS... NON AVREMMO DOVUTO RISVEGLIARTI... QUESTO MONDO E' INVIVIBILE.
4


SONO ORMAI SEICENTO ANNI CHE IL FLAGELLO HA PERSO OGNI MISTERO, MA IL FENOMENO CI SEMBRA SEMPRE FANTASTICO... SI TRATTA DI GRANELLI... PIU' ESATTAMENTE DI SPORE CAPACI DI RESISTERE ALLE TEMPERATURE PIU' ESTREME E CHE VANNO ALLA DERIVA NELLO SPAZIO...


L'ATMOSFERA DEL NOSTRO PIANETA GARANTISCE CONDIZIONI FAVOREVOLI AL LORO SVILUPPO.
E QUESTO HA PRODOTTO QUELLE SPECIE DI MONGOLFIERE?


SI'... GIRANO ATTORNO ALLA TERRA A CENTINAIA DI MIGLIAIA... E, UNA VOLTA RAGGIUNTA LA MATURITA', ESPLODONO.


INUTILE DIRMI DI PIU'... GIA' NEL XX SECOLO CONOSCEVAMO IL SEGUITO.
UNA SFERA E' ESPLOSA E ALTRE SONO TRASPORTATE DAL VENTO... DOBBIAMO LASCIARE LA CITTA'...


SE CI INFILIAMO AL RIPARO, POSSIAMO RESTARE BLOCCATI PER ORE... DOBBIAMO TENTARE DI RAGGIUNGERE L'ASTROPORTO.
MI HAI DETTO CHE E' LONTANO... CI SERVE UN VEICOLO...

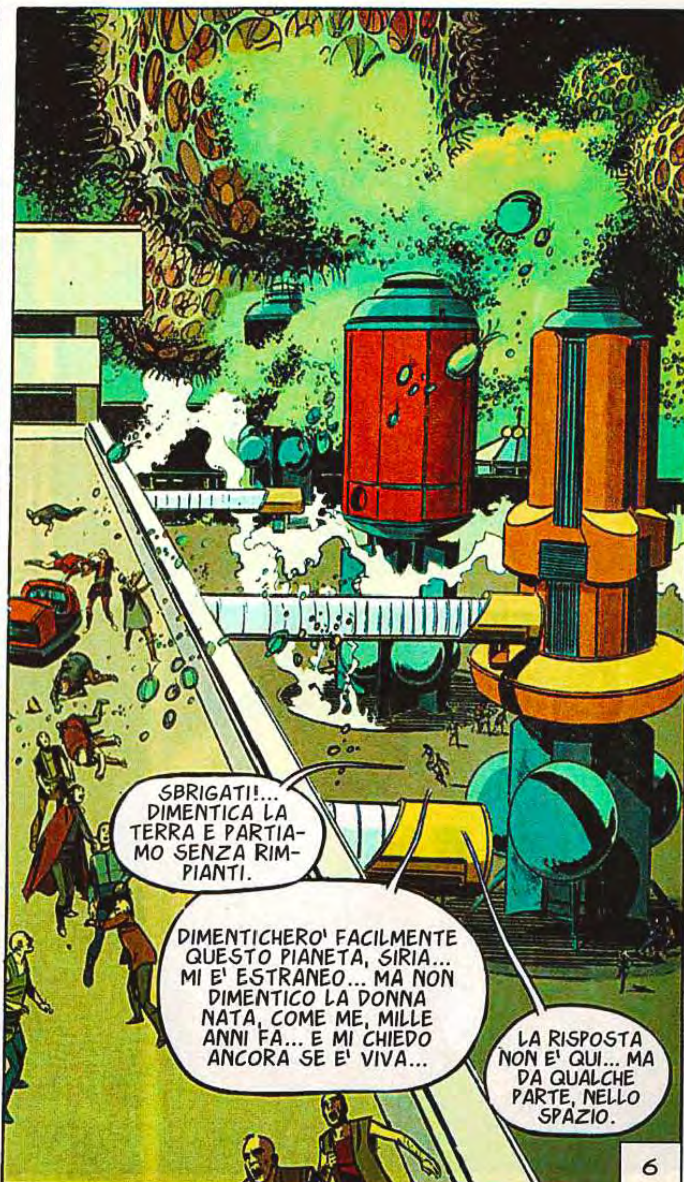

QUELLO SEMBRA ABBANDONATO... E' UNA VECCHIA MACCHINA, DIFFICILE DA GUIDARE, MA LA SUA CUPOLA E' STAGNA.
5

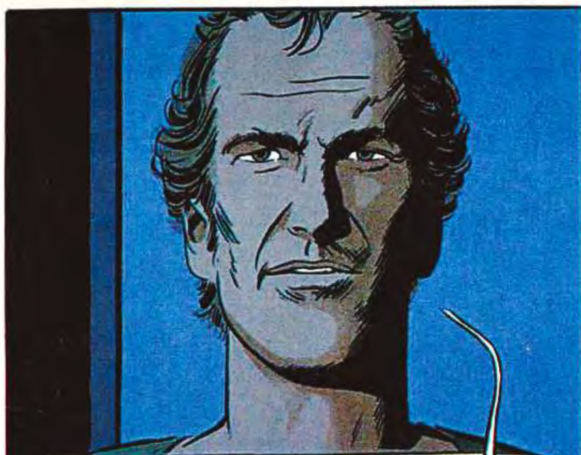

ATTENTA... QUEL TIPO E' STATO COLPITO DALLE SPORE... RISCHIA DI CONTAMINARCI.
NON VOGLIO MORIRE... NON ABBANDONATEMI... VIGLIACCHI!... FATE PARTE DELLA CRICCA GOVERNATIVA... RICONOSCO LE VOSTRE UNIFORMI...


E' ORRIBILE!... NON CI HA TOCCATI... MA E' LA' FUORI, AGGRAPPATO COME UNA PIOVRA...


NON SI PUO' FARE NIENTE PER SALVARLO?... PERCHE' TI ACCUSA DI ABBANDONARLO?
SARA' CURATO, COME TUTTI QUELLI COLPITI DAL FLAGELLO... MA LA SUA ACCUSA E' FONDATA...


LA NOSTRA E' UNA DELLE ULTIME CITTA' ABITATE DELLA TERRA E CONTA ANCORA DIVERSE MIGLIAIA DI ABITANTI... IN CIASCUNO DEI RAZZI PRONTI A DECOLLARE C'E' POSTO SOLO PER UN CENTINAIO DI PASSEGGERI... E CI SONO SOLO TRE RAZZI.
COSI' QUEL POVERACCIO, ANCHE SE SI SALVA DALLE SPORE, NON AVRA' DIRITTO AL VIAGGIO.


SBRIGATI!... DIMENTICA LA TERRA E PARTIAMO SENZA RIMPIANTI.
DIMENTICHERO' FACILMENTE QUESTO PIANETA, SIRIA... MI E' ESTRANEO... MA NON DIMENTICO LA DONNA NATA, COME ME, MILLE ANNI FA... E MI CHIEDO ANCORA SE E' VIVA...
LA RISPOSTA NON E' QUI... MA DA QUALCHE PARTE, NELLO SPAZIO.
6


MILLE ANNI NELLO SPAZIO E SONO SOPRAVVISSUTO... DORMIVO IN UN OVOIDE DI CRISTALLO. INTORNO A ME, LA TEMPERATURA SI ABBASSAVA A SFIORARE LO ZERO ASSOLUTO O SALIVA COME QUELLA DI UN BRACIERE E IO SONO SOPRAVVISSUTO... PERCHE' LEI NO?... PERCHE' NON QUELLA GIOVANE?


FORSE E' ANCORA VIVA... MA CI VORREBBERO ANNI PER RITROVARE LA SUA CAPSULA. E IL FLAGELLO, PIU' TANTI ALTRI PERICOLI, CI COSTRINGONO A LASCIARE AL PIU' PRESTO IL SISTEMA SOLARE.
ABBANDONATE QUELLA DONNA COME AVETE ABBANDONATO MIGLIAIA DI UOMINI SULLA TERRA.
LEI NON PUO' CAPIRE... LA MORALE UMANA SI E' EVOLUTA... HA SUBITO LA PRESSIONE DI EVENTI CHE LEI NON AVREBBE MAI POTUTO IMMAGINARE.


SI CHIAMAVA VALERIE. NOI SIAMO STATI SCELTI TRA 10.000 VOLONTARI E IO LE HO PARLATO SOLO PER MEZZ'ORA... MA IL SUO VOLTO E' STATO L'ULTIMO VOLTO DI DONNA CHE HO VISTO NEL XX SECOLO... CREDO FOSSE BELLA.
CAPISCO, CHRIS...


PER LASCIARE IL SISTEMA SOLARE VIAGGEREMO ANNI SENZA ALCUNO SCALO?
PER TRANQUILLIZZARTI, RISPONDERO' PRIMA ALLA SECONDA DOMANDA... SI'... CI SARANNO DIVERSI SCALI. E IL PRIMO SARA' SU QUELLA SPECIE DI PALLIDA MELA LAGGIU'...


E' UN ASTEROIDE DI CIRCA 100 CHILOMETRI DI DIAMETRO, SUL QUALE ABBIAMO INSTALLATO UNA STAZIONE D'OSSERVAZIONE... I TECNICI CHE CI VIVONO VALGONO TROPPO PER ABBANDONARLI.


STRANO... NON HANNO RISPOSTO AL NOSTRO APPELLO RADIO.
HO PAURA, COMANDANTE... I SEGNALI SONO SPENTI... TUTTA LA STAZIONE E' AL BUIO...
7


NIENTE, COMANDANTE... NON HANNO LASCIATO DOCUMENTI... NE' MESSAGGI.
LA STAZIONE E' DESERTA... E' INSPIEGABILE, MA NON ABBIAMO IL TEMPO DI CHIARIRE...
CHRIS... SEGUIMI.
MA... NON TI HANNO DATO L'ORDINE DI TORNARE SULL'ASTRONAVE?


GUARDA... ALL'ESTREMITA' DI QUESTA RAMPA C'E' UN'ASTRONAVE PRONTA A DECOLLARE... E' LEGGERA E QUASI INTERAMENTE AUTOMATICA... BASTA UN UOMO A PILOTARLA.
DOVE VUOI ARRIVARE?


VOGLIO COMMETTERE UNA FOLLIA, CHRIS... NON SO SE LA COSA TI TENTA, MA... ABBRACCIAMI, PERCHE' A VOLTE CI VUOLE CORAGGIO PER ESSERE PAZZI.


NON TEMERE... L'INTERNO DELLA BASE E' UN VERO LABIRINTO. CI CERCHERANNO PER UN'ORA, FORSE DUE, MA PRESTO DECIDERANNO CHE NON SIAMO INSOSTITUIBILI...


DOPO LA LORO PARTENZA, PRENDEREMO L'ASTRONAVE... CI PERMETTERA' DI RAGGIUNGERE MARTE, O UNO DEI SATELLITI ABITATI DI GIOVE...
PERCHE' LO FAI, SIRIA?... DIMENTICHI IL FLAGELLO E LE ENORMI DISTANZE CHE DOVREMO PERCORRERE?


NON DIMENTICO NIENTE... TU NON DEVI LASCIARE IL SISTEMA SOLARE, O DOVRAI ABBANDONARE OGNI SPERANZA DI RITROVARE QUELLA GIOVANE DONNA, SENZA LA QUALE NON SAPRESTI VIVERE...
8


MA... GUARDA QUEI PEZZI DI METALLO!... SI MUOVONO... LA LORO MASSA STRISCIA VERSO DI NOI...
STAI SOGNANDO, SIRIA... O FORSE E' UN EFFETTO DEL BASSO PESO...




METALLO VIVENTE!... E' UNA COSA ORRIBILE... CREDEVO NON ESISTESSE NEL NOSTRO SISTEMA SOLARE... CHI HA POTUTO INTRODURLO NELLA STAZIONE?

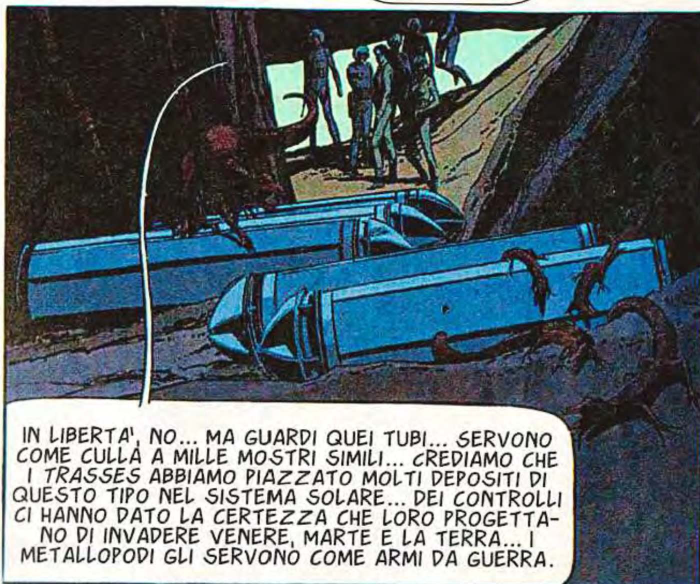

QUEI MOSTRI VENGONO DA PIANETI MOLTO LONTANI, COME STRIA O ALTARANTE...
DECISAMENTE, L'ASTEROIDE NON E' DESERTO COME CREDEVAMO... E DA DOVE ARRIVA QUELL'ALTRO ANIMALE?


9

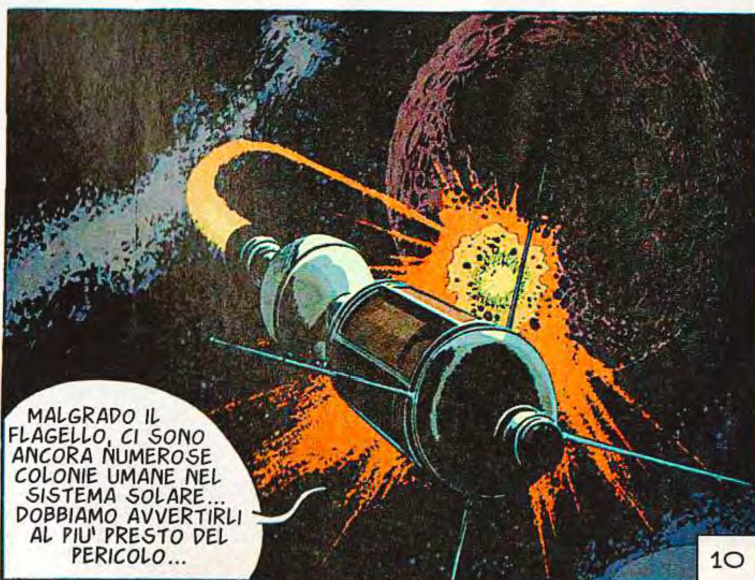

DOTTOR OTOMORO!... LA CREDEVO MORTO... PERCHE' NON AVETE RISPOSTO AGLI APPELLI RADIO?
DEVO SPIEGARLE MOLTE COSE, SIRIA... SIAMO IN POCHI SUPERSTITI CHIUSI IN QUESTA GALLERIA... NON CREDEVO CHE I TRASSES VI AVREBBERO LASCIATI ENTRARE NELLA STAZIONE.


DI CHI O DI COSA PARLA?
ME LO CHIEDO IO STESSO... LA STAZIONE E' STATA AGGREDITA DA UN NEMICO CHE NON SI MOSTRA MAI ALLO SCOPERTO...
IL SUO NOME E LA SUA ORIGINE SONO DI ALTARANTE... E CI SONO STATI COMUNICATI DA UN'ALTRA STAZIONE.
E QUEI MOSTRI DI METALLO?


SONO STATI I TRASSES A INTRODURLI NELLA STAZIONE... MA PER FORTUNA QUESTI NOSTRI ANIMALI DOMESTICI SANNO AFFRONTARLI EFFICACEMENTE.
E' UNA SPECIE DI BIOMAGNETISMO A GARANTIRE LA COESIONE DEI DIVERSI ELEMENTI DEL METALLOPODE E A DARGLI LA FORZA VITALE... I MOSTRI ANIMALI, PER PAURA O PER COLLERA, EMETTONO UN RAGGIO CHE SPEZZA QUESTA ENERGIA...
QUEI MOSTRI SONO NUMEROSI SULL'ASTEROIDE?


IN LIBERTA', NO... MA GUARDI QUEI TUBI... SERVONO COME CULLA A MILLE MOSTRI SIMILI... CREDIAMO CHE I TRASSES ABBIAMO PIAZZATO MOLTI DEPOSITI DI QUESTO TIPO NEL SISTEMA SOLARE... DEI CONTROLLI CI HANNO DATO LA CERTEZZA CHE LORO PROGETTANO DI INVADERE VENERE, MARTE E LA TERRA... I METALLOPODI GLI SERVONO COME ARMI DA GUERRA.


DOBBIAMO DISTRUGGERE QUESTO DEPOSITO... VOI DISPONETE DI UNA NAVE SPAZIALE, DOTTOR OTOMORO... MI SONO ASSICURATA DEL SUO FUNZIONAMENTO... CI PERMETTERA' DI RAGGIUNGERE VENERE.

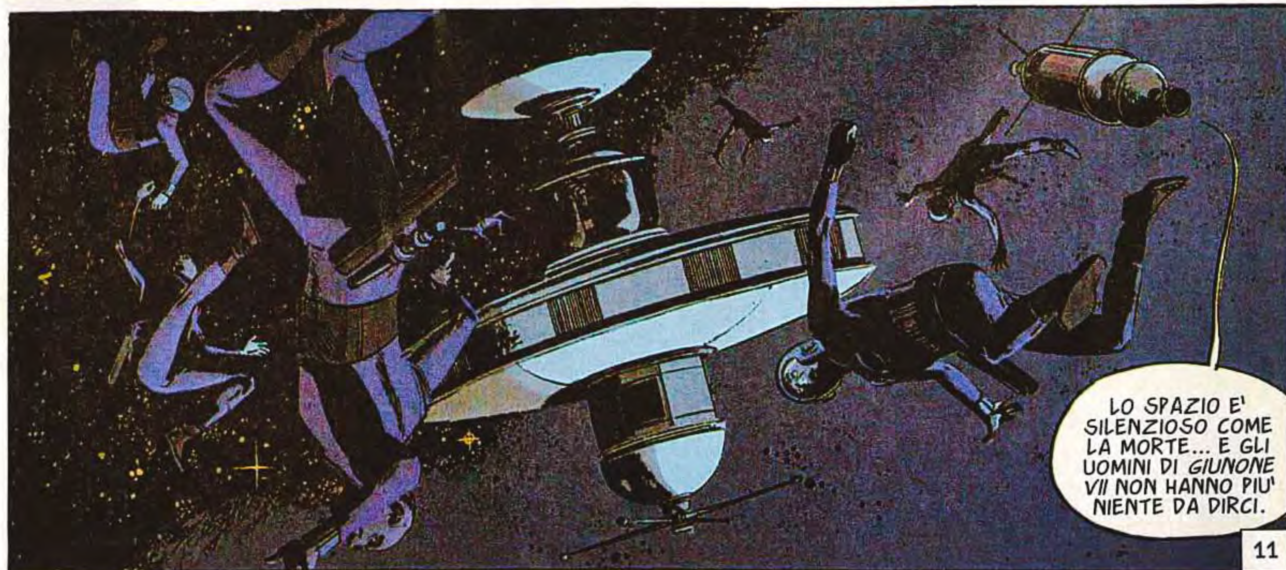

MALGRADO IL FLAGELLO, CI SONO ANCORA NUMEROSE COLONIE UMANE NEL SISTEMA SOLARE... DOBBIAMO AVVERTIRLI AL PIU' PRESTO DEL PERICOLO...
10


PERCHE' NON HA FATTO COME GLI ALTRI E NON HA LASCIATO IL SISTEMA SOLARE, SIRIA?... LEI FACEVA PARTE DELL'ELITE PRIVILEGIATA... LE VENIVA DATA LA POSSIBILITA' DI RIFARSI UNA VITA SU UN ALTRO MONDO, PACIFICO E AL RIPARO DAL FLAGELLO.
LA RISPOSTA E' SEMPLICE, DOTTOR OTOMORO... AMO QUELL'UOMO... IL SUO NOME E' CHRISTOPHER... SA... *COLUI CHE DORME TRA LE STELLE*... QUESTA LEGGENDA CHE HA CULLATO LA NOSTRA GIOVINEZZA E QUELLA DEI NOSTRI GENITORI E NONNI...


AH... E L'HANNO RECUPERATO?... MA NON CAPISCO COMUNQUE...
RICORDI... ALLA PARTENZA, NON ERA SOLO NELLO SPAZIO. LO ACCOMPAGNAVA UNA GIOVANE DONNA, LA CUI CAPSULA SI E' PERSA NELLO SPAZIO ALLA FINE DEL SECOLO SCORSO... ORA, LUI E' CONVINTO CHE LA DONNA SIA ANCORA VIVA DA QUALCHE PARTE TRA MERCURIO E GIOVE... E COSI' NON SI DECIDE A LASCIARE IL SISTEMA SOLARE.


E DI CONSEGUENZA NEANCHE LEI?... SA CHE MENO DI UN ANNO FA ABBIAMO OSSERVATO IL PASSAGGIO DI UNA CAPSULA OVOIDALE...
OVVIAMENTE NON ERA QUELLA DI CHRIS... AVETE POTUTO CALCOLARNE L'ORBITA?


LOGICAMENTE, DOVEVA SUBIRE L'INFLUENZA DI UNA GROSSA COMETA E PER QUESTO SI DIRIGEVA VERSO VENERE... CI SONO GROSSE PROBABILITA' CHE SIA DIVENTATA UN SATELLITE DI QUEL PIANETA...
CI AVVICINIAMO ALLA STAZIONE SPAZIALE *GIUNONE VII*, DOTTORE... I SUOI TECNICI POTRANNO DARCI INFORMAZIONI SUPPLEMENTARI.


LO SPAZIO E' SILENZIOSO COME LA MORTE... E GLI UOMINI DI *GIUNONE VII* NON HANNO PIU' NIENTE DA DIRCI.


COME TI DICEVO, SIRIA, I *TRASSES* ATTACCANO SISTEMATICAMENTE LE BASI SPAZIALI E GETTANO I LORO OCCUPANTI NEL VUOTO...
E' ORRIBILE... NON POSSIAMO LASCIAR GIRARE IN ETERNO I LORO CORPI INTORNO ALLA STAZIONE.

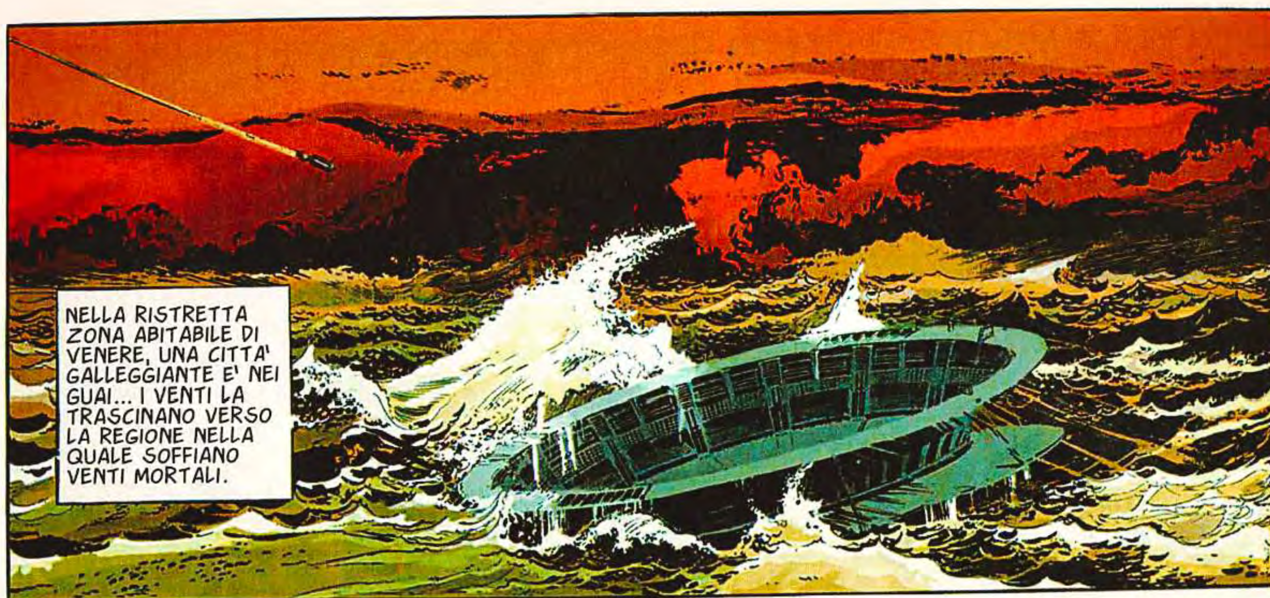

RICONOSCO IL DOTTOR BARINGTON, UNO DEI GRANDI SPECIALISTI DELLA MEDICINA SPAZIALE. LA SOLA SEPOLTURA CHE POSSIAMO OFFRIRGLI E' IL SUO LABORATORIO NELLA STAZIONE...


FATE IN FRETTA... I *TRASSES* HANNO GIA' TROPPO VANTAGGIO SU DI NOI. COME SPERIAMO DI AVVERTIRE VENERE E LA TERRA DELLA LORO INVASIONE?
RASSICURATI... MALGRADO LA DEBOLEZZA DEI NOSTRI RADIOTRASMETTITORI, PRESTO SAREMO IN GRADO DI FARGLI PERVENIRE UN MESSAGGIO.


SII PAZIENTE, CHRIS... IL QUADERNO DI BORDO DELLA STAZIONE *GIUNONE* NON CI HA DETTO NIENTE DELLA CAPSULA DELLA TUA AMICA, MA OTOMORO CALCOLA CI SIA UNA PROBABILITA' SU DIECI CHE SIA DIVENTATA UN SATELLITE DI VENERE... IO SONO CERTA CHE LA TUA COMPAGNA E' ANCORA VIVA.
VENERE E' ANCORA LONTANA, SIRIA... QUESTO VIAGGIO E' INTERMINABILE... UFF... PERCHE' SONO COSI' OSSESSIONATO DALL'IMMAGINE DI QUELLA DONNA?


VENERE
UNA COSTANTE FORNACE. E SUI NOVE DECIMI DEL PIANETA, UN OCEANO SFERZATO DA VENTI DI ZOLFO E METANO. MA NELLA REGIONE POLARE, BOLLA MIRACOLOSA SULL'OCEANO PROIBITO, UNA ZONA DALL'ATMOSFERA RESPIRABILE. GLI UOMINI HANNO SAPUTO USARE QUESTO FELICE CAPRICCIO DI UNA NATURA INFERNALE, CREANDOVI IMPORTANTI COLONIE. MA LE TERRE ABITABILI SONO RARE E PER MOLTI SI E' DOVUTA ORGANIZZARE LA VITA SUL MARE, A BORDO DI CITTA' GALLEGGIANTI.


L'ATTERRAGGIO SARA' DIFFICILE... LA RADIO COMUNICA CHE LA MAGGIOR PARTE DELLE CITTA' HA ROTTO GLI ORMEGGI... UNA VIOLENTA TEMPESTA LE TRASCINA VERSO NORD...
2


NELLA RISTRETTA ZONA ABITABILE DI VENERE, UNA CITTA' GALLEGGIANTE E' NEI GUAI... I VENTI LA TRASCINANO VERSO LA REGIONE NELLA QUALE SOFFIANO VENTI MORTALI.




CREDEVO NON SAREMMO RIUSCITI A POSARCI, CON QUESTO VENTO...
SU VENERE LA TEMPESTA E' UNO STATO FREQUENTE, SIRIA... LE AREE D'ATTERRAGGIO SONO CONCEPITE IN PREVISIONE DELLE CONDIZIONI PEGGIORI.


CAPITATE MALE... NON ABBIAMO MAI AFFRONTATO UN CICLONE COSI'.
E NON PORTIAMO BUONE NOTIZIE, COMANDANTE GOVERNATORE...


I *TRASSES*, VERO?... SIAMO GIA' INFORMATI... I VOSTRI MESSAGGI SONO STATI CAPTATI E RITRASMESSI VERSO MARTE E LA TERRA... I *TRASSES*, IL *FLAGELLO*... E SE QUESTE CALAMITA' SI DISTRUGGESSERO A VICENDA?
METTIAMOCI AL RIPARO... LA CORRENTE CI TRASCINA A NORD E TEMO CHE ATTRAVERSEREMO NUVOLE DI METANO IN FIAMME...


3


ATTUALMENTE ANDIAMO ALLA DERIVA SOPRA UN FONDALE ROCCIOSO... STIAMO FACENDO DI TUTTO PER ANCORARVI LA CITTA'... SE IL TENTATIVO FALLIRA', ORDINERO' L'EVACUAZIONE PER VIA SUBACQUEA... A GRANDE PROFONDITA' LE ACQUE SONO PIU' CALME.


E QUELLA COSTA?... LE CORRENTI CI PORTANO DRITTO LA'...
IL CONTINENTE FULVO!... LA CITTA' E' PERDUTA... NON AVREMO IL TEMPO DI FUGGIRE PRIMA CHE SI SCHIANTI LA'...




LA LUNGA DERIVA E' FINITA. INCAGLIATA SUGLI SCOGLI, LA CITTA' GALLEGGIANTE NON E' ALTRO CHE UN RELITTO, CHE I NAUFRAGHI SI AFFRETTANO AD ABBANDONARE.


SO A COSA PENSI, CHRIS... SU VENERE, SPERAVI DI RITROVARE LA CAPSULA NELLA QUALE DORME LA TUA AMICA... QUESTA CATASTROFE E LA NOSTRA ATTUALE SITUAZIONE NON SONO CERTO FATTE PER AIUTARE LE RICERCHE...
4


E' VERO, SIRIA... MA IO NON SONO INDIFFERENTE ALLA SORTE DI TUTTE QUESTE PERSONE... CREDO SIA POSSIBILE CONCILIARE IL LORO INTERESSE COL MIO. UN COMMANDO DEVE TENTARE DI RAGGIUNGERE LA STAZIONE MILITARE PIU' VICINA... IO MI OFFRO VOLONTARIO.
ANCH'IO... E NON TENTARE DI DISSUADERMI.


AMICI MIEI... NON ABBIAMO ALCUN MEZZO A MOTORE DA OFFRIRVI... UN PO' D'ARMI E UN PO' DI VIVERI... SE TRA QUATTRO GIORNI NON SARETE TORNATI, FORMEREMO UN NUOVO COMMANDO.


ALL'ALBA, UNA LUCE DI TEMPESTE BAGNA IL PAESAGGIO. IL PICCOLO GRUPPO PENETRA IN QUEL LUOGO STRANO E OSTILE. E MALGRADO LA PRESENZA DI SIRIA, CHRIS SI SENTE SEMPRE SOLO... MA E' DAVVERO NATO MILLE ANNI FA?... COMINCIA A DIMENTICARSENE.


SE LE CARTE SONO GIUSTE, SIAMO A POCA DISTANZA DALLA BASE *ANATASE III*... MA QUEL PONTE DISTRUTTO E IL PESSIMO STATO DELLA PISTA MI PREOCCUPANO...


SANTO CIELO!.. COS'E' QUEL COSO?
UN VASCELLO DEI *TRASSES*.


ANCORA UNA VOLTA, IL NEMICO CI HA PRECEDUTI... TEMO CHE NON CI POTREMO ASPETTARE PROTEZIONE DA *ANATASE III*.
5


EHI, VOI!... DURERA' ANCORA A LUNGO LA VOSTRA ESIBIZIONE?
CHI VA LA'?

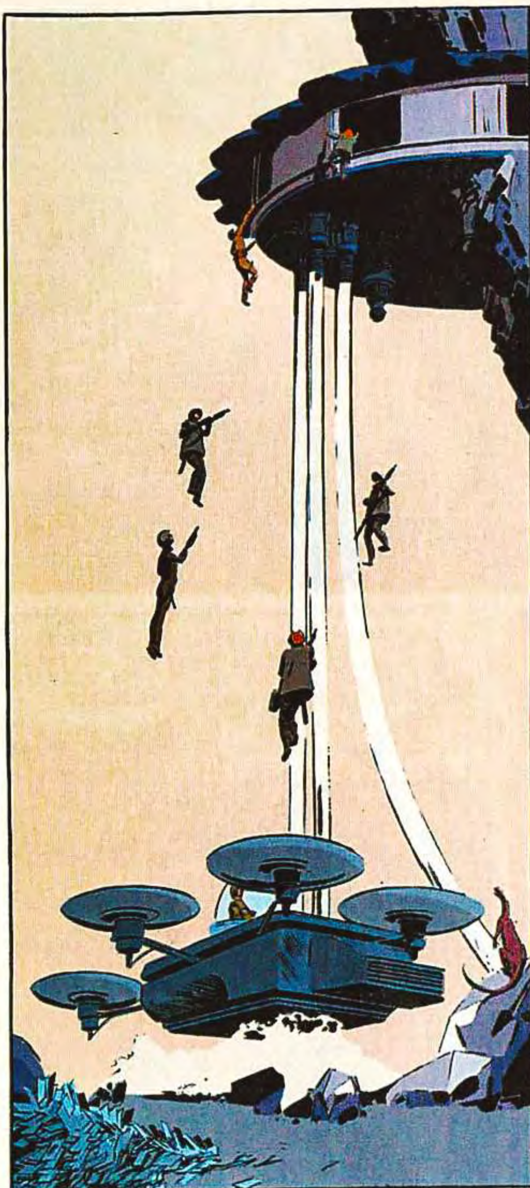

MAGGIORE LISDAL, DI ANATASE III... SCUSATE, MA E' INUTILE RICHIAMARE L'ATTENZIONE DEI TRASSES E DEI LORO COMPARI... AVANZATE AL RIPARO E VENITE A BERE UN CAFFE' CON NOI...


UNA CITTA' GALLEGGIANTE SI E' INCAGLIATA SULLA COSTA OVEST, MAGGIORE... CI SONO DONNE E BAMBINI... PUO' DARGLI AIUTO?
VECCHIO MIO... ANATASE III E' STATA ATTACCATA LA SCORSA SETTIMANA E LA GUARNIGIONE E' STATA MASSACRATA... IO E I MIEI UOMINI ERAVAMO DI PATTUGLIA A UNA GIORNATA DI DISTANZA...
BISOGNA RIPRENDERE LA BASE!


SI'?... E COME?... NON SO SE I TRASSES HANNO LE ORECCHIE A PUNTA O UN OCCHIO IN CIMA AL NASO, MA SO CHE I LORO MOSTRI DI FERRO SCONSIGLIANO OGNI DISCUSSIONE.
QUESTI ANIMALI SANNO DISTRUGGERLI.
QUESTE BESTIOLE INOFFENSIVE?


MAH... HO VISTO TANTE DI QUELLO COSE, CHE SONO PRONTO A CREDERE A BABBO NATALE... ABBIAMO UN VEICOLO CON DISCHI ANTI-GRAVITA'... SE I VOSTRI ANIMALI LIBERANO IL PENDIO E CI PERMETTONO DI AVVICINARCI ABBASTANZA, NOI POTREMO CERCARE DI RICONQUISTARE LA STAZIONE.
LA ACCOMPAGNO... OTOMORO RESTERA' QUI PER COPRIRCI LA RITIRATA.


ACCIDENTI!... E' VERO... I METALLOPODI INDIETREGGIANO... AVANTI... E SPARATE PER PRIMI.
6

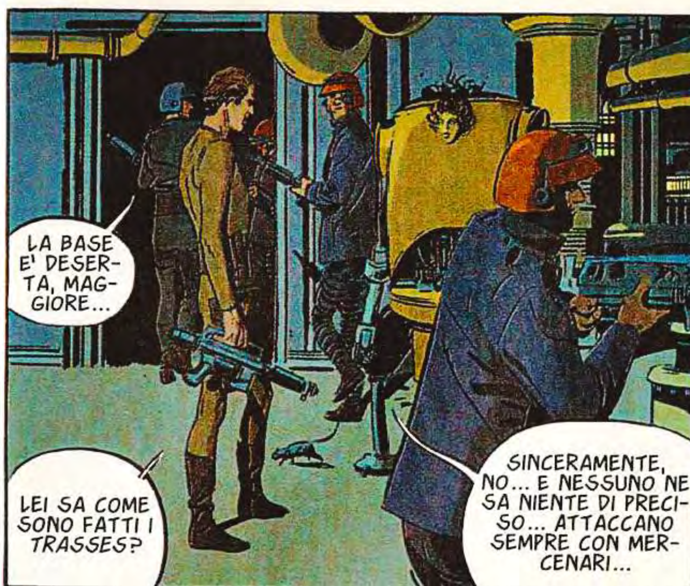


NIENTE COMITATO D'ACCO-GLIENZA...
PUNTI LA TORCIA PIU' A DESTRA!


VALERIE!

DI CHE PARLA?
MI SCUSI... PER UN ATTIMO MI E' PARSO DI RICONOSCERE IL VOLTO DI UNA DONNA... NATA UN MIGLIAIO D'ANNI FA.

7
AMICO... SE E' FUORI DI TESTA, SARA' MEGLIO RIEN-TRARE SUBITO...
LEI NON PUO' CAPIRE... DEL RESTO, QUELLA SUL PETTO DI QUEL ROBOT E' SOLO UN'IM-MAGINE, UNA SPECIE DI EMBLEMA... ***MA LA SOMIGLIANZA E' SOR-PRENDENTE!***


LA BASE E' DESERTA, MAGGIORE...
SINCERAMENTE, NO... E NESSUNO NE SA NIENTE DI PRECISO... ATTACCANO SEMPRE CON MERCENARI...
LEI SA COME SONO FATTI I *TRASSES*?


PER ESEMPIO, COME QUESTO ROBOT?
SI'... MA QUESTO MI PARE FUORI SERVIZIO... QUALCUNO GLI HA STACCATO LA TESTA.


DA QUI SI VEDE BENISSIMO IL VELIVOLO DEI *TRASSES* APPESO ALLA PARTE... SEMBRA UN VECCHIO PIPISTRELLO MORTO.
IN RIPOSO E DA LONTANO, UN PIPISTRELLO SEMBRA SEMPRE MORTO!


ASCOLTATE!... QUALCUNO CHIAMA!


VIENE DA QUESTA BOCCHETTA D'AERAZIONE...
SONO IL MAGGIORE LISDAL... E VOI CHI SIETE?... RISPONDETE!


IL TENENTE CRABE E IL SOLDATO TOUSSAINT, MAGGIORE... CREDO CHE SIAMO GLI UNICI SUPERSTITI DELLA BASE.
POTETE USCIRE DA SOLI O DEVO MANDARE A PRENDERVI?


DIO SIA LODATO!... CI AVETE LIBERATI DA QUEI BASTARDI...
STA PARLANDO DEI *TRASSES*?... HANNO LASCIATO LA BASE PRIMA DEL NOSTRO ARRIVO.


OH, NO!... SONO ANCORA QUI!... SPARATE!... ***SU, SPARATE!***
8


SPARI, MAGGIORE!... SPARI!
DOVE VEDE I TRASSES?... CI SONO SOLO DEI TOPI E DEI ROBOT SMONTATI...


POSSIBILE CHE NON CAPIATE?... MI DIA QUEST'ARMA!

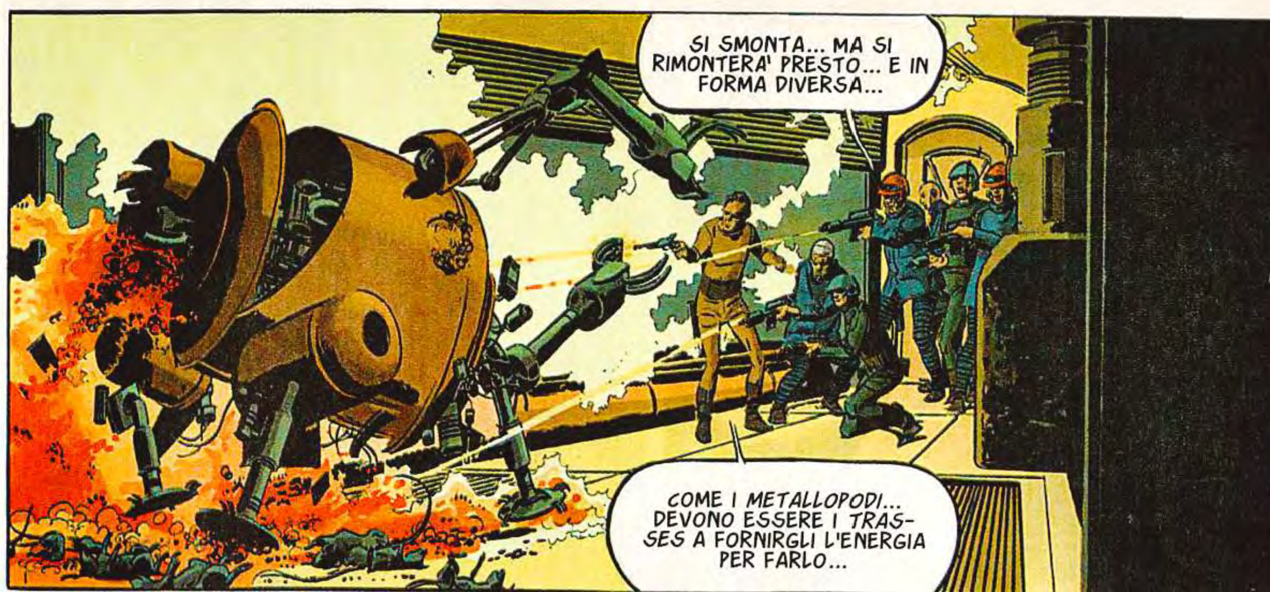



QUESTO E' PARTITO DI TESTA, MA NON RISCHIAMO NIENTE A SPARARE A QUELLE BESTIACCE... LE NOSTRE ARMI SONO SILENZIOSE...
QUESTI TOPI NON SONO TOPI... SONO I TRASSES IN PERSONA!


ASPETTATE!... ARRIVA QUALCUNO!

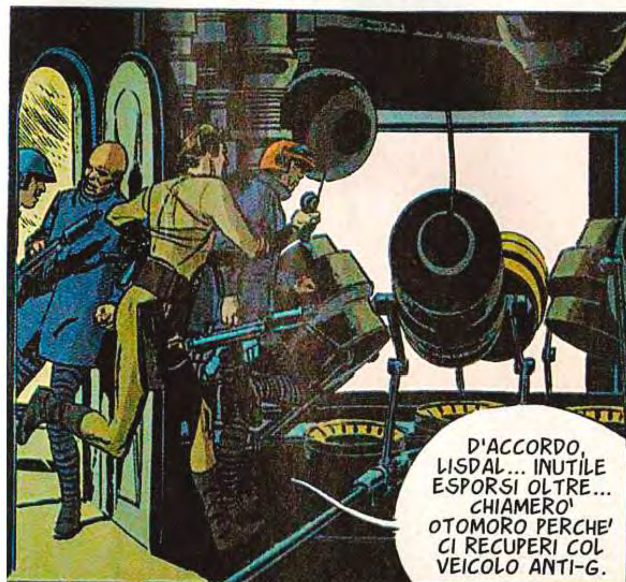

IL ROBOT!... VIENE VERSO DI NOI!


DANNAZIONE!... SE CONTINUA, CI SCHIACCERA'!... FUOCO A VOLONTA'!
9


SI SMONTA... MA SI RIMONTERA' PRESTO... E IN FORMA DIVERSA...
COME I METALLOPODI... DEVONO ESSERE I TRASSES A FORNIRGLI L'ENERGIA PER FARLO...


SE QUEI TOPI SONO DAVVERO I TRASSES, FORSE UCCIDENDOLI TUTTI FERMEREMMO IL ROBOT... MA LA COSA PIU' SAGGIA SAREBBE DI ANDARCENE...
LISDAL... NOI SIAMO QUI PER LANCIARE UN MESSAGGIO RADIO E SEGNALARE IL NAUFRAGIO DELLA CITTA'... DOV'E' IL TRASMETTITORE?

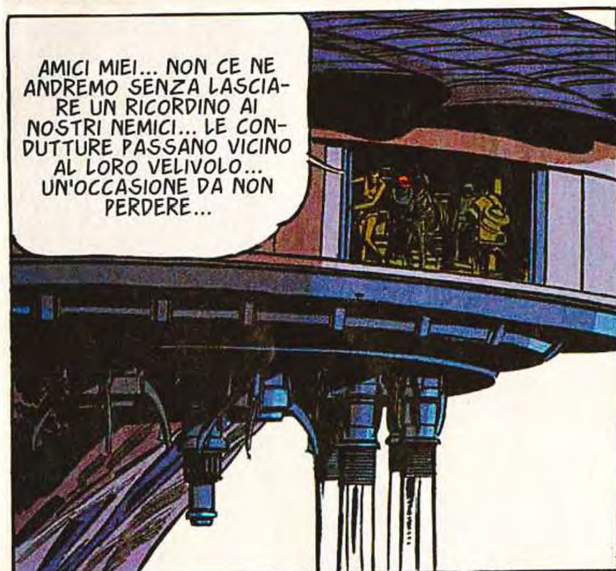

RINUNCI, VECCHIO MIO... IL ROBOT NE BLOCCA L'ACCESSO... E COMUNQUE LA RADIO E' STATA DISTRUTTA... SI VEDE DA QUI... LA PORTA E' CALCINATA...
DOBBIAMO SCAPPARE... E IN FRETTA... IN FONDO AL CORRIDOIO C'E' UNA PORTA BLINDATA... FERMERA' PER UN MOMENTO QUELLA DANNATA FERRAGLIA.


D'ACCORDO, LISDAL... INUTILE ESPORSI OLTRE... CHIAMERO' OTOMORO PERCHE' CI RECUPERI COL VEICOLO ANTI-G.


MA... RECUPERARCI NON SARA' FACILE... **GUARDATE!**
10

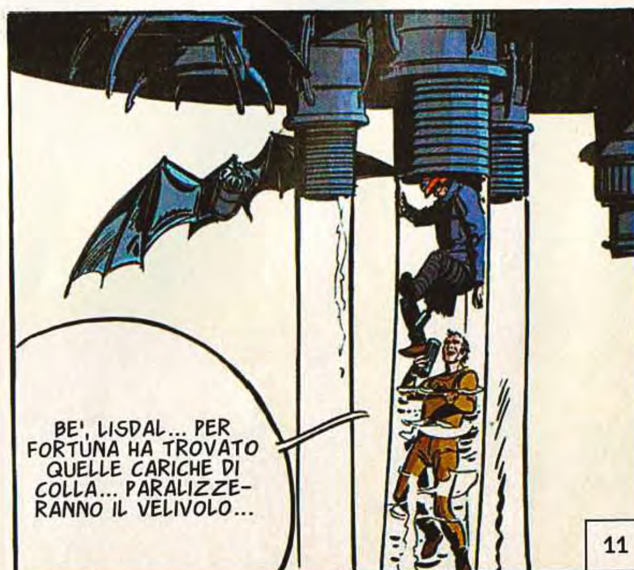

UN SECONDO VASCELLO TRASSES... TRA POCO I SUOI PROIETTORI COLPIRANNO LA PARETE... OTOMORO NON AVRA' IL TEMPO DI RECUPERARCI...
SIAMO FOTTUTI... VERO?
NO... CI RESTA UNA POSSIBILITA'.


OTOMORO... MI SENTE?... RIPIEGATE IMMEDIATAMENTE... NOI LASCEREMO LA BASE ATTRAVERSO LE CONDUTTURE CHE PORTANO L'ACQUA... NON VI PREOCCUPATE...


AMICI MIEI... NON CE NE ANDREMO SENZA LASCIARE UN RICORDINO AI NOSTRI NEMICI... LE CONDUTTURE PASSANO VICINO AL LORO VELIVOLO... UN'OCCASIONE DA NON PERDERE...

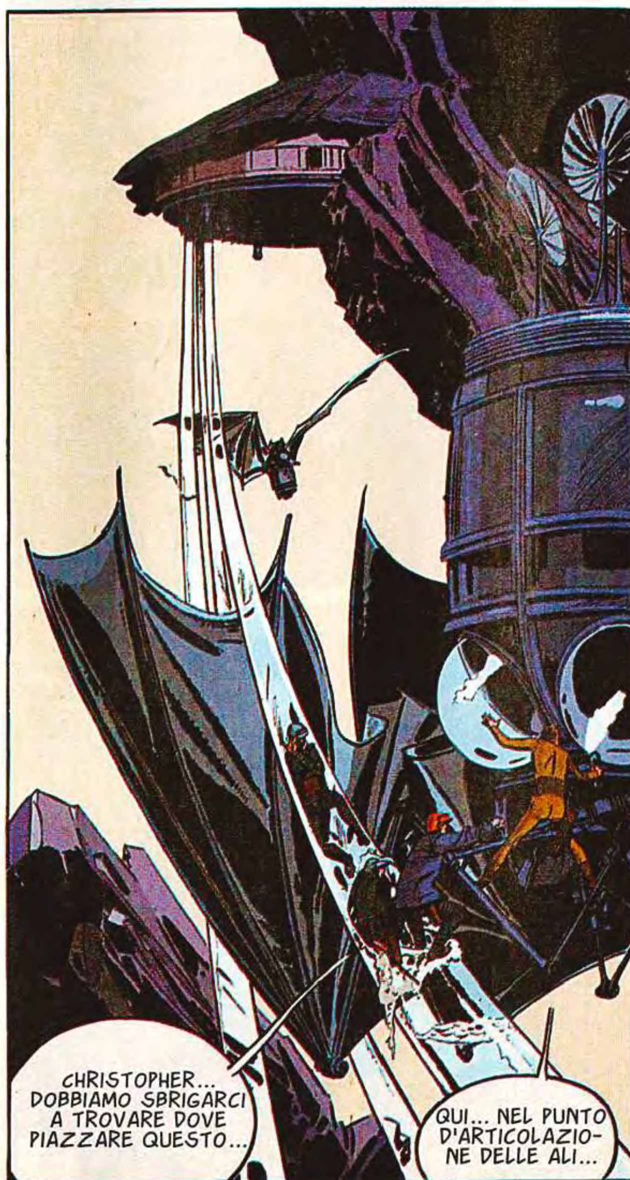

APRO TUTTE LE VALVOLE... I TUBI SI SVUOTERANNO IN UN QUARTO D'ORA...
PERFETTO... CI BASTERA' SCENDERE COL LIVELLO DELL'ACQUA... E UNA VOLTA GIU' CI APRIREMO LA STRADA...


TENENTE CRABE... QUESTA CONDUTTURA PORTERA' AL SUOLO SENZA PROBLEMI LEI E IL SUO SOLDATO FERITO...


BE', LISDAL... PER FORTUNA HA TROVATO QUELLE CARICHE DI COLLA... PARALIZZERANNO IL VELIVOLO...


STOP!
L'IRRAGGIATORE, PRESTO!... COLPENDO LA PARETE A 600°, LA SCIOGLIEREMO COME BURRO...


PER FORTUNA E' STATO BREVE... TEMEVO DI MORIRE AFFOGATO.


CHRISTOPHER... DOBBIAMO SBRIGARCI A TROVARE DOVE PIAZZARE QUESTO...
QUI... NEL PUNTO D'ARTICOLAZIONE DELLE ALI...


E ADESSO?
ADESSO IL VIAGGIO CONTINUA.


I METALLOPODI SI SONO RAGGRUPPATI IN UNO SOLO... I NOSTRI ANIMALI DEVONO ESSERSI FATTI SOPRAFFARE... O HANNO SEGUITO OTOMORO NEL SUO RIPIEGAMENTO... NON NE USCIREMO MAI!
2


OTOMORO... QUI CHRIS... MI SENTE?... LANCI I SUOI ANIMALI E CI LIBERI DA QUESTO ORRORE...
SU... LASCIAMOCI SCIVOLARE...


OTOMORO CI HA SENTITI... LA CACCIA COMINCIA!
CHE SPETTACOLO INCREDIBILE...


ATTENTI... IL METALLOPODE...
CROLLA!
APRITE GLI OMBRELLI!


SI SALVI CHI PUO'!... E' UN URAGANO DI METALLO!
3


E' UNA SCONFITTA... NON ABBIAMO POTUTO USARE IL TRASMETTITORE RADIO E LA CITTA' GALLEGGIANTE CONTA SEMPRE SU DI NOI PER SEGNALARE IL SUO NAUFRAGIO.
OH, CHRIS... PENSAVO CHE NON CE LA FACESTE... E' UN MIRACOLO!
IN COMPENSO, UNO DEI VASCELLI DEI TRASSES PRECIPITERA'... L'ABBIAMO SABOTATO.


INUTILE RESTARE QUI... MEGLIO RIGUADAGNARE LA COSTA AL PIU' PRESTO.
CALA LA NOTTE E ARRIVA UNA TEMPESTA... LE CONDIZIONI MIGLIORI PER TENTARE UNA SORTITA.


SAI, CHRIS?... IL FREDDO, IL PERICOLO, GLI SFORZI... SEMBRANO LASCIARTI INDIFFERENTE...
NO, SIRIA... IO SOFFRO COME GLI ALTRI, MA SPESSO LA MIA MENTE E' ALTROVE...


SEMPRE VALERIE?
SI'... VALERIE... SO A COSA PENSI E NON TI CRITICO... COL TEMPO, FORSE, FINIRO' PER DIMENTICARE... MA QUEL MISTERIOSO VOLTO DI DONNA INCISO SUL PETTO DEL ROBOT MI HA RICORDATO IL SUO VISO CON UNA TALE PRECISIONE CHE PER UN ISTANTE HO CREDUTO DI AVERLA RITROVATA... REALE E VIVA... E SONO COMUNQUE CERTO CHE SI TRATTAVA PROPRIO DI UN SUO RITRATTO!
4

MA TU DOVE TROVI QUESTA RESISTENZA E QUESTO CORAGGIO?

UN INTERMINABILE RITORNO VERSO LA COSTA. TRA FORESTE CHE LA PIOGGIA RENDE ANCORA PIU' IMPENETRABILI E LE NUMEROSE BOCCHE VULCANICHE CHE COI LORO GAS E IL LORO CALORE COSTRINGONO A FREQUENTI SOSTE...

IO HO GIURATO A ME STESSA DI NON MORIRE PRIMA DI AVER CONOSCIUTO UN GRANDE AMORE... SARA' INFANTILE E ROMANTICO, MA... MI PROTEGGE DAL *TROPPO FREDDO* E DAL *TROPPO CALDO*.

ALL'ALBA, L'OCEANO E' VICINO. RESTA INVISIBILE, MA LA SUA VOCE FORMIDABILE FA TREMARE IL SUOLO E L'ARIA.

MIO DIO... SI DIREBBE UNA GRANDE MANO CHE SCUOTE IL CONTINENTE...

AH... LA CITTA', FINALMENTE... E L'ACCAMPAMENTO...

MA... OH... ***CHRIS!***

I TRASSES ATTACCANO LA CITTA'!

5


MALEDIZIONE!... SPERO CHE I NOSTRI AMICI ABBIANO FATTO IN TEMPO A EVACUARE L'ACCAMPAMENTO.
MI PASSI IL CANNOCCHIALE, MAGGIORE...


UNO DEI VELIVOLI E' QUELLO CHE ABBIAMO SABOTATO... LE CARI-CHE DI CEMENTO COR-ROSIVO STANNO AGENDO... TRA MENO DI UN MINUTO NON POTRA' PIU' MANOVRA-RE LE ALI...


GUARDATE!... PERDE QUOTA!
QUEGLI AEREI NON SI MUOVONO CON LE ALI...
NO... MA PENSIAMO CHE ESSE SERVANO A CAP-TARE DEI RAGGI DAI QUALI L'AEREO RICAVA ENERGIA...


VA DRITTO SUL CAMPO DEI NAUFRA-GHI!
PRESTO!... SE NON ESPLODERA', DOVREMO BATTER-CI CONTRO QUEI BASTARDI!


6




QUESTI CONQUISTATORI VENUTI DAL FONDO DELLO SPAZIO... COME POTEVAMO IMMAGINARLI COSI' VULNERABILI?
E' COMPRENSIBILE CHE SI NASCONDANO E SI TRAVESTANO COSTANTEMENTE...


SENTITE QUESTO ODORE?... L'ATTERRAGGIO FORZATO HA PROVOCATO UNA ROTTURA NEL SISTEMA DI ALIMENTAZIONE DEL CARBURANTE... DEV'ESSERE UN GAS TOSSICO, ALTRIMENTI I *TRASSES* NON AVREBBERO LASCIATO IL LUOGO COSI' FACILMENTE, A RISCHIO DI FARSI MASSACRARE...


POTETE PROCURARCI DELLE MASCHERE ANTIGAS?
BE'... ABBIAMO L'EQUIPAGGIAMENTO PER LE IMMERSIONI... L'HO FATTO PORTARE CON NOI QUANDO ABBIAMO EVACUATO LA CITTA'... SPERO VADA BENE...


COME IMMAGINAVAMO... I *TRASSES* RIMASTI A BORDO SONO MORTI PER LE ESALAZIONI TOSSICHE...
CHE STRANI VASCELLO... CON TUTTI QUEGLI SCAFFALI... CUCCETTE PER I *TOPI*?
7


MIGLIAIA DI *TOPI*... E DA PARTE TUA, SIRIA?... QUALCOSA DA VEDERE?
EH?... N-NO... QUI... NON C'E' NIENTE...

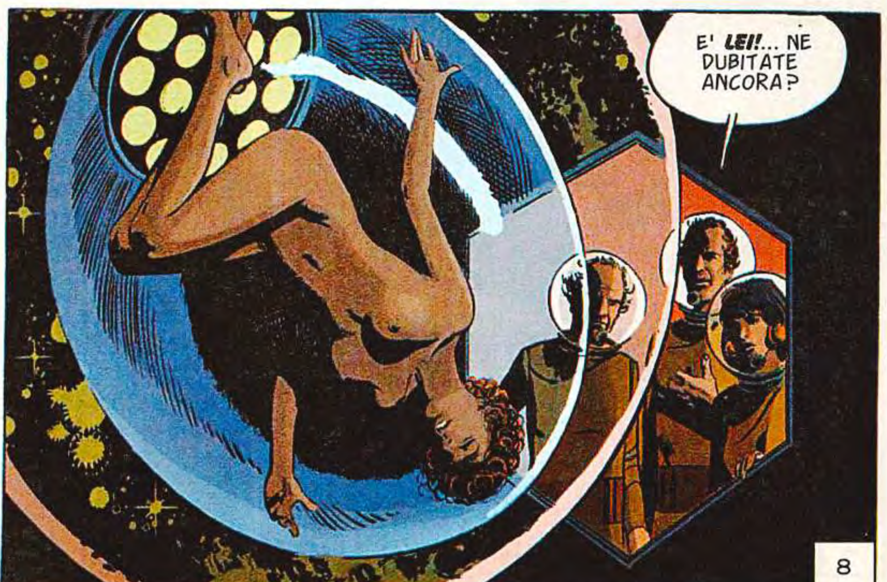

IO SO CHE QUI C'E' UNA COSA IMPORTANTE, SIRIA...


TUTTI I ROBOT DEI TRASSES PORTANO PER EMBLEMA QUEL VOLTO DI DONNA.
IL VOLTO DI VALERIE!
PERCHE' DI VALERIE?


NE SONO SICURO.
TI SEI MESSO IN TESTA QUESTA IDEA... MA E' ASSURDO!

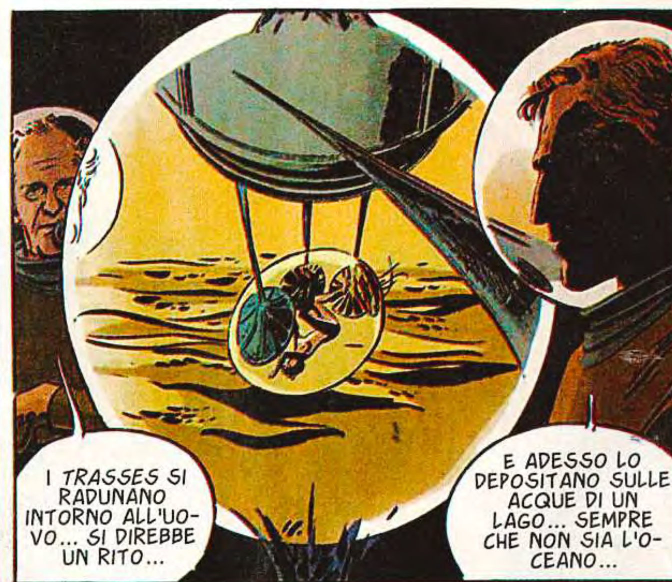

SIRIA!
SCUSAMI, CHRIS... NON NE POSSO PIU'... IO TI AMO... NON CHIEDERMI DI RESISTERE A TUTTE QUESTE PROVE...


CHRIS... SIRIA... HO SCOPERTO QUALCOSA...


E' LEI!... NE DUBITATE ANCORA?
8


E' UNA SEMPLICE PROIEZIONE IN TRE DIMENSIONI...
GUARDATE... L'UOVO E LA DONNA SI RIDUCONO DI VOLUME... COME SE LA TELECAMERA CHE LI HA RIPRESI SI ALLONTANASSE O CAMBIASSE ANGOLO...
SI'... PROBABILMENTE PER ALLARGARE IL CAMPO VISIVO E PERMETTERE DI DISTINGUERE I VASCELLI *TRASSES* CHE SEMBRANO USCIRE DIRETTAMENTE DAL GLOBO...


SI TRATTA CHIARAMENTE DI UN FILM DEGLI EVENTI CHE PASSA E RIPASSA IN QUESTA GRANDE BOLLA DI CRISTALLO...


I *TRASSES* SI RADUNANO INTORNO ALL'UOVO... SI DIREBBE UN RITO...
E ADESSO LO DEPOSITANO SULLE ACQUE DI UN LAGO... SEMPRE CHE NON SIA L'OCEANO...


NON E' UN LAGO, CHRIS... HO VISTO COMPARIRE IL CERCHIO DEL PIANETA LIMAVAN... NE RICONOSCEREI IL COLORE TRA MILLE... E QUELLE ACQUE NERE E TRASPARENTI COME LO SPAZIO SONO LE ACQUE DEL *FIUME DEI MORTI*, IL SATELLITE LIQUIDO AD ANELLO INTORNO A LIMAVAN.
9


NE E' SICURO, OTOMORO?
GUARDI ALL'ORIZZONTE... QUELLE MACCHIE ROSA E BIANCHE... SONO GRANDI CRISANTEMI ACQUATICI... SU QUEL FIUME SI FORMANO DELLE SPECIE DI ATOLLI QUASI IMPENETRABILI...


LEI COSA PENSA, OTOMORO?
IO PENSO CHE QUI SIA UN INIZIO DI SPIEGAZIONE DEL NOSTRO ENIGMA...
SI RIFERISCE A QUEL VOLTO DI DONNA SUI ROBOT DEI *TRASSES*?


SI'... E A QUESTO FILM... LA SCOPERTA DI QUELLA DONNA NELLA SUA CAPSULA SPAZIALE DEVE ESSERE STATA PER I *TRASSES* UN EVENTO NOTEVOLE.


CHISSA' CON QUALI INTENZIONI E A QUALE SCOPO I *TRASSES* HANNO CONTATTATO IL NOSTRO UNIVERSO... RATTI E LEMURI, SONO ESSERI EVOLUTI... LA LORO TECNOLOGIA LO DIMOSTRA... LA SCOPERTA DELLA SUA AMICA CHE VAGAVA NEL COSMO E' STATA INTERPRETATA COME UN SEGNO... UN SEGNO FAVOREVOLE... E LEI DEVE ESSERE ORMAI LEGATA ALLA LORO FANATICA CONQUISTA DEL SISTEMA SOLARE...
CONGRATULAZIONI, CHRIS... LA DONNA DELLA TUA VITA E' DIVENTATA UNA ***DIVINITA'!***
10


NON ESSERE INUTILMENTE GELOSA, SIRIA... FINORA MI HAI CAPITO E AIUTATO... IO NON SO PIU' QUALI SONO I MIEI SENTIMENTI PER VALERIE, MA PENSA CHE OGGI LEI E' L'UNICO ESSERE UMANO NATO COME ME NEL XX SECOLO...
SONO INGIUSTA... ***LO SO***... MA NON VOGLIO IMBROGLIARE... IO SOGNO SOLTANTO CHE TU RIESCA A TROVARLA... E CHE ALLORA LEI SIA ORMAI MORTA...

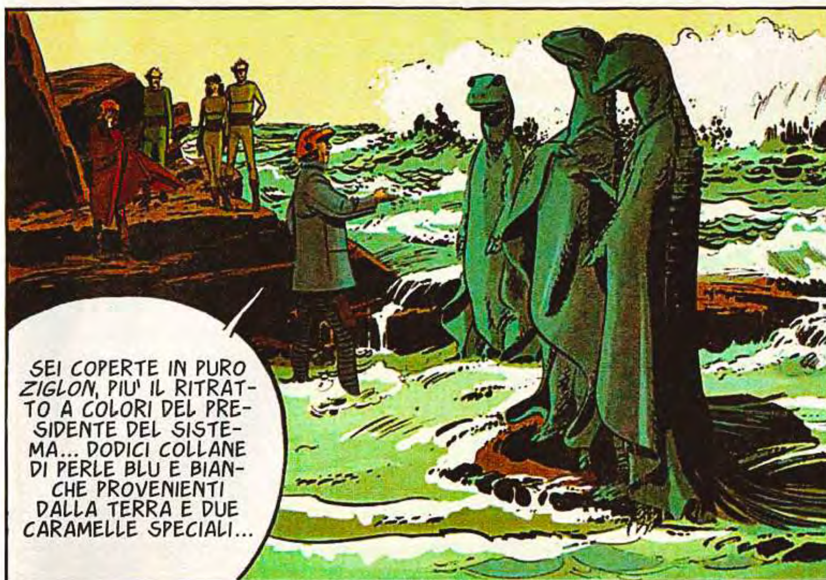

CHRIS... FORSE LA TUA DONNA E' ANCORA SUL FIUME ANULARE INTORNO A LIMAVAN...
GIA'... MA PER ORA NOI SIAMO SU VENERE E NON ABBIAMO ALCUNA ASTRONAVE... NON E' COSI', OTOMORO?


PURTROPPO!... IL NOSTRO VELIVOLO E' STATO DISTRUTTO NEL NAUFRAGIO DELLA CITTA'.
ASPETTATE... NON SIAMO COMPLETAMENTE PARALIZZATI. IO CONOSCO IL MODO PER ABBANDONARE IL *CONTINENTE FULVO* E ANDARE A CERCARE AIUTO... PER ESEMPIO NELL'*ARCIPELAGO DELL'ANTIMONIO*...


QUALE MODO, COMANDANTE GOVERNATORE?
PRIMA DI NAUFRAGARE, LA CITTA' DISPONEVA DI OTTO SOMMERGIBILI DESTINATI A GARANTIRE, IN CASO DI DISASTRO, L'EVACUAZIONE... GLIENE HO PARLATO POCO PRIMA DELLA CATASTROFE...
E NON SONO STATI DISTRUTTI?


ALL'INIZIO LO CREDEVO... MA DUE HANNO AVUTO IL TEMPO DI SALPARE... UNO E' PURTROPPO DISPERSO, MA L'ALTRO HA SEGNALATO LA SUA PRESENZA... LA COSTA E' TROPPO PERICOLOSA E IL MARE TROPPO CATTIVO PERCHE' POSSA APPRODARE O ANCHE SOLO EMERGERE, MA E' PRONTO AD ACCOGLIERE CHI TRA NOI RIUSCISSE AD AVVICINARLO...
AVVICINARLO?... NON SIAMO DELFINI...


AVETE NOTATO QUESTI ANIMALI?... LORO SI BURLANO DEGLI ELEMENTI SCATENATI... SONO DELLE SPECIE DI MARSUPIALI ANFIBI, ECCEZIONALMENTE INTELLIGENTI...
VUOLE CHE CI PRENDANO SOTTO LE LORO PINNE E CI PORTINO AL SOMMERGIBILE?
NON E' COSI' SEMPLICE... PRIMA BISOGNA ADDESTRARLI... LISDAL... LEI E' DEL POSTO... DOVREBBE SAPERGLI PARLARE...


SEI COPERTE IN PURO ZIGLON, PIU' IL RITRATTO A COLORI DEL PRESIDENTE DEL SISTEMA... DODICI COLLANE DI PERLE BLU E BIANCHE PROVENIENTI DALLA TERRA E DUE CARAMELLE SPECIALI...


MI PARE DI CAPIRE CHE VOGLIA QUATTRO CARAMELLE E UNA LUCE PER LA PESCA SUBACQUEA... QUANTO AL RITRATTO DEL PRESIDENTE, DICE CHE POSSIAMO... EHM... E' CHIARO CHE APPROFITTA DELLA SITUAZIONE...
D'ACCORDO!


E VIAGGEREMO NELLA TASCA DI QUEI SIGNORI?
E' MOLTO COMODO... VEDRA'.


PERCHE' SI TUFFANO IN QUEL BUCO?
QUEL PASSAGGIO GLI PERMETTE DI RAGGIUNGERE IL LARGO EVITANDO GLI SCOGLI.
BUONA FORTUNA, AMICI.


2

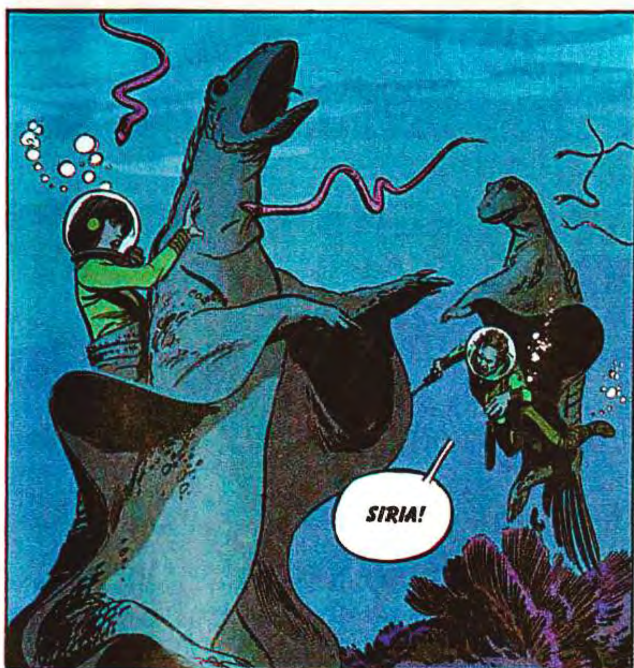

CHRIS... MI SENTI?... QUESTI SOKOS MI FANNO PAURA... POSSO FIDARMI DI LORO?
CALMATI, SIRIA... VEDO GIA' LA SAGOMA DEL SOMMERGIBILE...

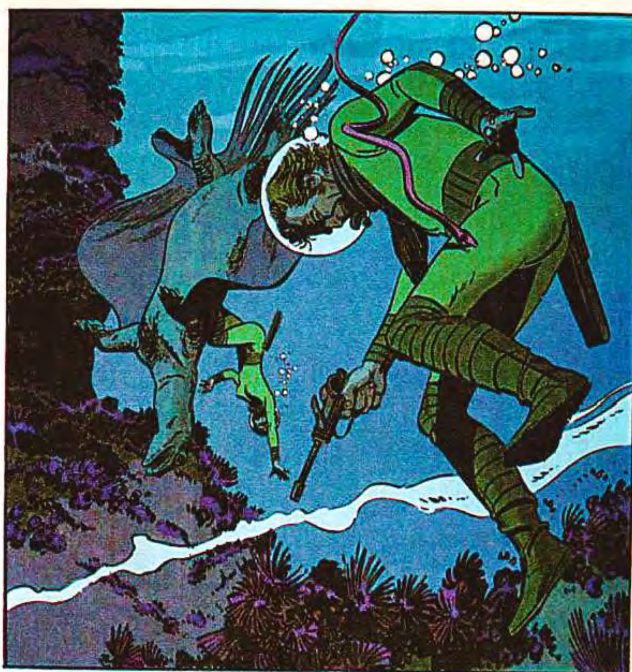

OH, CHRIS!... ATTENTO!... DAVANTI A TE!
E COS'E'?
UN PALLIDO VARIABILE!... GRIDATE E AGITATE LE BRACCIA... NON DEVE AVVICINARSI!


I SOKOS PARLANO... TU LI CAPISCI, LISDAL?
DICONO CHE E' TROPPO PERICOLOSO AFFRONTARE I PALLIDI... PREFERISCONO RINUNCIARE E RESTITUIRCI IL COMPENSO... TRANNE LE CARAMELLE.


RISPONDIGLI CHE ABBATTERO' IL PRIMO CHE ACCENNA AD ANDARSENE.
VEDO ALTRI PALLIDI... MA DIVERSI DAI PRIMI...


OVVIO... LORO CAMBIANO SECONDO L'UMORE... MA RESTANO SEMPRE PERICOLOSI... E' UNA TRIBU' NON SOTTOMESSA.
ATTENTI!... SPARANO!
MA... LANCIANO DEI RETTILI!
SI'... VIPERE MARINE.
3


SIRIA!



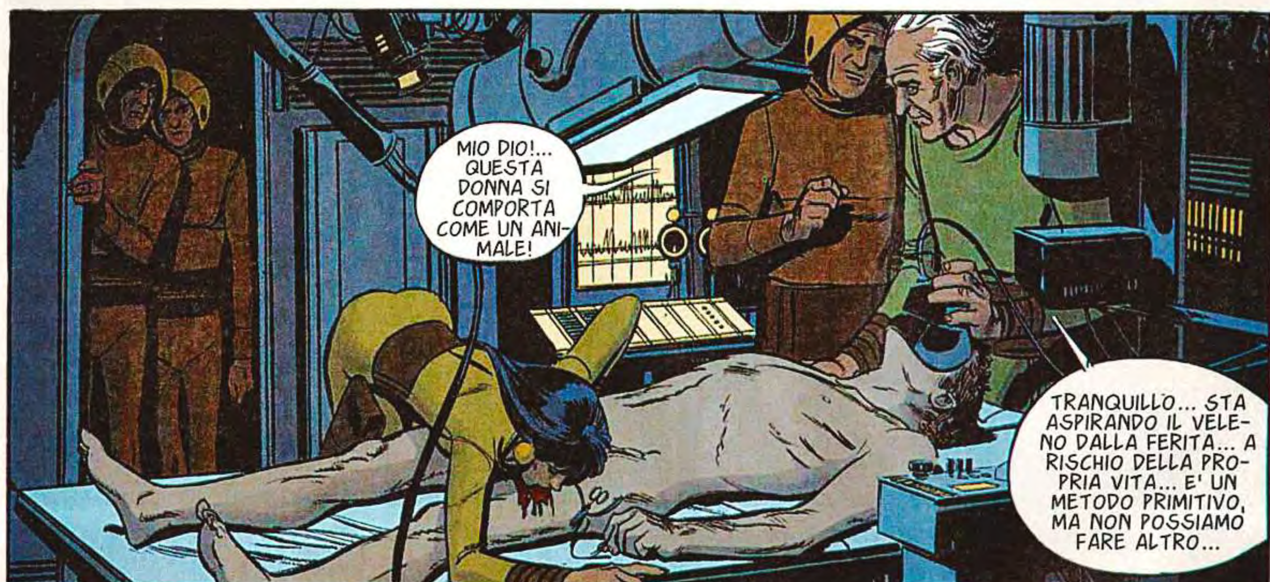

GRAZIE AL CIELO!... GLI UOMINI DEL SOMMERGIBILE VENGONO IN NOSTRO AIUTO!


UNO DEGLI UOMINI E' STATO MORSO DA UNA VIPERA MARINA, CAPITANO!
NON POSSIAMO FARE NIENTE PER LUI... NON ABBIAMO SIERO ANTIVELENO A BORDO.


BISOGNA METTERGLI UN LEGACCIO... E' STATO MORSO ALLA COSCIA.
A MENO DI UN MIRACOLO, E' PERDUTO.
NO!... CI PENSO IO... NON MORIRA'... NON **DEVE** MORIRE... E' L'UOMO DEL XX SECOLO... E IO LO AMO!
4


GLI FARO' UN MASSAGGIO CARDIACO, MA BISOGNERA' SOMMINISTRARGLI OSSIGENO... SIETE IN GRADO?
NATURALMENTE, SIGNORE.


MA... E' FERITA ANCHE LEI... **SANGUINA!**
E' SOLO IL LABBRO... POSSO ASPETTARE...


MIO DIO!... QUESTA DONNA SI COMPORTA COME UN ANIMALE!
TRANQUILLO... STA ASPIRANDO IL VELENO DALLA FERITA... A RISCHIO DELLA PROPRIA VITA... E' UN METODO PRIMITIVO, MA NON POSSIAMO FARE ALTRO...


NON C'E' STATO ARRESTO CARDIACO NE' PARALISI RESPIRATORIA... HO BUONE SPERANZE... MA MI PREOCCUPA IL TUO LABBRO, SIRIA... SE IL VELENO...
NON ABBIA PAURA... ADESSO CHRIS RIPOSA, MA HA FREDDO... MI LASCI SOLA CON LUI.


CHRIS... AMORE MIO...
5


CHRIS SOPRAVVIVRA', SIRIA... E NOI CI AVVICINIAMO ALL'ARCIPELAGO DELLE STIBINE. POTREMO SEGNALARE IL NAUFRAGIO DELLA CITTA' GALLEGGIANTE...
SPERO ANCHE DI TROVARE UN'ASTRONAVE PER POTER LASCIARE QUESTO PIANETA E PROSEGUIRE LA RICERCA DI QUELLA DONNA CHE OSSESSIONA CHRIS...


SIRIA... NON TI CAPISCO... TU AMI CHRIS, MA IMPIEGHI TUTTA LA TUA ENERGIA PER PORTARLO VERSO UN'ALTRA DONNA.
SI', MIO CARO OTOMORO... E HO FRETTA DI FARGLIELA TROVARE... PERCHE' SPERO CHE LA TROVERA' MORTA.


UN LUNGO VIAGGIO NELLE PROFONDITA' DELL'OCEANO E FINALMENTE IL SOMMERGIBILE EMERGE, AL RIPARO DI *SILURO*, IL MASSIMO PORTO DELLE STIBINE.


LE AUTORITA' MI HANNO ASSICURATO CHE DA OGGI FARANNO L'IMPOSSIBILE PER SOCCORRERE LA CITTA' NAUFRAGATA.
QUANTO AI *TRASSES*, L'ALLARME E' LANCIATO... TUTTO L'ARCIPELAGO E' IN STATO D'ALLERTA...
E IO POSSO ANNUNCIARVI CHE IN SEGNO DI GRATITUDINE, I VENUSIANI CI OFFRONO UN'ASTRONAVE... E' PRONTA A DECOLLARE VERSO SATURNO E IL SUO SATELLITE LIMAVAN, ATTORNO AL QUALE SCORRE IL *FIUME DEI MORTI*, LE CUI ONDE OSPITANO LA TUA DONNA, CHRIS... E SPERIAMO CHE SIA VIVA...


MA... CHRIS!... COS'HAI?... SEI PALLIDO DA FAR PAURA...
6


CHRIS HA PERSO CONOSCENZA... I MEDICI AFFERMANO CHE QUESTA SINCOPE NON HA NIENTE A CHE FARE COL VELENO DELLA VIPERA, DAL QUALE SI E' PERFETTAMENTE RIPRESO... SI TRATTA DI UN'ALTRA COSA.
QUALE ALTRA COSA?


LE ANALISI NON LASCIANO DUBBI... IL SUO AMICO E' COLPITO DA UNA MALATTIA ASSAI RARA... SI TROVA NELLA FASE DI INCUBAZIONE... TROPPO PRESTO PER UNA PROGNOSI...
DI QUALE MALATTIA PARLA, DOTTORE?
DELLA FEBBRE SORGUE... UNA MALATTIA DEL SANGUE DOVUTA A UN VIRUS E CON LA QUALE NON E' RARO CHE L'ORGANISMO STABILISCA UNA SPECIE DI MODUS VIVENDI...
E COME HA FATTO CHRIS A PRENDERE UNA MALATTIA COSI' RARA?

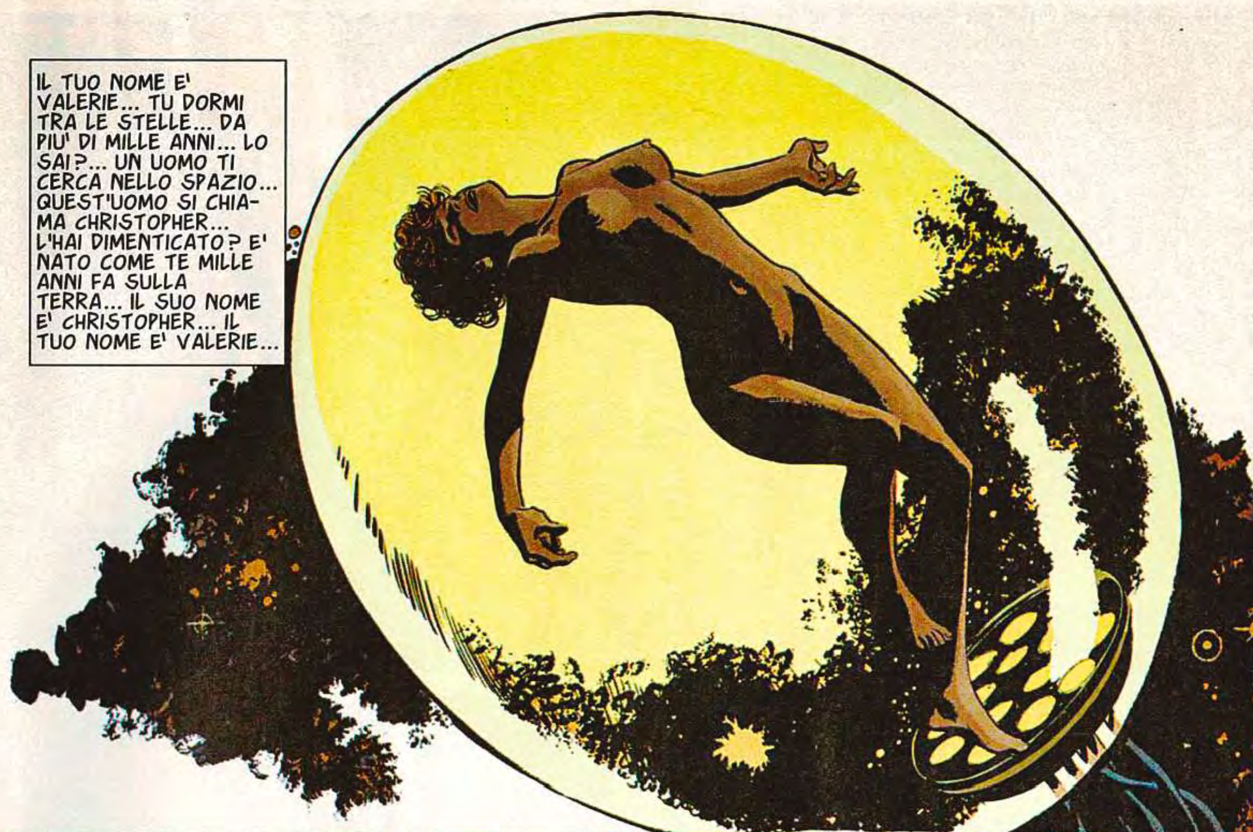

QUANDO SCIOGLIERA' LA PROGNOSI?
FRA TRE GIORNI.
ESATTO... FRA TRE GIORNI... MA LEI COME LO SA?


GIA', SIRIA... COME LO SAI?
PERCHE' QUELLA MALATTIA SONO STATA IO A PASSARGLIELA...


PROBABILMENTE SUCCHIANDO IL VELENO... SI RICORDA?... AVEVO UNA FERITA AL LABBRO... C'E' STATO UNO SCAMBIO DI SANGUE...
QUELLO CHE DICI E' GRAVE, SIRIA... MA NON SEMBRA SCONVOLGERTI... SEI MALATA DA TANTO?


DALL'INFANZIA... E IL MIO ORGANISMO E' ABITUATO AL VIRUS. PRODUCE COSTANTEMENTE ANTICORPI CHE NE BLOCCANO LA PROLIFERAZIONE.
VUOI DIRE CHE SE PER UN QUALSIASI MOTIVO LA PRODUZIONE DI ANTICORPI RALLENTASSE, IL MALE EVOLVEREBBE?... E QUALE SAREBBE L'ESITO?

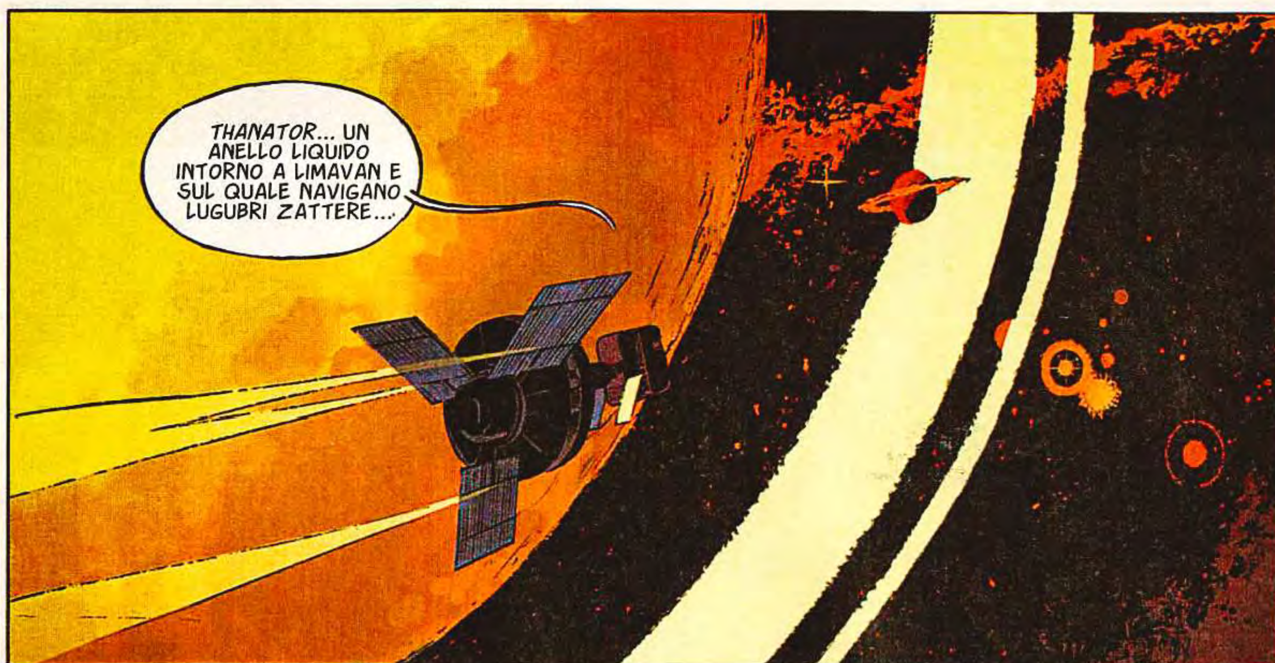

LA MORTE... MA NON ABBIA PAURA... CHRIS E IO SIAMO ROBUSTI... E POI, CHRIS HA TANTI MOTIVI PER VIVERE... LA SUA DONNA, CHE DORME TRA LE STELLE... E ME... CHE SONO BEN SVEGLIA.
7


IL TUO NOME E' VALERIE... TU DORMI TRA LE STELLE... DA PIU' DI MILLE ANNI... LO SAI?... UN UOMO TI CERCA NELLO SPAZIO... QUEST'UOMO SI CHIAMA CHRISTOPHER... L'HAI DIMENTICATO? E' NATO COME TE MILLE ANNI FA SULLA TERRA... IL SUO NOME E' CHRISTOPHER... IL TUO NOME E' VALERIE...


FINALMENTE, SATURNO!... TRA MENO DI UNA SETTIMANA SAREMO IN PROSSIMITA' DI LIMAVAN, UNO DEI SUOI PIU' IMPORTANTI SATELLITI...


OH, SIRIA... IO TREMO... VALERIE POTREBBE ESSERE VICINA...
SI', CHRIS... TREMO ANCH'IO...
8


VENITE, AMICI... OSSERVATE LIMAVAN, QUESTO STRANO PIANETA... E' PIU' GRANDE DELLA NOSTRA LUNA... E INTORNO A LUI RUOTA IN ORBITA UNA MASSA D'ACQUA CHE HA UNA FORMA CHE RICORDA STRANAMENTE GLI ANELLI DI SATURNO... STO PARLANDO DI THANATOR, IL FIUME DEI MORTI.


THANATOR... UN ANELLO LIQUIDO INTORNO A LIMAVAN E SUL QUALE NAVIGANO LUGUBRI ZATTERE...


SI SPIEGHI, OTOMORO... CHE RAZZA DI NAVIGAZIONE SAREBBE?... CHI PASSA LO STIGE NON SI ATTARDA...
SU THANATOR GALLEGGIANO GRANDI TRENI DI BARE...

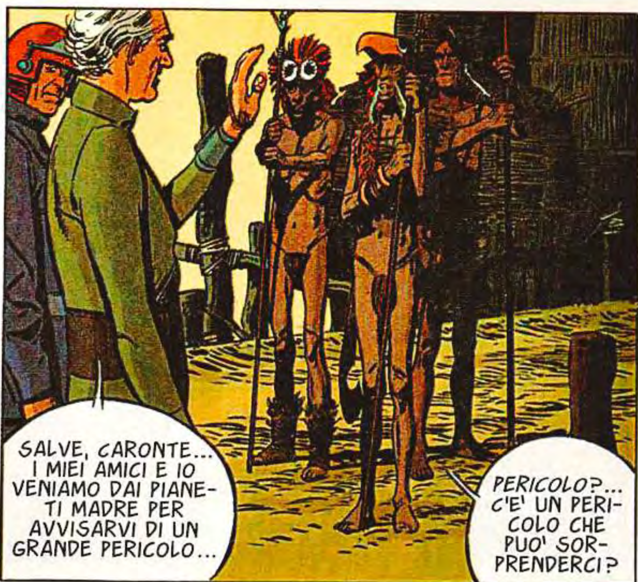

EH?... UN CIMITERO GALLEGGIANTE?
CONOSCO LA STORIA... DICONO SI TRATTI DELLE SPOGLIE DI PRINCIPI E TIRANNI VENUTI DA PIANETI TANTO LONTANI CHE I BECCHINI INCARICATI DI PORTARLI IMPIEGANO TUTTA LA VITA A FARE IL VIAGGIO...


ESATTO... NESSUNO HA COMPIUTO LA STRADA DEL RITORNO... SICURI DI MORIRE DI VECCHIAIA PRIMA DI ARRIVARE, PREFERISCONO ESILIARSI SU LIMAVAN... E ALCUNI RESTANO SUL FIUME A VIVERE DI PESCA E DI CACCIA...


AH... SUL FIUME C'E' UN'ATMOSFERA CHE CONSENTE LA VITA?
SI'... GRAZIE AI CRISANTEMI GALLEGGIANTI, CHE DIFFONDONO UNA GRANDE QUANTITA' DI OSSIGENO E DI UN GAS SCONOSCIUTO SULLA TERRA, MA PERFETTAMENTE COMPATIBILE COL NOSTRO METABOLISMO... TRA QUALCHE MINUTO GIUDICHERETE VOI STESSI...
9


UN ASTROPORTO IN VIMINI... E UN FIUME SENZA FONDO CHE FA DA AUREOLA AL SATELLITE E SUL QUALE NAVIGANO GRANDI CATAFALCHI... NON TROVATE IL TUTTO UN PO' SOFISTICATO?... HO VOGLIA DI VEDERE GLI INDIGENI...


IN GUARDIA, LISDAL... SECONDO LE MIE INFORMAZIONI, LA GENTE DI QUA HA UNO STRANO CARATTERE... NON CAPISCE L'UMORISMO... ALMENO, QUELLO DEGLI ALTRI... CREDO PARLINO CORRENTEMENTE LA LINGUA DEL SISTEMA MAGGIORE...


SALVE, CARONTE... I MIEI AMICI E IO VENIAMO DAI PIANETI MADRE PER AVVISARVI DI UN GRANDE PERICOLO...
PERICOLO?... C'E' UN PERICOLO CHE PUO' SORPRENDERCI?

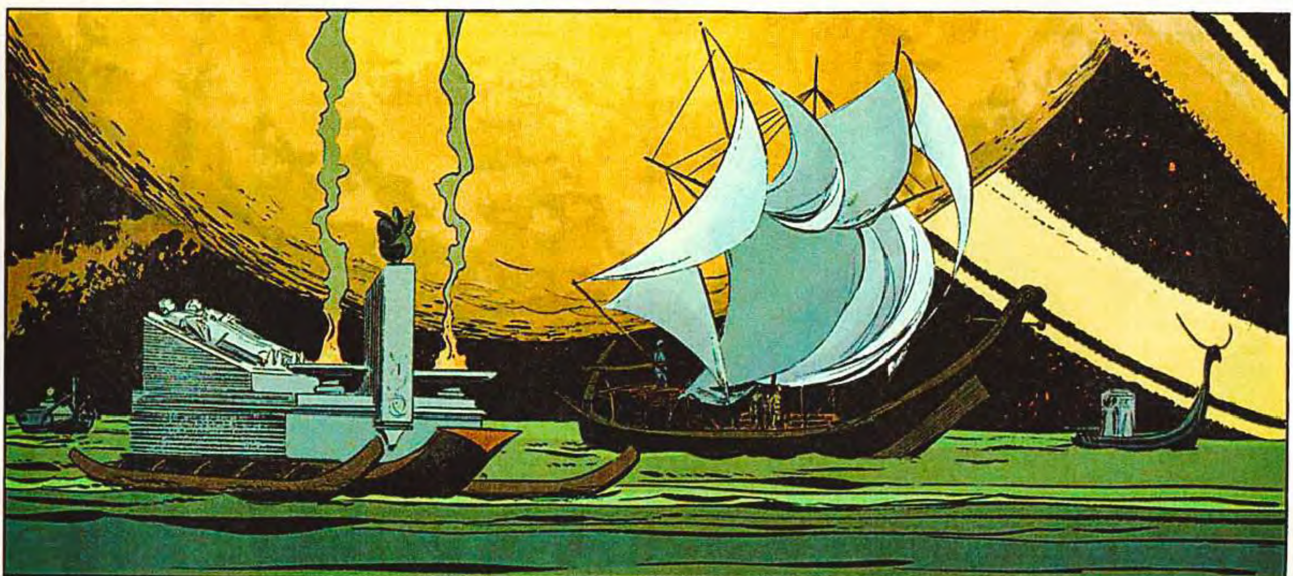

VOI DEL SISTEMA NON SAPETE NIENTE DI NIENTE... IL FLAGELLO VI SPAVENTA PERCHE' NON CONOSCETE L'ANGELO ECLISSE NE' LA MORTE SINUOSA...
AH, SI'... LA MORTE SINUOSA E' UN'ALTRA COSA!
LA GENTE DEL SISTEMA NON HA VISTO NIENTE... CARONTE HA VISTO!
10


E QUEI TOPI VENUTI DA ALTARANTE E CHE NOI CHIAMIAMO TRASSES?... CARONTE CONOSCE ANCHE QUELLI?
CARONTE CONOSCE TUTTO CIO' CHE VIVE E MUORE NEL SISTEMA E OLTRE... I NOSTRI PRINCIPI CI HANNO SCELTI PER QUESTO MOTIVO... NON E' COSI', CARONTE?
SI', CARONTE.
NON PER VANTARMI, MA I CARONTE MI DANNO SUI NERVI...

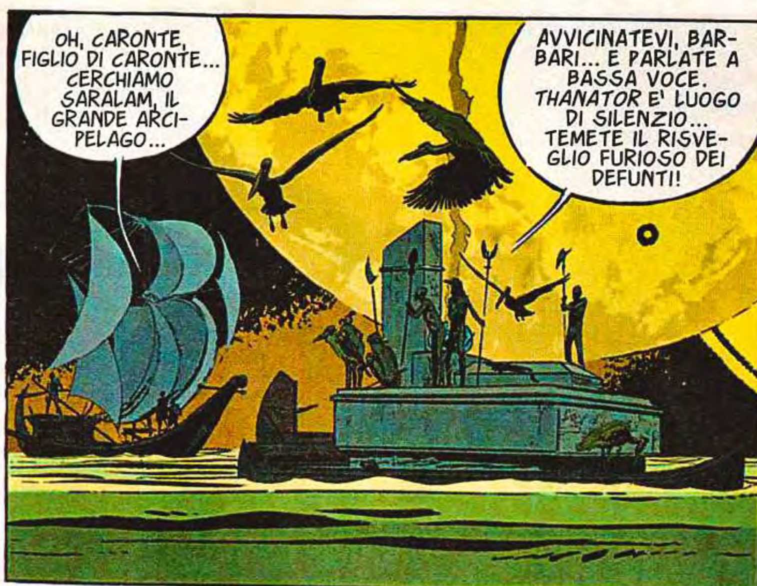

RISPONDETE... AVETE AVUTO A CHE FARE CON QUEI TOPI... O TRASSES, COME LI CHIAMIAMO IN TUTTO IL SISTEMA SOLARE?
QUANTO A TOPI, IO HO VISTO SOLO LA TOMBA DI SLITIS XXIII, ULTIMO CRONACA DI ALTARANTE... UN TOPO ENORME, TUTTO IN LEGNO PREGIATO, COME UN DRAKKAR DEI SOUMA-NOI...
AH... AH!... SLITIS PENSAVA DI PERDERE IL SUO TEMPO SU THANATOR... COSI' E' SPARITO CON LA SUA BARA E LE SUE CORONE...


NON E' SPARITO!... IL MIO FRATELLO CARONTE L'HA RITROVATO DANDO LA CACCIA ALLE BESTIE SELVATICHE...
PUAH!... IL TUO FRATELLO CARONTE VUOLE SAPERNE SEMPRE PIU' DEGLI ALTRI, CARONTE.
SE LO SAPETE... DITECI DOV'E' ADESSO QUELLA BARA.


NEL SARALAM, IL GRANDE ARCIPELAGO... MA LA BARRIERA DEI CRISANTEMI E' INVALICABILE A CAUSA DELLE PERGOLE E DEGLI OLOCANTI...
SI PUO' COMPRARE UN'IMBARCAZIONE?




BISOGNE-REBBE VERIFI-CARE LE INFORMAZIONI DEI CARONTE...
MENO AVREMO A CHE FARE CON QUESTA LUGU-BRE RAZZA DI BECCHINI, MEGLIO SARA'.

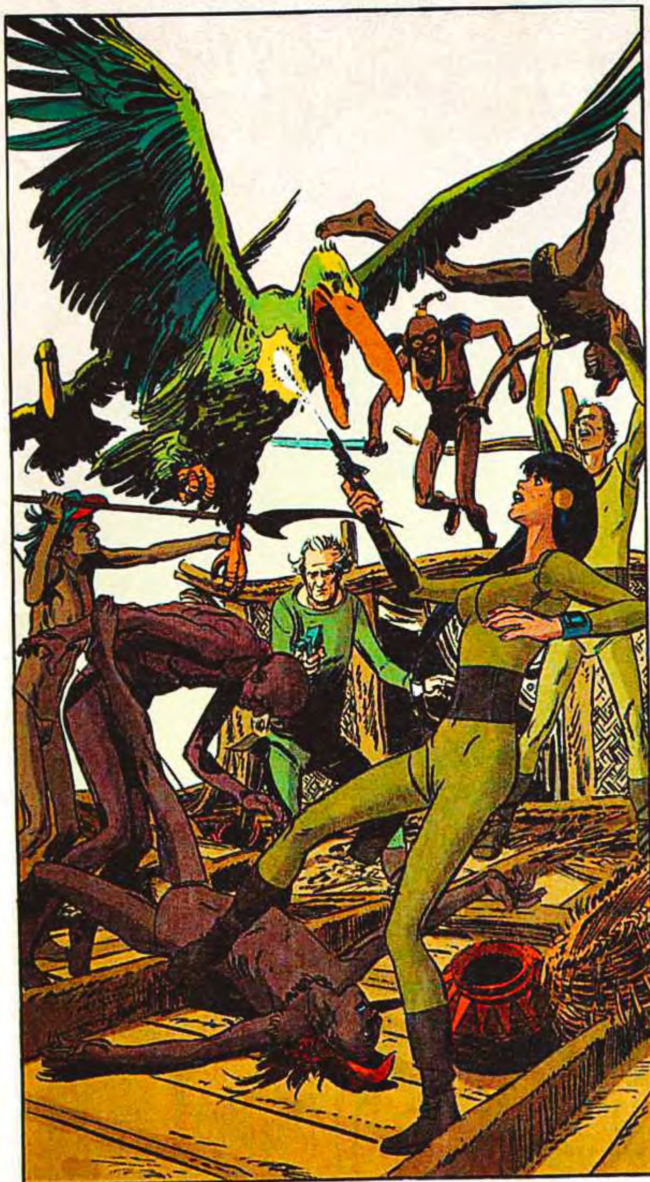

OH, CARONTE, FIGLIO DI CARONTE... CERCHIAMO SARALAM, IL GRANDE ARCI-PELAGO...
AVVICINATEVI, BAR-BARI... E PARLATE A BASSA VOCE. THANATOR E' LUOGO DI SILENZIO... TEMETE IL RISVE-GLIO FURIOSO DEI DEFUNTI!


TROVERETE SARALAM PRO-CEDENDO CON LA CORREN-TE... SE ESSO VORRA' FARSI RAGGIUNGERE.
OPPURE AGGRAPPATEVI A UNA STELLA E ASPETTATE CHE RIPAS-SI... MA OCCORRE UN ANNO DEL VOSTRO SISTEMA PER FARE IL GIRO DI LIMAVAN...


NOI CER-CHIAMO LA TOMBA DI SLITIS XXIII...
ULTIMAMENTE AVETE VISTO DEGLI STRANI TOPI O DEI MOSTRI DI METALLO?


UN TOPO COME QUE-STO, CHE CANTA E RIDE?
AVVICINA-TEVI, GENTE DEL SISTE-MA... E AMMIRATE.


VAI, PICCOLO CARONTE!... VAI!... C'E' CARNE FRESCA E TENERA!
2

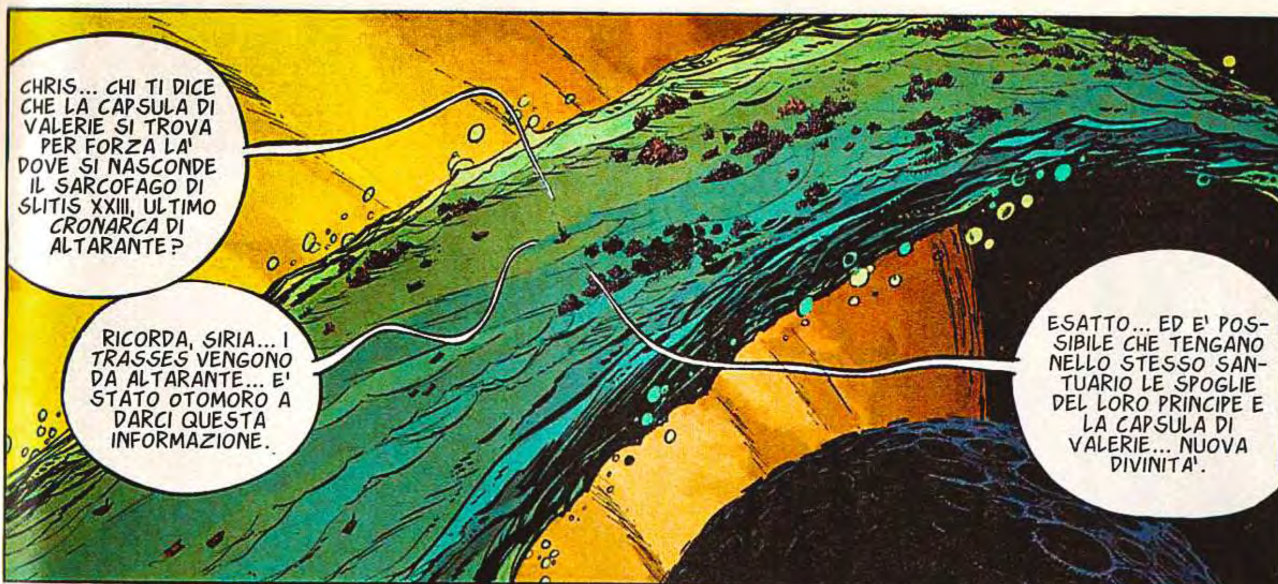


I GIOVANI VAMPIRI HANNO I DENTI DURI, MA LA PELLE TENERA... UNO SCHIZZO D'ACIDO E NON RESTERA' NEANCHE DI CHE NUTRIRE GLI AVVOLTOI.

GLI TOLGA LA MASCHERA, LISDAL.
IMPOSSIBILE... E' UN TATUAGGIO... LO UCCIDA!... SARA' GIOVANE, MA E' MARCIO FINO AL MIDOLLO.

UCCIDILO, UOMO DEL SISTEMA... UCCIDI L'ETERNO BAMBINO, FIGLIO DI RHADAMANTHE... E IL SUO CRANIO ESPLOSO ALEGGERA' SULLA TUA AGONIA SENZA FINE...
TUTTO CONSIDERATO, MEGLIO RISPARMIARLO... DITEGLI SOLO DI ANDARE A GIOCARE ALTROVE.

NO. LUI CI GUIDERA' A SARALAM E ALLA TOMBA DI SLITIS XXIII... LA SUA PRESENZA A BORDO CI EVITERA' ALTRI ATTACCHI... LA NOSTRA BARCA MANCAVA DI UNA POLENA A PRUA... LEGHIAMOLO A QUESTO POSTO D'ONORE.
3


CHRIS... CHI TI DICE CHE LA CAPSULA DI VALERIE SI TROVA PER FORZA LA' DOVE SI NASCONDE IL SARCOFAGO DI SLITIS XXIII, ULTIMO *CRONARCA* DI ALTARANTE?
RICORDA, SIRIA... I *TRASSES* VENGONO DA ALTARANTE... E' STATO OTOMORO A DARCI QUESTA INFORMAZIONE.
ESATTO... ED E' POSSIBILE CHE TENGANO NELLO STESSO SANTUARIO LE SPOGLIE DEL LORO PRINCIPE E LA CAPSULA DI VALERIE... NUOVA DIVINITA'.


ATTENTO, FIGLIO DI RHADAMANTHE... SI PUO' ESSERE MORTALI E CREPARE DI FAME E DI SETE... DOLOROSA CONTRADDIZIONE...
SLEGAMI... TI GUIDERO' A SARALAM... VEDRAI LA TOMBA DI RE SLITIS... **E UN'ALTRA COSA!**
E' UN BLUFF... NON ASCOLTARLO, CHRIS.


CI VUOLE MENO DEL TEMPO DI UN ECLISSI PER RAGGIUNGERE SARALAM... L'ARCIPELAGO VA ALLA DERIVA AL BORDO DEL FIUME, TRA LE ACQUE MORTE... PER RAGGIUNGERLO BASTA TENERSI IN PIENA CORRENTE.
DICEVI CHE C'E' UN'ALTRA COSA DA VEDERE, OLTRE LA TOMBA... QUALE COSA?


UN GROSSO UOVO CADUTO DAL CIELO!

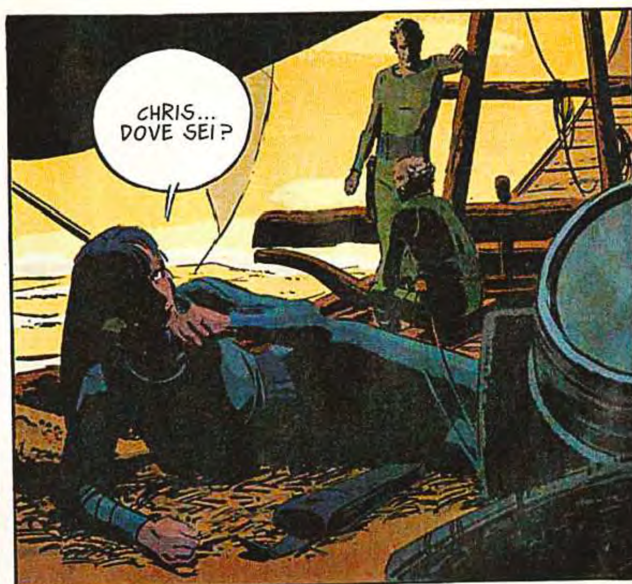

QUESTO LURIDO E PERVERSO RAGAZZO SI INVENTEREBBE DI TUTTO PER GUADAGNARE TEMPO E ATTIRARCI IN TRAPPOLA.


SEI TU, SIRIA, CHE VUOI GUADAGNARE TEMPO...
UN GROSSO UOVO CADUTO DAL CIELO... E CHI L'HA DEPOSTO?... QUALE TIPO DI UCCELLO?
UN GRANDE PIPISTRELLO... CHE LA *MORTE SINUOSA* VI PRENDA IL VENTRE E VE LO FACCIA MARCIRE!
4

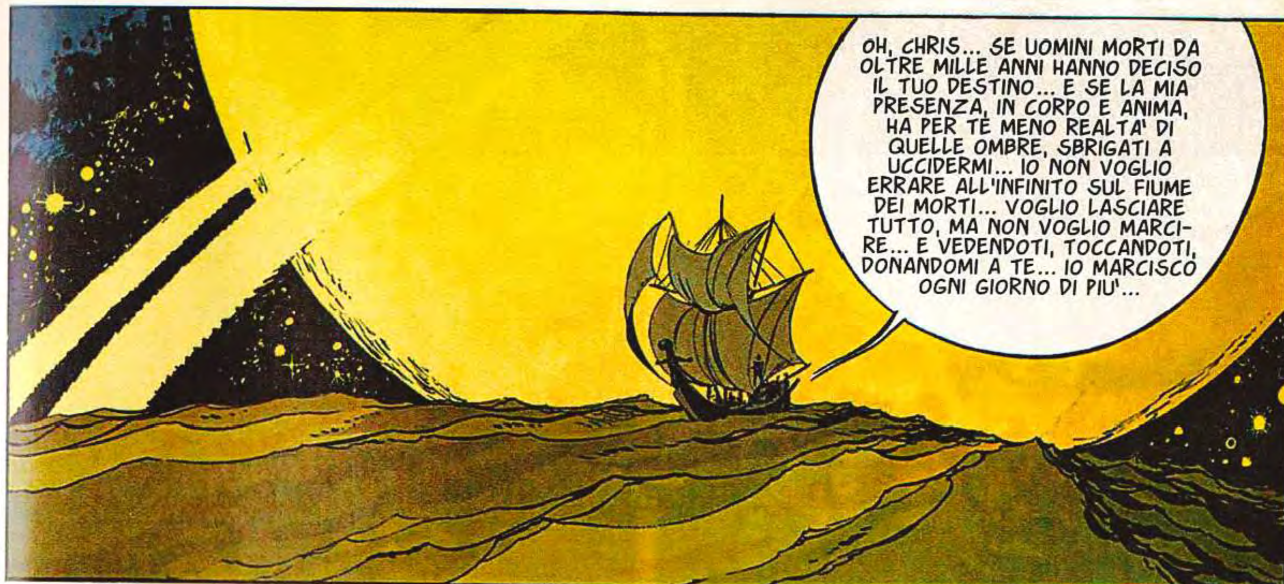

DEVO PARLARTI FRANCAMENTE, CHRIS... SIRIA MI PREOCCUPA... LA CONOSCO BENE. LEI NON E' MAI CATTIVA... MA L'AMORE CHE PROVA PER TE E L'ANGOSCIA DI QUESTA ESTENUANTE RICERCA LA RENDONO SEMPRE PIU' NERVOSA.


SE PER MIRACOLO TU RITROVASSI LA TUA AMICA VIVA, DOVRESTI SCEGLIERE... VALERIE... O SIRIA?
LA SCELTA E' STATA FATTA MILLE ANNI FA, OTOMORO... VALERIE E IO SIAMO I SOLI RAPPRESENTANTI DI UN'UMANITA' SCOMPARSA... QUESTO DESTINO CI LEGA PER SEMPRE...


AMICO MIO... NON SO QUANTO VALGA QUESTO LEGAME DOPO DIECI SECOLI DI SONNO.


CHRIS... DOVE SEI?


TUTT'A UN TRATTO HO COSI' FREDDO...
HMM... IN UN UNIVERSO C'E' DI TUTTO... ACCETTO L'ESISTENZA DI QUESTO STIGE SPAZIALE... MA DAVVERO VORREI SAPERE COME MAI I MIEI PIEDI TOCCANO IL PONTE DELLA BARCA ESATTAMENTE COME SULLA TERRA E PERCHE' IL FIUME NON SI DISPERDE NELLO SPAZIO...
MI CREDA, LISDAL... IN QUESTO MONDO C'E' UN MISTERO PIU' GRANDE... IL COMPORTAMENTO UMANO.
5

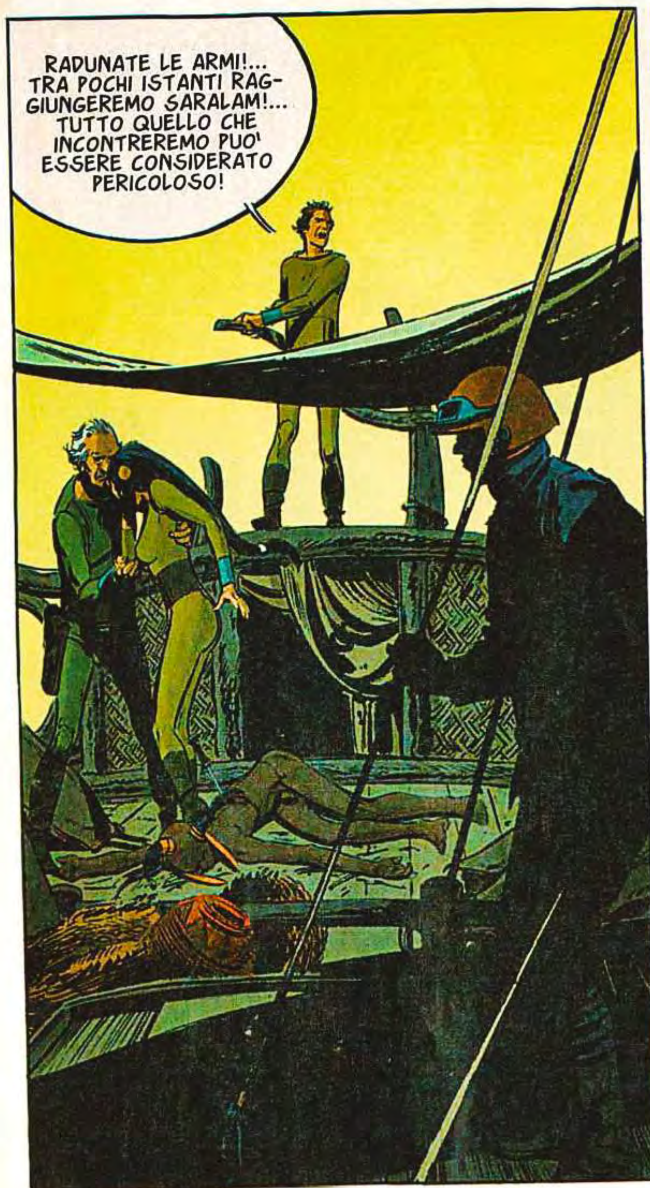

OH, CHRIS... SE UOMINI MORTI DA OLTRE MILLE ANNI HANNO DECISO IL TUO DESTINO... E SE LA MIA PRESENZA, IN CORPO E ANIMA, HA PER TE MENO REALTA' DI QUELLE OMBRE, SBRIGATI A UCCIDERMI... IO NON VOGLIO ERRARE ALL'INFINITO SUL FIUME DEI MORTI... VOGLIO LASCIARE TUTTO, MA NON VOGLIO MARCIRE... E VEDENDOTI, TOCCANDOTI, DONANDOMI A TE... IO MARCISCO OGNI GIORNO DI PIU'...


TU NON DICI NIENTE... NON RISPONDI... TU MI AMI, CHRIS... NE SONO SICURA... MA MI SACRIFICHI A UNA CHIMERA... FAI L'AMORE CON ME COME CON UNA CONDANNATA, CON UN MISCUGLIO DI PIETA', TENEREZZA E RABBIA...


ASCOLTATE QUESTO FRASTUONO... LE LITI DELLE *FURIE*... CARONTE LE SENTE... SARALAM!... SARALAM, IL GRANDE ARCIPELAGO... ***CI SIAMO!***


PRENDI IL TIMONE, PRESTO!... SCEGLI BENE I VENTI E LE CORRENTI, PICCOLO CARONTE... NE VA ANCHE DELLA TUA VITA!


NO!... LA ***MIA*** VITA VALE LA ***TUA*** MORTE, PICCOLO CARONTE!
6


RADUNATE LE ARMI!... TRA POCHI ISTANTI RAGGIUNGEREMO SARALAM!... TUTTO QUELLO CHE INCONTREREMO PUO' ESSERE CONSIDERATO PERICOLOSO!


SPARATE AL MINIMO ALLARME... E DIFFIDATE DELL'ACQUA E DEL CIELO.


OH!... IO... SONO MOSTRUOSA... E HO PERSO TUTTO!
SIRIA... PICCOLA MIA...

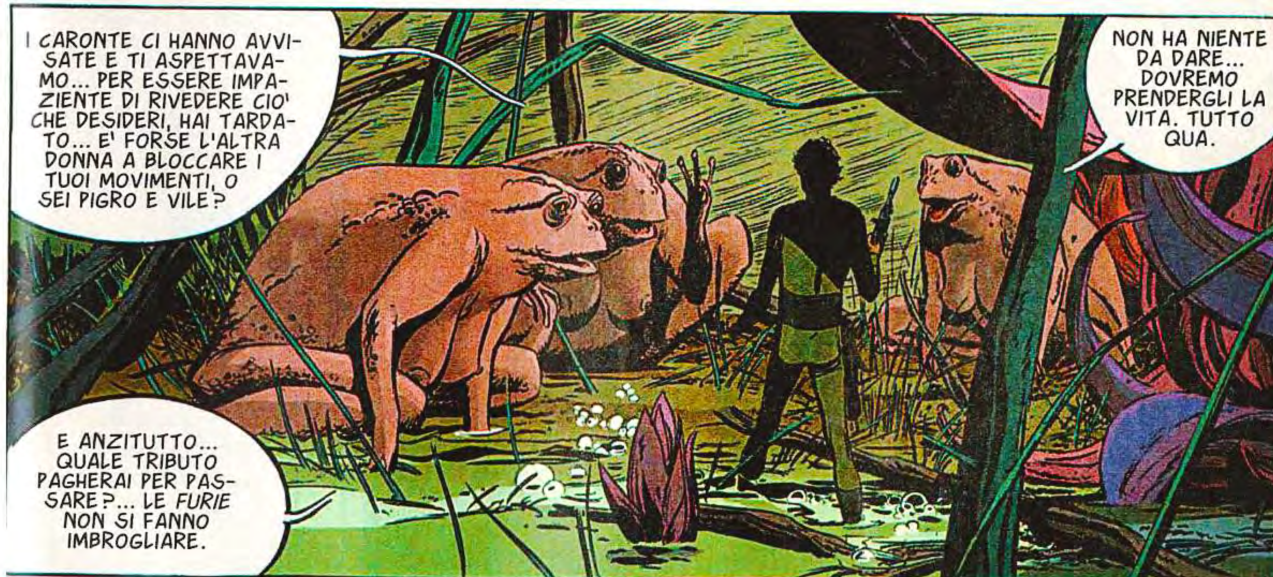

GRAZIE, LISDAL... IL RESTO RIGUARDA SOLO ME... STATE ALLERTA... E SE TRA QUATTRO ORE NON SONO DI RITORNO, PARTITE.


AH... SONO SULLA BUONA STRADA... ED ECCO LA PROVA!
7

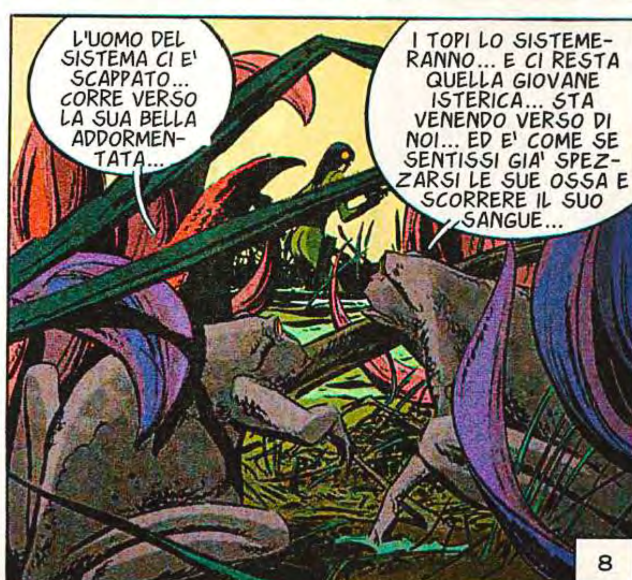

LISDAL!... DOV'E' SIRIA?... NON LA TROVO PIU'...
E' PARTITA, AMICO MIO... SULLE TRACCE DI CHRIS... E IO NON MI SONO POTUTO OPPORRE...


QUESTE ACQUE BRUCIANO COME QUELLE DEL FIUME... MA DOVE SONO LE *FURIE* DELLE QUALI IL PICCOLO CARONTE SENTIVA LA GRIDA?


QUI, UOMO DEL SISTEMA.


I CARONTE CI HANNO AVVISATE E TI ASPETTAVAMO... PER ESSERE IMPAZIENTE DI RIVEDERE CIO' CHE DESIDERI, HAI TARDATO... E' FORSE L'ALTRA DONNA A BLOCCARE I TUOI MOVIMENTI, O SEI PIGRO E VILE?
NON HA NIENTE DA DARE... DOVREMO PRENDERGLI LA VITA. TUTTO QUA.
E ANZITUTTO... QUALE TRIBUTO PAGHERAI PER PASSARE?... LE *FURIE* NON SI FANNO IMBROGLIARE.


INDIETRO!... NON AVRETE **NIENTE!**


L'UOMO DEL SISTEMA CI E' SCAPPATO... CORRE VERSO LA SUA BELLA ADDORMENTATA...
I TOPI LO SISTEMERANNO... E CI RESTA QUELLA GIOVANE ISTERICA... STA VENENDO VERSO DI NOI... ED E' COME SE SENTISSI GIA' SPEZZARSI LE SUE OSSA E SCORRERE IL SUO SANGUE...
8


I TRASSES DEVONO AVERE DELLE SENTINELLE O UN DISPOSITIVO D'ALLARME... MA APPARENTEMENTE NON REAGISCONO ALLA MIA PRESENZA...


SEMPRE CHE NON SIANO TROPPO OCCUPATI...


UHH... QUESTE GRIDA... DI NUOVO LE FURIE?


KWOAK! KWOAK!... DANNATA CAGNA!... HA OSATO COLPIRE LA NOSTRA SORELLA!... CHE IL SANGUE DELLE FURIE LA ACCECHI E LA SOFFOCHI!... RICORDATI... SI CHIAMA SIRIA... E' UNA FEMMINA DEL SISTEMA!
NON E' CHE UN'ISTERICA... UNA STUPIDA ISTERICA!


NON RIUSCIRO' MAI A FAR PARTIRE QUESTO COSO... NON C'E' ALCUN COMANDO MANUALE E IO NON SONO TELEPATE... MA SI PUO' USARE COME UNA SEMPLICE ZATTERA... NON C'E' ALTRO MEZZO PER RAGGIUNGERE IL CENTRO DELLA LAGUNA...


SE LA TOMBA DI RE SLITIS E LA CAPSULA SONO DA QUALCHE PARTE, E' LAGGIU'... IN QUELLA ZONA... QUELLA NUVOLA DI PIPISTRELLI DEVE AVERE UN SENSO...
9


NON VEDO NESSUNA DELLE COSE ANNUNCIATEMI DAI CARONTE... MA LE GRIDA DI QUELLE BESTIE SONO INSOPPORTABILI...



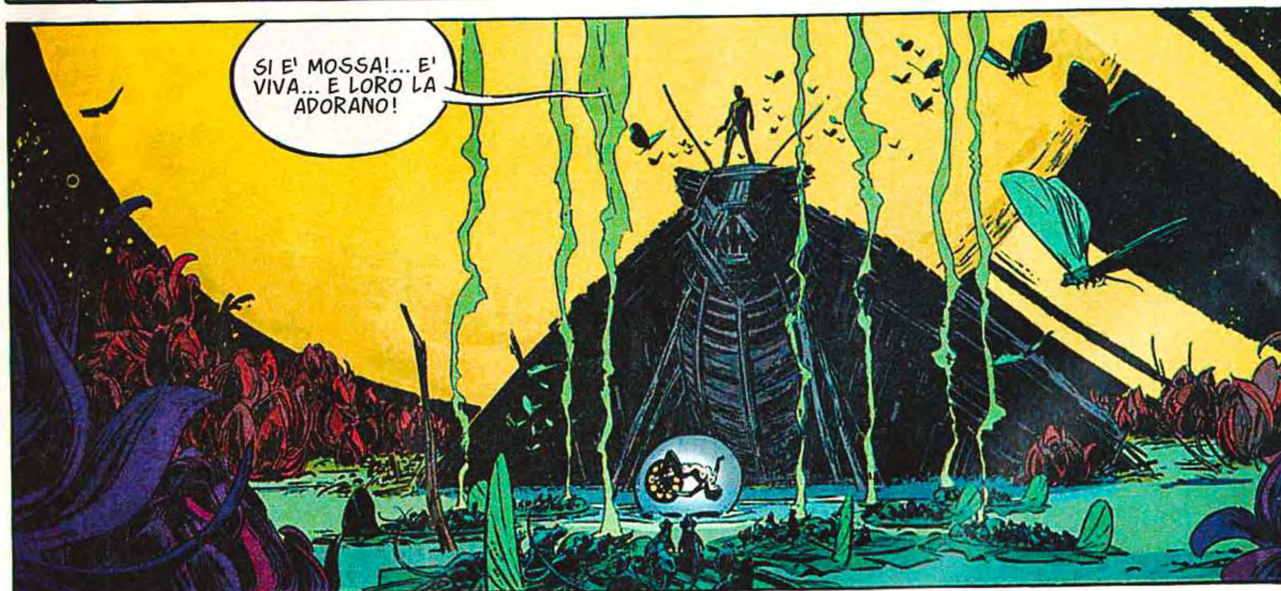

VAI, PICCOLA MIA... VAI!... PROTEGGI CHI TI SFUGGE... ACCOMPAGNALO FINO IN FONDO... IL CAMMINO CHE VI SEPARA DALL'ALTRA RIVA E' COSI' BREVE... ADESSO NON VI SEPARERETE...
LE RAGAZZE DEL SISTEMA SONO COSI' STRANE... NON NE HO MAI VISTE DI PIU' STRANE...
EPPURE, LEI SA BENE CHE DOVRA' PAGARE...
SI DEVE SEMPRE PAGARE.



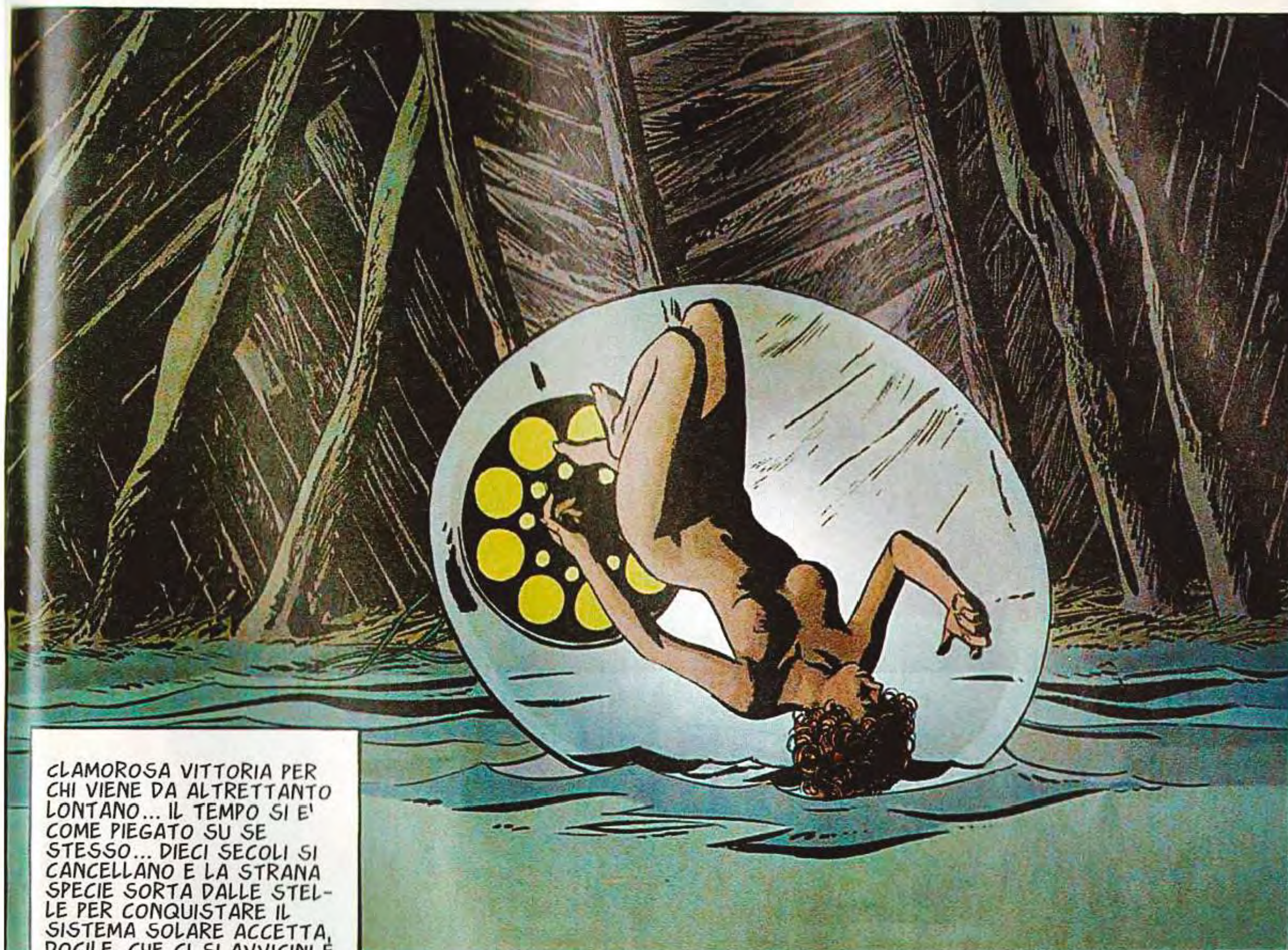

LA TOMBA DI SLITIS XXIII... SEMBRA TUTTO FACILE...
10


CI SERVE UNA VITA... NON IMPORTA QUALE.
E' VERO... NON CI SONO PREFERENZE... E POI, QUELLI DEL SISTEMA SI ASSOMIGLIANO TUTTI.
PICCOLA MIA, CI VUOLE QUALCUNO CHE PAGHI... E' LA REGOLA.


OH, MIA SORELLA DEL XX SECOLO... CHE LUNGO SONNO...


SI E' MOSSA!... E' VIVA... E LORO LA ADORANO!


ABBI PAZIENZA, VALERIE... LA TUA NOTTE STA PER FINIRE...
11


CLAMOROSA VITTORIA PER CHI VIENE DA ALTRETTANTO LONTANO... IL TEMPO SI E' COME PIEGATO SU SE STESSO... DIECI SECOLI SI CANCELLANO E LA STRANA SPECIE SORTA DALLE STEL-LE PER CONQUISTARE IL SISTEMA SOLARE ACCETTA, DOCILE, CHE CI SI AVVICINI E SI CONTEMPLI IL SUO IDOLO UMANO... A CHRISTOPHER SEMBRA DI AVER VINTO SENZA GRANDI RISCHI... MA IN REALTA' IGNORA IL PREZ-ZO DELLA SUA SALVEZZA...


AVANTI, GUARDIANE DELLE RIVE CUPE... SE VI SERVE UN TRIBUTO PER LASCIAR VIVERE QUESTO AMORE, PRENDETE ME... PRENDETE LA MIA VITA, BEVETE IL MIO SANGUE... BRUCIA ANCORA DI UNA TERRIBILE FIAMMA... MA FATE IN FRETTA... QUESTA NOTTE E' COSI' FREDDA... NON HO MAI CONOSCIUTO UNA NOTTE PIU' FREDDA...

I NAUFRAGHI DEL TEMPO

LA MORTE SINUOSA - PRIMA PARTE



MILLE ANNI. PER MILLE ANNI CHRISTOPHER HA GIRATO - ADDORMENTATO - NEL COSMO IN UNA CAPSULA LANCIATA DALLA TERRA ALLA FINE DEL XX SECOLO. E ACCANTO ALLA SUA C'ERA UN'ALTRA CAPSULA, NELLA QUALE DORMIVA VALERIE. UN ESTREMO TENTATIVO DI SALVARE L'UMANITA' DAL *FLAGELLO* CHE LA MINACCIAVA.
OGGI, APPUNTO DOPO MILLE ANNI, LA CAPSULA DI VALERIE SI E' PERSA. E CHRISTOPHER E' STATO SVEGLIATO, PER TROVARSI IN UNA SITUAZIONE ASSAI PEGGIORE DI QUELLA DI PARTENZA. IL *FLAGELLO* COLPISCE CON SEMPRE MAGGIOR VIOLENZA LA TERRA, SOTTO FORMA DI GROSSE FORMAZIONI SFERICHE CHE ESPLODONO RILASCIANDO SPORE TOSSICHE. E FUORI, NEGLI ALTRI MONDI, C'E' LA MINACCIA DEI *TRASSES*, ESSERI IN FORMA DI TOPO...
COSI' UN GRUPPO DI POCHI PRIVILEGIATI LASCIA LA TERRA. TRA LORO, ANCHE CHRISTOPHER E SIRIA, CHE DI LUI SI E' INNAMORATA, MA CHE E' PRONTA A SACRIFICARSI PER FARGLI RITROVARE VALERIE. E IN EFFETTI CHRISTOPHER GIUNGE AD AVVISTARE LA CAPSULA...


VALERIE... LA MIA SORELLA DEL XX SECOLO... TU NON SAI ANCORA NIENTE DI QUESTO MONDO...


IL SISTEMA E' SOPRAVVISSUTO... L'UMANITA' E' IN ROTTA E TU...


... TU SEI ADORATA...


... DA UN MILIONE DI TOPI!
2


CHI SI RICORDA DI SIRIA?... DI SIRIA CHE SI E' CONSEGNATA ALLE *FURIE* PER SALVARE IL SUO AMORE?... E' GIA' MORTA?... NO... STA MORENDO... LA SOFFOCANO, LA AFFOGANO... E CHISTOPHER, PUR COSI' VICINO, NON NE SA NIENTE...
MI CI VORREBBE UN ESERCITO...


... PER ANNIENTARE QUESTE BESTIACCE!


MA TI STRAPPERO' AL SONNO E A QUELL'ORRIBILE ADORAZIONE...


AH!... LA NOSTRA BARCA!


CHRIS!... SEI SOLO?... SIRIA NON TI HA RAGGIUNTO?
SIRIA?


SIRIA E' CORSA SULLE TUE TRACCE... NON GLIEL'ABBIAMO POTUTO IMPEDIRE.
3


NON PERDERE LA SPERANZA... SIRIA E' IN GRADO DI DIFENDERSI... HA UNA PISTOLA A RAGGI E SA SERVIRSENE... PER ORA, PENSA A VALERIE.


SIRIA... VALERIE... DEVO PERDERNE UNA PER RITROVARE L'ALTRA?
SENTO DELLE GRIDA... PARE CI SIA MOVIMENTO TRA I CRISANTEMI.


I *TRASSES!*... CI ATTACCANO DA TUTTI I LATI!


SIAMO PERDUTI!... SONO MIGLIAIA...
NO... C'E' UN CANOTTO SOTTOMARINO NELLA STIVA ANTERIORE!


IN TRE NON RESISTEREMO A LUNGO IN QUESTA SPECIE DI SILURO... LA RISERVA DI OSSIGENO E' PREVISTA PER UN SOLO UOMO.
BASTA ATTRAVERSARE IL FIUME... NON E' PROFONDO...
4


ATTRAVERSARE IL FIUME?
SI'... NON DIMENTICATE... *THANATOR*, IL FIUME DEI MORTI, E' UN ANELLO LIQUIDO SIMILE AGLI ANELLI DI SATURNO... NON HA PIU' DI TRE O QUATTROCENTO METRI DI LARGHEZZA...
GIUSTO!... EMERGEREMO SULL'ALTRA RIVA.






CREDEVO CHE SAREMMO USCITI A TESTA IN SOTTO... MA QUESTO MONDO NON HA UN SOTTO E UN SOPRA...


QUESTA TRAVERSATA MI HA DATO UN'IDEA... LIBEREREMO VALERIE RUBANDO LA SUA CAPSULA PER VIA SOTTOMARINA... I *TRASSES* NON POTRANNO SEGUIRCI NELLE PROFONDITA' DI *THANATOR*...
DOBBIAMO TROVARE UN SOMMERGIBILE... UNA SIMILE SPEDIZIONE NON SI FA A NUOTO.


5
IL CHE IMPLICA SACCHEGGIARE L'ASTROPORTO DI DEAD'S NAIL TOWN... CON QUESTO CANOTTO CI OCCORRERA' PIU' DI UN ANNO DI SISTEMA.


VEDO UN VASCELLO AEREO... CI GIRA INTORNO COME UNA POIANA A UN PULCINO...
E' UNO STARP DELLA POLIZIA FLUVIALE.

POLIZIOTTI SUL FIUME DEI MORTI?
E' LA POLIZIA DEI CARONTE... CERCANO DELINQUENTI DA ESPELLERE... O ALMENO, QUESTA E' LA FUNZIONE CHE GLI SERVE DA COPERTURA.

T4
STOP!
NON POSSIAMO FRENARE... NON ABBIAMO UN'ANCORA E IL FIUME NON HA L'ABITUDINE DI FERMARE LA PROPRIA CORRENTE.

NON VI MUOVETE!
SIAMO ALLA DERIVA... NON E' CHIARO?
E SE CI POTETE PORTARE ALL'ASTROPORTO DI DEAD'S NAIL TOWN, SAREMMO CONTENTI...

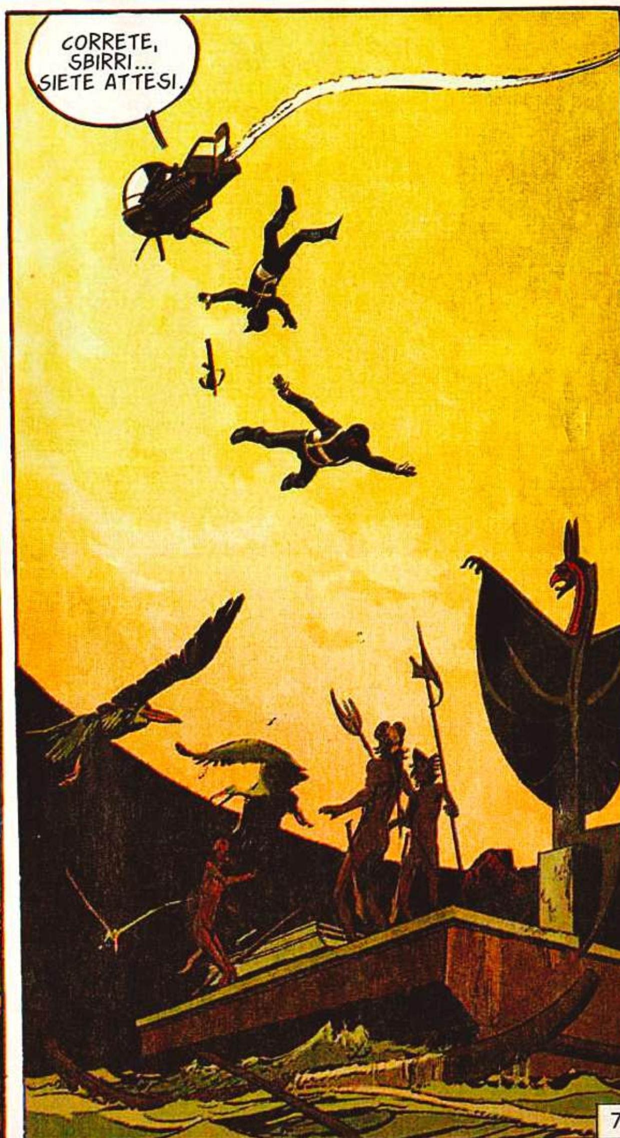
QUESTO VELIVOLO NON E' UN AUTOBUS... MA SI PUO' FARE... STAREMO PIU' COMODI PER INTERROGARVI.

COSA SIGNIFICA?
LA POLIZIA DEI CARONTE AMA I LAVORI BEN FATTI... UN BUON INTERROGATORIO RICHIEDE DUE O TRE SETTIMANE...
DATECI LE VOSTRE ARMI.
6


SE VOLETE IL MIO PARERE, L'IDEA DI FERMARE UNO STARP DELLA POLIZIA NON E' STATA DELLE MIGLIORI
SI PUO' ANCORA PROVVEDERE... VEDO UNA COSA INTERESSANTE LAGGIU'...


T4
SACCHEGGIATORI!... HANNO CATTURATO UN GRANDE CATAFALCO E STANNO SVUOTANDOLO... QUALCHE OSSO E MOLTO ORO...


ALLORA, VIGILI PROTETTORI DELLE PRINCIPESCHE SPOGLIE... DORMIAMO?
QUESTO STARP E' TROPPO CARICO... DOVREMMO SCARICARE DELLA ZAVORRE... CAPITO, TESTA DI FERRO?


CORRETE, SBIRRI... SIETE ATTESI.
7




IMBECILLI!... NON NE USCIRETE... SU QUESTI STARP C'E' UN PILOTA AUTOMATICO E IO POSSO TENERVI TRANQUILLAMENTE D'OCCHIO FINO ALL'ARRIVO A DEAD'S NAIL TOWN, DOVE SARETE PROCESSATI E FUCILATI...
T4

TU CREDI?

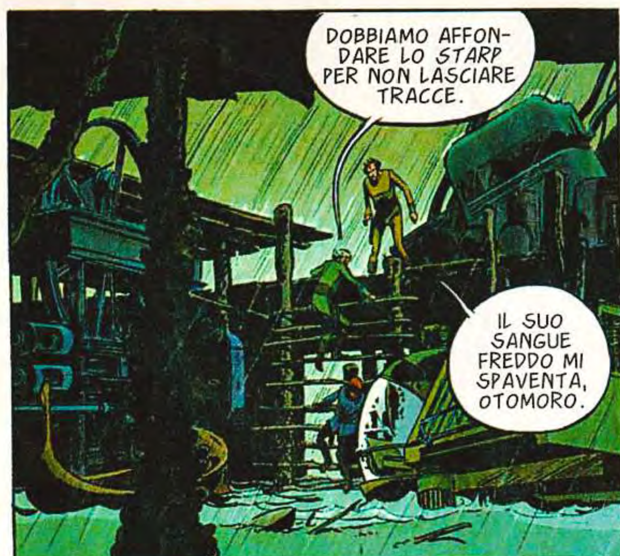
SI'... IO CREDO!

LA GRIGLIA!... COME SI ATTIVA LA GRIGLIA?


E' ORRIBILE, MA NON AVEVO SCELTA... QUESTO SIGNORE PRETENDEVA DI POSSEDERE LA LEGGE E IL DIRITTO... CI AVREBBE SPARATO SENZA PENSARCI...
LO STARP E' NOSTRO... NON CI RESTA CHE RAGGIUNGERE L'ASTROPORTO SENZA FARCI IDENTIFICARE...
8


TRA UN'ORA SATURNO ECLISSERA' IL SOLE E LA NOTTE SARA' ABBASTANZA FONDA DA PERMETTERCI DI AMSIRIARE E DI IMPADRONIRCI DEL SOMMERGIBILE PIU' ADATTO A RECUPERARE LA
COME CORRI, LISDAL... QUELLO CHE PROPONI E' UN ATTO DI PIRATERIA...
HMM... SIAMO GIA' FUORI DELLA LEGGE... SOPPRIMERE TRE AGENTI E IMPADRONIRSI DELLO STARP NON E' ESTREMAMENTE LEGALE.


QUELLO NON SEMBRA MALE... HA L'ARIA DI ESSERE STATO COSTRUITO PER TRAINARE LE CHIATTE FUNEBRI...
GIA'... E NON DEVE RICHIEDERE UN EQUIPAGGIO NUMEROSO.


DOBBIAMO AFFONDARE LO STARP PER NON LASCIARE TRACCE.
IL SUO SANGUE FREDDO MI SPAVENTA, OTOMORO.

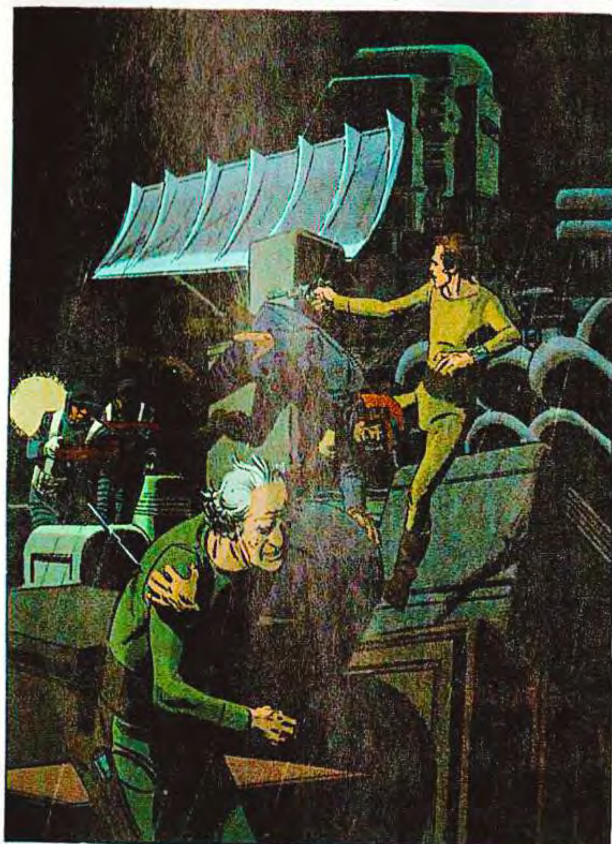

ATTENTO, CHRIS... IO CONOSCO UN PO' LIMAVAN E IL FIUME... E' UN MONDO SENZA PIETA'... PER SOPRAVVIVERE QUI, BISOGNA ESSERE DURI E FREGARSENE DI NOZIONI COME BENE E MALE... PERCHE' QUI NON C'E' ALCUN POTERE LEGALE SE NON QUELLO CHE SI APPOGGIA SULLA FORZA E SU COMMERCI INCONFESSABILI.


QUELL'ASTRONAVE LAGGIU' VI RICORDA NIENTE?
E' LA NOSTRA... MA PER ORA NON PUO' ESSERCI DI ALCUNA UTILITA'...


LA CASSAFORTE DI BORDO CONTIENE 100.000 CREDITI DEL SISTEMA... PIU' CHE SUFFICIENTI PER COMPRARE IL VEICOLO CHE CI SERVE SENZA RICORRERE A MEZZI CRITICABILI... E PERICOLOSI.
9


SPERIAMO CHE I CARONTE NON ABBIANO TENTATO DI SABOTARE L'ASTRONAVE.
GIA'... E NON POSSIAMO CONTARE SULLA POLIZIA PER PROTEGGERCI DA LORO... SONO TUTTI CUGINI.
SINCERAMENTE... IO NON HO ALCUN PRECONCETTO CONTRO I CARONTE... MA C'E' QUALCOSA NEI CARONTE IN GENERALE CHE MI PORTA A NON AMARE I CARONTE IN PARTICOLARE.


EHI!... NON UN GESTO, UOMINI DEL SISTEMA!
UCCIDERE UN AGENTE COSTA CARO!... UCCIDERNE TRE COSTA TRE VOLTE DI PIU'!
UNA TRAPPOLA!




VOGLIONO DEMOLIRCI CON UN BULLDOZER... DOBBIAMO TUFFARCI... SI AGGRAPPI A ME, OTOMORO!
10


BUON VIAGGIO E BUONA NOTTE IN FONDO ALLE ACQUE, GENTE DEL SISTEMA... CHE LE BRACCIA MARCE DI THANATOR VI CULLINO E VI SOFFOCHINO.


OTOMO-RO!... LISDAL!

NO... E' IMPOSSIBILE... NON POSSO ESSERE SOLO... COM-PLETAMENTE SOLO...

OTOMORO!... LISDAL!... DOVE SIETE?
MA... QUELLE LUCI... UNA CITTA' SOTTO I MOLI?...


UN'INTERA CITTA' SOTTO I MOLI... UNA CITTA' COSTRUITA COL LEGNO DELLE ZATTERE FUNERARIE... UNA CITTA' COSTRUITA CON LE **BARE!**


DIO SOLO SA QUALE UMANITA' SNATURATA VIVE IN QUESTO MUCCHIO DI TOPAIE... QUI SI DEVE MORIRE PRESTO PER INFEZIONI INIMMAGINABILI...


QUESTO LUNGO VIAGGIO SOLITARIO... MILLE ANNI TRA LE STELLE... PER RITROVARMI ANCORA PIU' SOLO...


SIRIA... DOVE SEI?... IO STO MALE...


STO MALE E SONO SOLO...
2


ACCIDENTI, CHE SETE!... CREPO DI CALDO E DI FREDDO... C'E' DELL'ALCOL QUI?... GIN, WHISKY, COGNAC... MILLE ANNI FA SI SAPEVA BERE...
TU HAI LA FEBBRE, MIO CARO... PALU TI AIUTERA'... PALU TI REGALA IL SUO BEL CONIGLIO...


LASCIALO, PALU... IL GIOVANE DEL SISTEMA NON E' ROBA PER TE... E' PER QUININE... PER LE SUE COSCE FRESCHE... LE COSCE DI QUININE SONO COME LE ACQUE DEL FIUME... FRESCHE E VIVE...


VIENI, GIOVANE... LE FEBBRI TI RENDONO PALLIDO E DEBOLE... TI CHIAMERO' *UOMO BIANCO*...




TAPPATI IL NASO, *UOMO BIANCO*... L'ODORE DI GUANO E' UN PO' FORTE ALL'INIZIO, MA CI SI ABITUA IN FRETTA... C'E' PERFINO CHI NON NE PUO' PIU' FARE A MENO...
3


UNA NOTTE CON QUININE E RIVIVRAI, *UOMO BIANCO*... ERA ORA!... ERA **DAVVERO ORA!**


SPARISCI, PALUU... E METTI VIA IL TUO CONIGLIETTO... L'ALTEZZA GLI DA' LE VERTIGINI...
AHHHHH!


E ADESSO BASTA SCIOCCHEZZE... DAMMI LA TUA FEBBRE E 25 CREDITI DEL SISTEMA...


TU VALI PIU' DI QUESTO, QUININE... MOLTO DI PIU'.
GRAZIE, *UOMO BIANCO*... TU SEI... UN UOMO!


QUININE... E GLI OCCHI DI VALERIE... LE LABBRA E I SENI DI SIRIA... TU SEI L'UNA E L'ALTRA... E SEI UNA PROSTITUTA...
SIRIA?... VALERIE?... L'*UOMO BIANCO* HA DEI PROBLEMI CON LE DONNE?


SIRIA E VALERIE... UNA E' MORTA. L'ALTRA MI ASPETTA DA MILLE ANNI... FORSE NIENTE LA TOGLIERA' DAL SUO SONNO... E TU SEI QUI, BEN VIVA, COL TUO VANO SPLENDORE.
4


COME LE ACQUE DEL FIUME, LE ORE SCORRONO SCIVOLANDO DALLA NOTTE AL GIORNO... CHRIS PARLA E LA SUA FEBBRE SI ABBASSA... QUININE, NOME ADATTO, E' EFFICACE... E RARAMENTE E' STATA COSI' GENEROSA DEL SUO TEMPO... LEI, CHE SI VENDEVA, SI DONA..
COLUI CHE DORME TRA LE STELLE... ERI DUNQUE TU!
ORMAI NON SONO PIU' NIENTE, QUININE... HO PERSO SIRIA, CHE MI AMAVA DA MORIRE... HO PERSO I MIEI AMICI OTOMORO E LISDAL... SONO BRACCATO DALLA POLIZIA DEI CARONTE E NON LIBERERO' MAI LA MIA SORELLA DEL XX SECOLO, PRIGIONIERA DEI TRASSES...


ASCOLTA... NELLA CITTA' SOTTO GLI ARGINI TUTTO SI SA IN FRETTA... I TUOI AMICI SONO VIVI. SONO STATI RACCOLTI DA KOULI, IL GUERCIO, DETTO IL CINESE BLU... KOULI DEVE AVER FIUTATO UN AFFARE... DIFFIDA. ANCHE SE GUERCIO, VEDE CHIARO, GRAZIE AI DUE OCCHI CHE GLI RESTANO... QUANTO ALLE TUE DONNE, QUININE AUGURA LORO DI CREPARE... TUTTO QUA.


TACI!... SEI TANTO CATTIVA QUANTO SEI BELLA... TIENI!... SONO ALMENO 200 CREDITI DEL SISTEMA... E GRAZIE PER IL TUO CALORE.
TIENITI I TUOI SOLDI E LE TUE MISERIE... TI REGALO LA MIA NOTTE PERCHE' I TUOI MILLE ANNI TI HANNO RESO GIOVANE E PUZZI MENO DEGLI ALTRI.

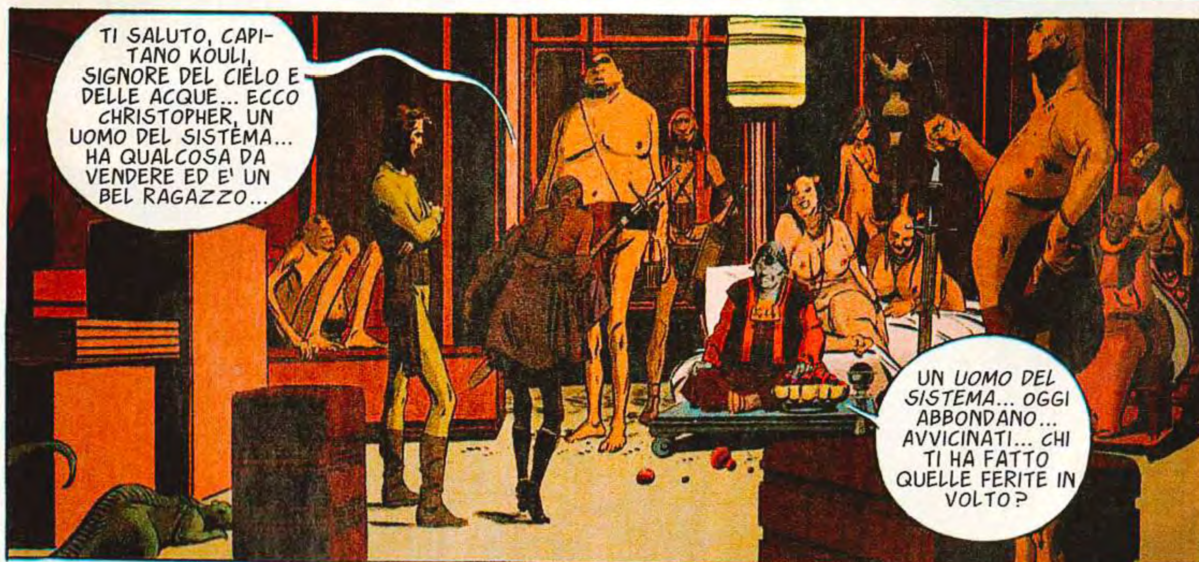

E ADESSO VATTENE!... E QUANDO RIVEDRAI LE TUE DONNE, IN QUESTO MONDO O ALTROVE...


... MOSTRA LORO QUESTO!... IL MARCHIO DELLE FEBBRI... SAPRANNO CHE LE HAI TRADITE E HAI FATTO L'AMORE CON UNA BELVA...
5


ADDIO, UOMO BIANCO... SANGUINA BENE E CURA LE FERITE. IO SONO VELENOSA... E PER I TUOI AMICI, NON DIMENTICARE... KOULI, IL CINESE BLU...

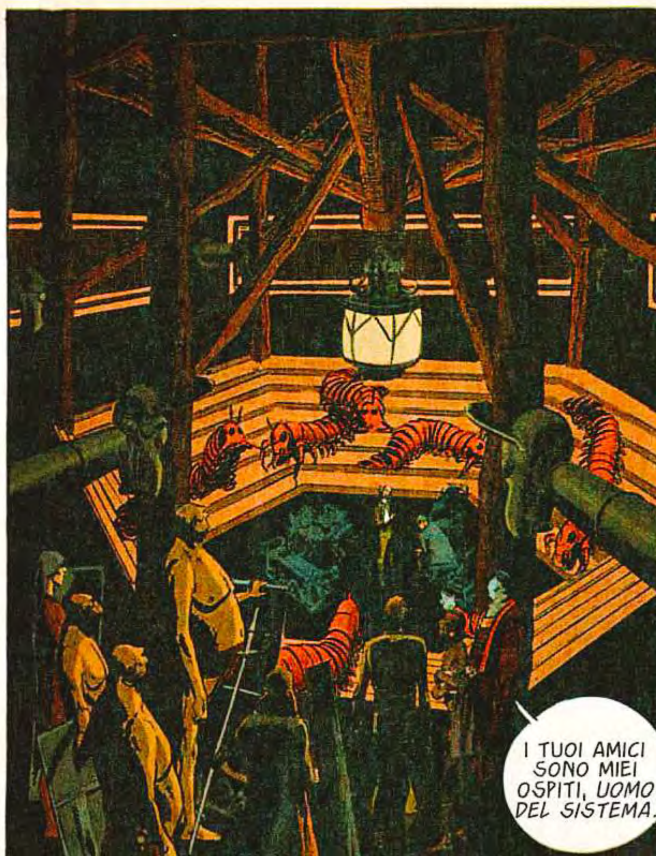

IL CINESE BLU...


PALU!... CAPITI A PROPOSITO...
SE TIENI ALLA PELLE, PORTAMI DAL KOULI, IL GUERCIO...
AH... AH!... KOULI, IL CINESE CHE VIENE DAL VUOTO, TINTO DI BLU DAL FUOCO DELLE STELLE... HAI QUALCOSA DA VENDERE?


TI SALUTO, CAPITANO KOULI, SIGNORE DEL CIELO E DELLE ACQUE... ECCO CHRISTOPHER, UN UOMO DEL SISTEMA... HA QUALCOSA DA VENDERE ED E' UN BEL RAGAZZO...
UN UOMO DEL SISTEMA... OGGI ABBONDANO... AVVICINATI... CHI TI HA FATTO QUELLE FERITE IN VOLTO?


AH... AH!... E' STATA QUININE... LE PIACEVA TROPPO E NON GLIEL'HA PERDONATO.
QUININE MI HA FATTO UN ALTRO REGALO... IL TUO NOME, KOULI... LEI AFFERMA CHE TU HAI RECUPERATO ALTRI UOMINI DEL SISTEMA, COME SI DICE DA QUESTE PARTI.


E BRAVA QUININE... SEMPRE PRONTA AD AIUTARE IL PROSSIMO... ALTRI UOMINI DEL SISTEMA?... AH, SI'... L'UOMO DALLA TESTA DI FERRO E QUELLO CHE SI DICE MEDICO E HA RISCHIATO DI MORIRE PER UNA PICCOLA FERITA... SONO QUI... IO SONO IN AFFARI CON LORO... SE VUOI VEDERLI, POSA LA TUA ARMA E SEGUIMI...
6


I TUOI AMICI SONO MIEI OSPITI, UOMO DEL SISTEMA.


TU PUOI RAGGIUNGERLI... I MIEI UOMINI TI APRIRANNO UN PASSAGGIO... QUESTE BESTIE SONO VENDICATIVE E VELENOSE, MA IO GLI HO INSEGNATO L'EDUCAZIONE... GUARDA COME TI SALUTANO.


SIAMO TUTTI VIVI!... STENTO A CREDERLO!
VIVI, MA PRIGIONIERI... L'OSPITALITA' DI KOULI SI TRASFORMERA' IN INFERNO SE NON ACCETTIAMO LA SUA PROPOSTA...


E COSA VUOLE IL GUERCIO?
L'ASTRONAVE CHE CI HA CONDOTTI QUI.
E COSA CI OFFRE IN CAMBIO?
LA VITA E LA LIBERTA'.


INTERESSANTE.
COME RICORDI, L'ASTRONAVE E' INVIOLABILE PER CHI NON CONOSCE LA COMBINAZIONE CHE SBLOCCA PORTE E COMANDI...
NEANCHE LA POLIZIA DEI CARONTE E' RIUSCITA A ENTRARCI.
7


CHIARAMENTE, SIGNORI, VOI NON VALETE IL PREZZO DEL PIU' SCASSATO VASCELLO SPAZIALE... MA IO HO BISOGNO DEL VOSTRO... E' IL PIU' MODERNO E VELOCE APPRODATO A DEAD'S NAIL TOWN IN DIECI ANNI... SPERO CHE CI INTENDEREMO... LA TORTURA E' UNA COSA DETESTABILE E ALLA MIA ETA' NON SI HANNO PIU' I NERVI MOLTO SALDI...

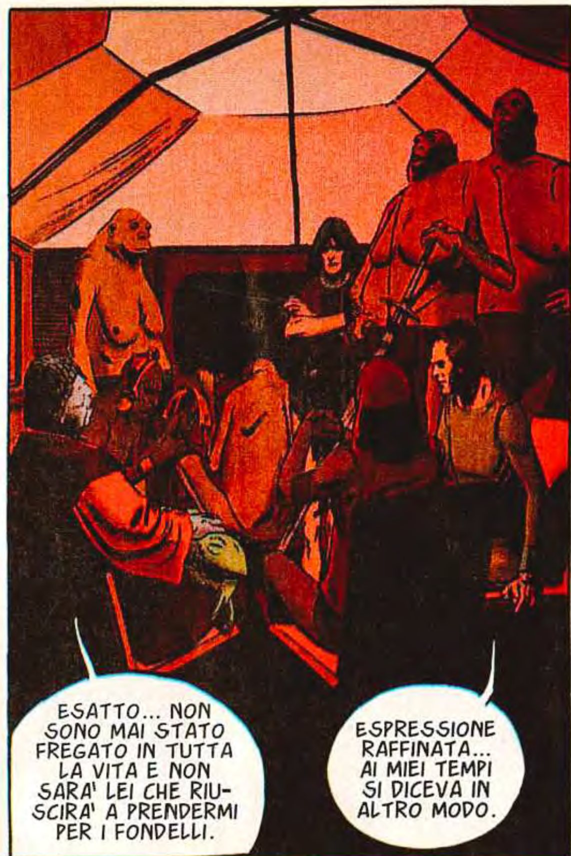

VI INFORMO CHE SE UNO DI VOI SI AVVENTURASSE SUI GRADINI, NON ANDREBBE LONTANO... LA PUNTURA DEI *CHILOPODI DI MENGLON* E' MORTALE... MA NON DUBITO DEL VOSTRO BUON SENSO... PER ORA VI AUGURO BUON APPETITO E UNA BUONA NOTTE... DI QUELLE CHE PORTANO CONSIGLIO.


CHRIS... PRENDI UN PO' DI *ASSARAL*... E' DI UNA FINEZZA RARA...
GRAZIE... HO GIA' PRESO GLI *OUTRAVES* E GLI *ELIOPES* E MI BASTA... MA ACCETTEREI VOLENTIERI UN ALTRO BICCHIERE... NON SO COME FANNO QUESTO VINO, MA MI RICORDA QUELLI DELLE MIGLIORI ANNATE DI UN MILLENNIO FA...
MI FANNO PENA QUELLE BESTIE... NON HANNO MANGIATO DAL NOSTRO ARRIVO... PERCHE' NON VENGONO AD APPROFITTARNE?


QUEI MOSTRI HANNO PAURA DEL NERO, LISDAL.
VUOLE DIRE CHE LI HANNO CONDIZIONATI IN QUESTO SENSO?
CREDO DI SI'... LI RESPINGONO CON SCUDI NERI... E NON CREDO CHE QUEGLI SCUDI E QUESTI MOBILI SIANO STATI FATTI PER CASO.


PER STASERA SIAMO ALLA MERCE' DI KOULI... MA NON AVRA' L'ASTRONAVE... E DOMANI AVREMO LA MACCHINA CHE CI SERVE PER RECUPERARE VALERIE... VI DO LA MIA PAROLA...
8


IO STIMO MOLTO IL SUO SENSO DEGLI AFFARI, SIGNOR CHRISTOPHER... LEI CAPISCE I MIEI PROBLEMI COME IO CAPISCO I SUOI... MA KOULI, IL GUERCIO, DETTO IL *CINESE BLU* HA UNA PAROLA SOLA...
LO SO... QUANDO DICE *UCCIDO*, LEI UCCIDE.


ESATTO... NON SONO MAI STATO FREGATO IN TUTTA LA VITA E NON SARA' LEI CHE RIUSCIRA' A PRENDERMI PER I FONDELLI.
ESPRESSIONE RAFFINATA... AI MIEI TEMPI SI DICEVA IN ALTRO MODO.


AI SUOI TEMPI?... VUOL DIRE MILLE E PIU' ANNI FA?... PER ESSERE TANTO VECCHIO, SEMBRA MOLTO FRESCO... NIENTE ARTRITE?... ENFISEMA?...
NO... UN PO' DI ACNE GIOVANILE A VOLTE... MA TRA DUE O TREMILA ANNI SARA' SUPERATA.


BENE... RIASSUMIAMO... LEI CI DA' QUESTO VEICOLO, LEGALMENTE ACQUISTATO DAI SUOI PROPRIETARI, IN MODO DA NON AVERE ROGNE CON LA POLIZIA...
E NOI IN CAMBIO LE RIVELIAMO LA COMBINAZIONE CHE DA' ACCESSO ALLA NOSTRA ASTRONAVE E AI SUOI COMANDI...


LEI DIMENTICA DUE COSE... UNA... L'AFFARE NON VA SE LEI NON MI INSEGNA A PILOTARE IL SUO RAZZO, CON TANTO DI ESAME PRATICO...
DUE... SE MI PARE CHE LEI MI IMBROGLI, IO DICO *UCCIDO* E LA UCCIDO.
QUESTO LO SO... E NON E' UN PROBLEMA, PER CHI HA LA COSCIENZA A POSTO.
9


E' STRANO... NON SI VEDE UN SOLO CARONTE, POLIZIOTTO O NO.
LI HO PAGATI PROFUMATAMENTE PER LASCIARMI CAMPO LIBERO... QUESTA STORIA MI COSTA UNA FORTUNA...
MA PRESTO SARA' UN CORSARO DELLO SPAZIO... MEGLIO DEL PICCOLO BRIGANTAGGIO O DEL SACCHEGGIO DELLE TOMBE.


NON SPRECHI IL TEMPO A INSULTARMI... SE IL SUO AMICO OTOMORO SE LA SENTE DI PILOTARE DA SOLO IL VEICOLO CHE HO ACQUISTATO IERI, GLIELO AFFIDO SUBITO... DOPO DI CHE, LEI IL SUO AMICO *TESTA DI FERRO* E I MIEI PIU' FEDELI COMPAGNI FAREMO UN PICCOLO GIRO TURISTICO A BORDO DEL NOSTRO RAZZO.
PERFETTO... MA E' IMPRUDENTE AFFRONTARE UNA TRAVERSATA SENZA QUALCHE MANOVRA PREPARATORIA...


NON SI PREOCCUPI, OTOMORO... MENTRE CI ASPETTA, VERIFICHI LE CONDIZIONI DEL SOMMERGIBILE... SE KOULI HA DETTO LA VERITA', DOVREBBE AVERE ANCHE IL PIENO...
CONTA SU DI ME, CHRIS... E BUONA FORTUNA.


QUELLO CHE MI STUPISCE E' CHE BASTINO TRE UOMINI PER MANOVRARE UN SIMILE VASCELLO.
10


MI SORPRENDE, KOULI... GIA' MILLE ANNI FA LE NAVI SPAZIALI ERANO AUTOMATIZZATE... UN UOMO SOLO POTEVA PROGRAMMARLE PER LE FUNZIONI PIU' COMPLESSE E ANCHE LE EVENTUALI CORREZIONI AVVENIVANO ELETTRONICAMENTE.
CHRIS, AMICO MIO... LA TECNOLOGIA NON HA SEGUITO UNA CURVA PERFETTA NE' UNO SCHEMA IDEALE... ALCUNE PARTI DELL'UNIVERSO ATTRAVERSANO GRAVI PERIODI DI RECESSIONE... PRESTO L'AEREO O IL CARRO COI BUOI APPARIRANNO COME INVENZIONI RIVOLUZIONARIE...


BASTA CHIACCHIERE... SULLE ROTTE DELLO SPAZIO, I GRANDI CARGO NAVIGANO CON IMPUDENZA... GLI EMIGRATI DEI TRE PIANETI VI CARICANO I LORO BENI PIU' PREZIOSI E MOLTI RAGGIUNGERANNO ALPHA CENTAURI... MOLTI, MA ***NON TUTTI!...*** VEDIAMO IL RESTO DEL VASCELLO.


ECCO UNA DELLE TRE STIVE NELLE QUALI POTRA' ACCUMULARE LE SUE RICCHEZZE, KOULI... ATTRAVERSO QUESTO SCHERMO, IL CAPITANO PUO' SORVEGLIARLA PERSONALMENTE E COMPIERE DA SOLO OGNI MANOVRA...
COSA INTENDE DIRE?


MENTRE IL MIO AMICO LISDAL RESTERA' QUI COI SUOI UOMINI, NOI DUE ANDREMO AL POSTO DI COMANDO E IO LE MOSTRERO' DUE O TRE COSE CHE SOLO LEI DOVRA' CONOSCERE, CAPITANO KOULI.


ASPETTATE QUI, RAGAZZI... E CONTROLLATE *TESTA DI FERRO*... SE TENTA UNO SCHERZO, NON TEMETE... TRE COLPI CON LA SEGA PER METALLI E STARA' TRANQUILLO.
HAI SENTITO, LISDAL... RESTA QUI E NON MUOVERTI ASSOLUTAMENTE.


ALLORA?... COSA SONO TUTTI QUESTI MISTERI?... LE AVEVO CHIESTO UNA PROVA DI DECOLLO E DI VOLO E LEI NON HA ANCORA PIAZZATO AI LORO POSTI I TRE UOMINI NECESSARI ALLA MANOVRA...
NE BASTA UNO... IO... O LEI STESSO.


VEDE, KOULI?... L'ASTRONAVE SI PILOTA CON UN DITO... IL CHE PERMETTE SIMULTANEAMENTE DI...

CHRISTOPHER... QUALCOSA NON MI PIACE NELLE SUE MANOVRE... A PARTE DUE O TRE DETTAGLI, LEI NON MI HA ANCORA INSEGNATO NIENTE DI ESSENZIALE SULLA GUIDA DELL'ASTRONAVE.

E' INGIUSTO, KOULI... GUARDI... SU QUESTO SCHERMO LEI PUO' SORVEGLIARE TUTTO QUELLO CHE AVVIENE A BORDO... E PROCEDERE SECONDO I SUOI DESIDERI... PUO' PERFINO SCARICARE I TESORI ACCUMULATI ALL'INSAPUTA DEI SUOI UOMINI... NE CAPISCE L'IMPORTANZA?

CAPISCO... QUALE PULSANTE BISOGNA PREMERE?

QUESTO...

BRAVO, CAPITANO KOULI!

CHRISTOPHER!... BASTARDO!... IO DICO CHE TI UCCIDO E...

2


BENE, CHRIS!... GLI EVENTI HANNO FATTO DI TE UN UOMO DURO E IMPLACABILE... E DI ENORME AUDACIA... ADESSO SO CHE LIBERERAI COLEI CHE TI ATTENDE DA MILLE ANNI E AIUTERAI L'UMANITA' ESAUSTA A RICONQUISTARE IL SISTEMA SOLARE...


QUESTO NON E' BELLO, KOULI... AVEVI UN VOLGARE PUGNALE NASCOSTO... MA ANCH'IO NASCONDEVO UN'ARMA...


IL MIO ODIO!


POVERO KOULI... ATTRAVERSO TE, HO UCCISO BEN ALTRO... MIGLIAIA DI MINACCE E DI TERRORI... I NEMICI DI IERI E DI OGGI... CHRISTOPHER NON E' PIU' QUELLO CHE SOGNA TRA LE STELLE.


CHRIS... SE HAI SISTEMATO LE TUE COSE, SII TANTO GENTILE DA CHIUDERE QUESTA STIVA... C'E' UNA FOTTUTA CORRENTE D'ARIA E IO MI STO RAFFREDDANDO.
3


ABBIAMO LASCIATO DEAD'S NAIL TOWN DA DODICI ORE DI SISTEMA... PRESTO DOVREMMO AVVISTARE SARALAM.
PER DARCI UNA POSSIBILITA' IN PIU' IN CASO DI ATTACCO DEI TRASSES, AVREMMO DOVUTO AVVELENARE L'ACQUA DELLA LAGUNA CON UNA SOSTANZA TOSSICA QUALUNQUE, MA NON HO TROVATO NIENTE...


ECCO SARALAM... ADESSO DOBBIAMO IMMERGERCI, SE NON VOGLIAMO DARE L'ALLARME.
PRONTO ALLA MANOVRA!


DOBBIAMO GIOCARE SULL'EFFETTO SORPRESA... DEL RESTO, SE NON HANNO DEI ROBOT IN GRADO DI MUOVERSI SOTT'ACQUA, NON VEDO COME POTREBBERO REAGIRE EFFICACEMENTE...


NAVIGAZIONE DELICATA E PERICOLOSA... CREDO CHE IN CERTI PUNTI LE RADICI DI QUEI CRISANTEMI COSTITUISCANO UNA BARRIERA INSUPERABILE...
ALLORA DOBBIAMO SCENDERE PIU' IN BASSO, RAGGIUNGERE IL CENTRO DELL'ATOLLO E RISALIRE NELLA RISERVA D'ACQUA LIBERA DELLA LAGUNA.


CI SIAMO!... ADESSO BASTA RISALIRE IN VERTICALE...
NON MI PIACE... SEMBRA DI ESSERE IN FONDO A UN POZZO...
ESATTAMENTE... E DOBBIAMO EVITARE DI URTARE LE PARETI... SE LE RADICI DI QUEI CRISANTEMI CI BLOCCANO LE ELICHE, LA SPEDIZIONE FINISCE QUI.


ATTENZIONE... EMERSIONE!
4


LA CAPSULA!... VALERIE!
I TRASSES SEMBRANO ADDORMENTATI... SONO SORPRESO CHE NON ABBIANO REAGITO ALLA NOSTRA PRESENZA...


HO GIA' OSSERVATO QUESTO FENOMENO E C'E' UNA SOLA SPIEGAZIONE POSSIBILE... L'ESTASI CHE ACCOMPAGNA LA LORO ADORAZIONE DELLA CAPSULA E DEL RE SLITIS, LORO PADRE, E' SICURAMENTE SOSTENUTA E AMPLIFICATA DA UNA DROGA...
SENZA DUBBIO, I VAPORI DEI BRACIERI PIAZZATI A BORDO DI QUELLE BARCHE PIATTE SULLE QUALI I TRASSES SI AMMUCCHIANO... AH... VEDO UN MOVIMENTO!... PRESTO!... IMMERSIONE!


STOP!... LA POSIZIONE E' BUONA... PENSO IO A RECUPERARE LA CAPSULA.


FORZI IL REGIME DEI MOTORI, OTOMORO... LE PINZE RISPONDONO MALE... COME CI FOSSE QUALCOSA DI INCASTRATO...
5


DANNAZIONE!... QUESTO COSO FA ACQUA DA TUTTE LE PARTI!
NON CAPISCO... LA PRESSIONE ESTERNA E' NORMALE...


C'E' UNA SCHIFEZZA ROSSA SULLO SCAFO... E L'ACQUA HA UNO STRANO COLORE...
I TRASSES SI AGITANO... DEVONO AVER CONTRATTACCATO... INDIETRO TUTTA!

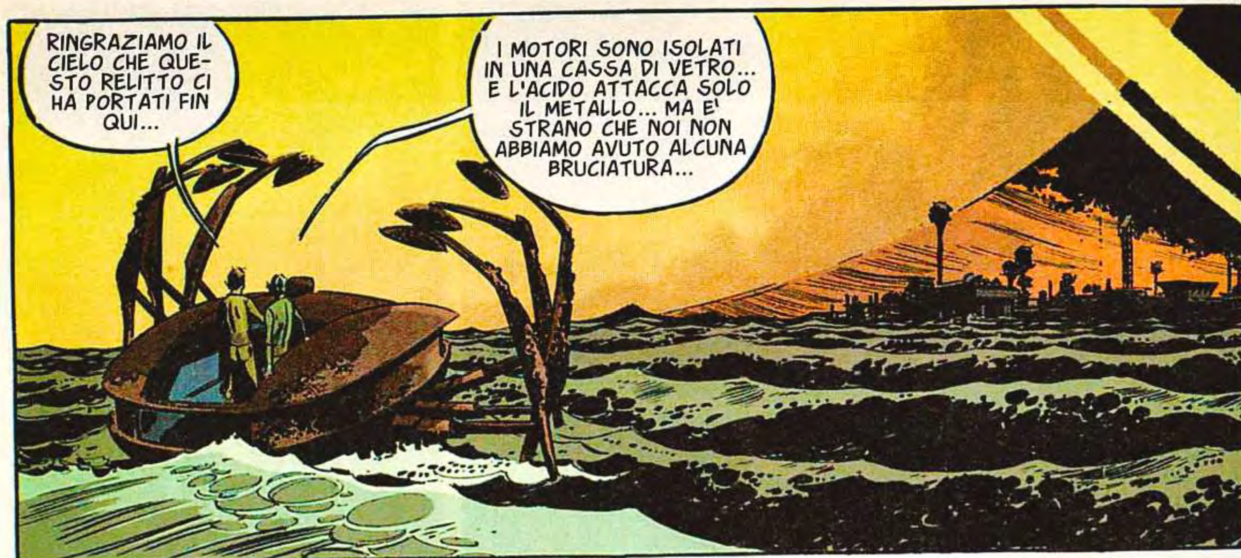

SI'... INDIETRO... SIAMO IMMERSI NELL'ACIDO... I TRASSES HANNO CONTRATTACCATO!
MA COME FANNO?
CREDO DI CAPIRE... E' SEMPLICE...


UFF... VUOI DIRE CHE QUELLE SPORCHE BESTIE FANNO I GUASTAFESTE?
TEMO PROPRIO DI SI'.
LO SCAFO E' CORROSO IN PIU' PUNTI... E' UN MIRACOLO CHE I MOTORI FUNZIONINO ANCORA.






BATTUTI DA... DAL PISCIO DEI TOPI!
DOVREMO TROVARE QUALCHE ALTRA COSA PER RECUPERARE LA CAPSULA...
LA TROVERO'!
6


RINGRAZIAMO IL CIELO CHE QUESTO RELITTO CI HA PORTATI FIN QUI...
I MOTORI SONO ISOLATI IN UNA CASSA DI VETRO... E L'ACIDO ATTACCA SOLO IL METALLO... MA E' STRANO CHE NOI NON ABBIAMO AVUTO ALCUNA BRUCIATURA...


STAVOLTA SARA' MEGLIO NON FARCI BECCARE DALLA POLIZIA DEI CARONTE... LA NOTTE-ECLISSE E' VICINA... CI IMBARCHEREMO TRA QUALCHE ORA...
HO VISTO DUE GUARDIE... MA DOVREBBE ESSERE FACILE NEUTRALIZZARLE.




L'ASTRONAVE E' NOSTRA... DOBBIAMO DECOLLARE IMMEDIATAMENTE... E LASCIARE QUESTO SCHIFO DI POSTO.
E VALERIE?... CHE INTENDI FARE PER LEI?


PER LEI... FARO' SALTARE IL FIUME!
7


TI SECCHEREBBE SPIEGARTI MEGLIO?
SULL'ASTRONAVE, I VENUSIANI HANNO MESSO UNA BATTERIA DI ARMI SOFISTICATISSIME... PER ESEMPIO, BOMBE NUCLEARI DI BASSA POTENZA... QUESTE BOMBE NON EMETTONO RADIAZIONI PERICOLOSE, MA POSSONO PROVOCARE UN VERO TERREMOTO... NE BASTERA' UNA PER SPEZZARE L'ANELLO LIQUIDO CHE THANATOR TRACCIA INTORNO A LIMAVAN.


NON CAPISCO...
SE LA ROTTURA HA LUOGO A QUALCHE CHILOMETRO DA SARALAM, IL GRANDE ARCIPELAGO, LE ACQUE DEL FIUME QUI ESPLODERANNO IN MILIARDI DI BOLLE... E LA FORZA DI GRAVITA' CI METTERA' UN PO' A RICOSTRUIRE THANATOR...


UN PO' COME SE DAI UN COLPO SU UN PO' DI MERCURIO... POI TI OCCORRONO MOLTI COLPI BEN DIRETTI PER RADUNARE LE INNUMEREVOLI GOCCE E RICOSTITUIRE LA MASSA PRIMITIVA.
ESATTO... IN QUESTO CASO, LE ACQUE FARANNO MULINELLO NELLO SPAZIO PRIMA DI RIUNIRSI A FORMARE UN VOLUME COERENTE.


MA QUALE BENEFICIO NE AVRESTI?
UN BENEFICIO DOPPIO... TRA QUELLE BOLLE D'ACQUA CE NE SARA' UNA DI CRISTALLO... LA CAPSULA DI VALERIE. E NOI LA RECUPEREREMO FACILMENTE, PERCHE' I TRASSES SARANNO DISPERSI E SCIOCCATI DAL CATACLISMA...
MIO CARO AMICO... SECONDO ME, SEI TUTTO MATTO... MA L'IDEA DI UN SIMILE SPETTACOLO E' AFFASCINANTE.


E VALERIE?... NELLA SUA CAPSULA NON RISCHIERA' NIENTE?
8


E' VISSUTA MILLE ANNI IN QUELL'UOVO DI CRISTALLO... E IN MILLE ANNI AVRA' AFFRONTATO BEN ALTRE COSE... LO SPAZIO CONOSCE SISMI INVISIBILI, MA TREMENDI, I PASSAGGI DELLE GRANDI COMETE E LE COLLERE DEL SOLE...
AMMETTIAMO CHE QUELLA STRAORDINARIA CAPSULA PROTEGGA UN ESSERE UMANO DAGLI CHOC PIU' VIOLENTI... QUESTO VALE PER VALERIE... MA... NON DIMENTICHI NESSUNO, CHRIS?


SIRIA E' MORTA, OTOMORO... IN BALIA DEI TRASSES E DELLE FURIE, NON PUO' ESSERE SOPRAVVISSUTA.
GIA'... E' IMPOSSIBILE...


LANCEREMO LA BOMBA DUE CHILOMETRI A MONTE DI SARALAM... ESPLODERA' CINQUE MINUTI DOPO AVER TOCCATO IL FIUME.
E NELLA TEMPESTA DI BOLLE RIUSCIREMO A TROVARE LA CAPSULA?


NON INSISTA, DOTTOR OTOMORO... L'IDEA DI FAR SALTARE IL FIUME E' FOLLE, MA LUI NON DEMORDERA'.
LO SO... CHRIS E' CAMBIATO... SEMBRA IN PREDA A UNA FEBBRE MALIGNA... E LA FERITA SUL SUO VISO NON GUARISCE... L'HA NOTATO?


LANCIARE!

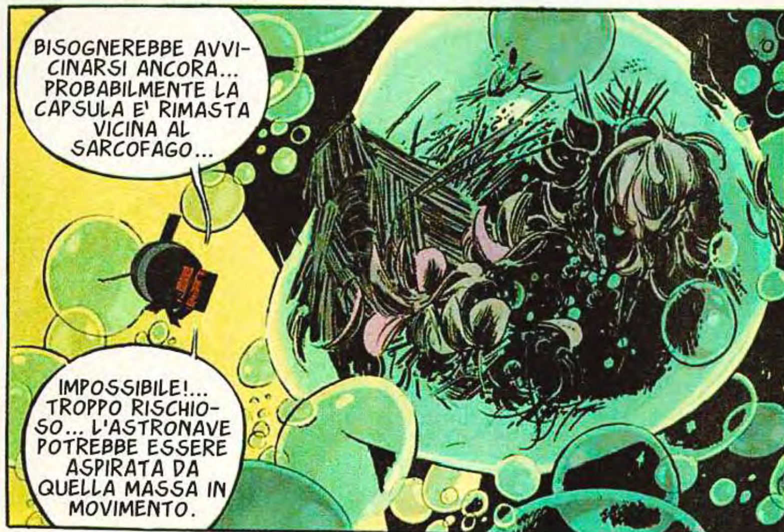

5
4
3
2
1...

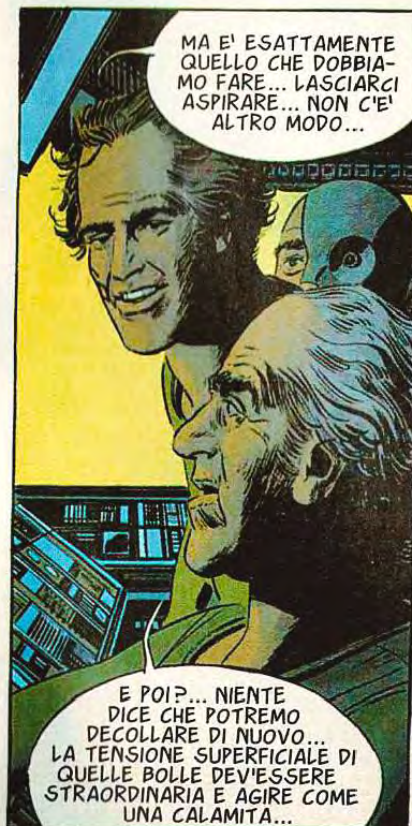


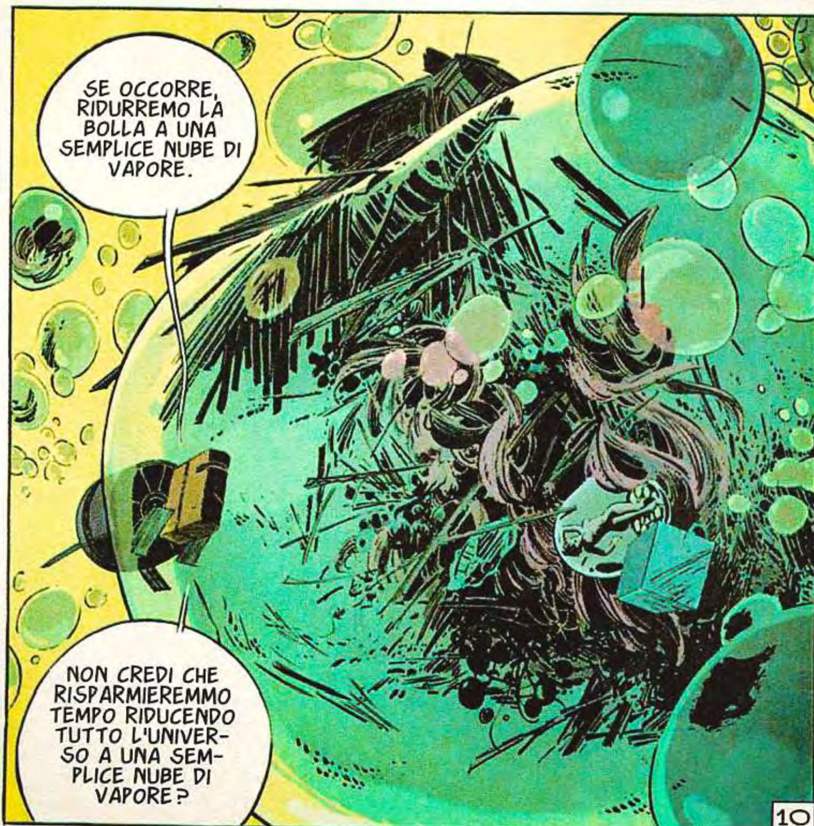

MILIARDI DI BOLLE!... NON RITROVERAI MAI VALERIE, CHRIS...
9


LE PROBABILITA' DI TROVARLA SONO QUASI NULLE...
GUARDI QUELLA BOLLA PIENA PER META' DI CRISANTEMI... NON CI VEDE NIENTE DI PARTICOLARE?


NELLA PARTE AL BUIO NON VEDO NIENTE... IN QUELLA CHIARA, VEDO UNA SPECIE DI ENORME, DISGUSTOSA MOSCA...
E' LA TOMBA DI SLITIS XXIII...


BISOGNEREBBE AVVICINARSI ANCORA... PROBABILMENTE LA CAPSULA E' RIMASTA VICINA AL SARCOFAGO...
IMPOSSIBILE!... TROPPO RISCHIOSO... L'ASTRONAVE POTREBBE ESSERE ASPIRATA DA QUELLA MASSA IN MOVIMENTO.

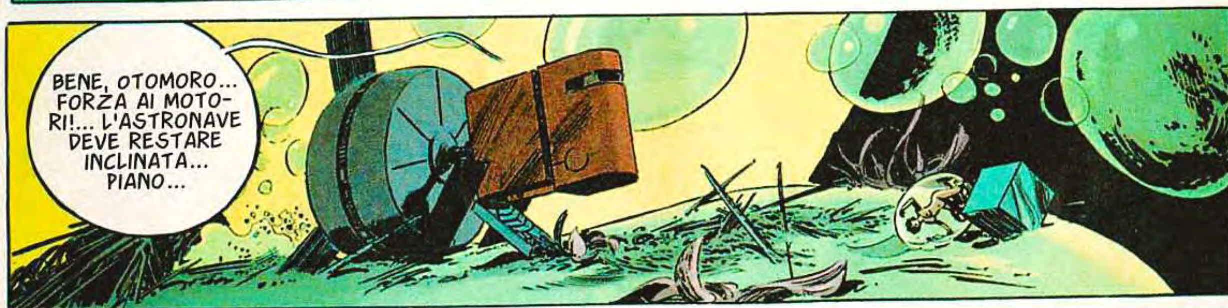

MA E' ESATTAMENTE QUELLO CHE DOBBIAMO FARE... LASCIARCI ASPIRARE... NON C'E' ALTRO MODO...
E POI?... NIENTE DICE CHE POTREMO DECOLLARE DI NUOVO... LA TENSIONE SUPERFICIALE DI QUELLE BOLLE DEV'ESSERE STRAORDINARIA E AGIRE COME UNA CALAMITA...


SE OCCORRE, RIDURREMO LA BOLLA A UNA SEMPLICE NUBE DI VAPORE.
NON CREDI CHE RISPARMIEREMMO TEMPO RIDUCENDO TUTTO L'UNIVERSO A UNA SEMPLICE NUBE DI VAPORE?
10

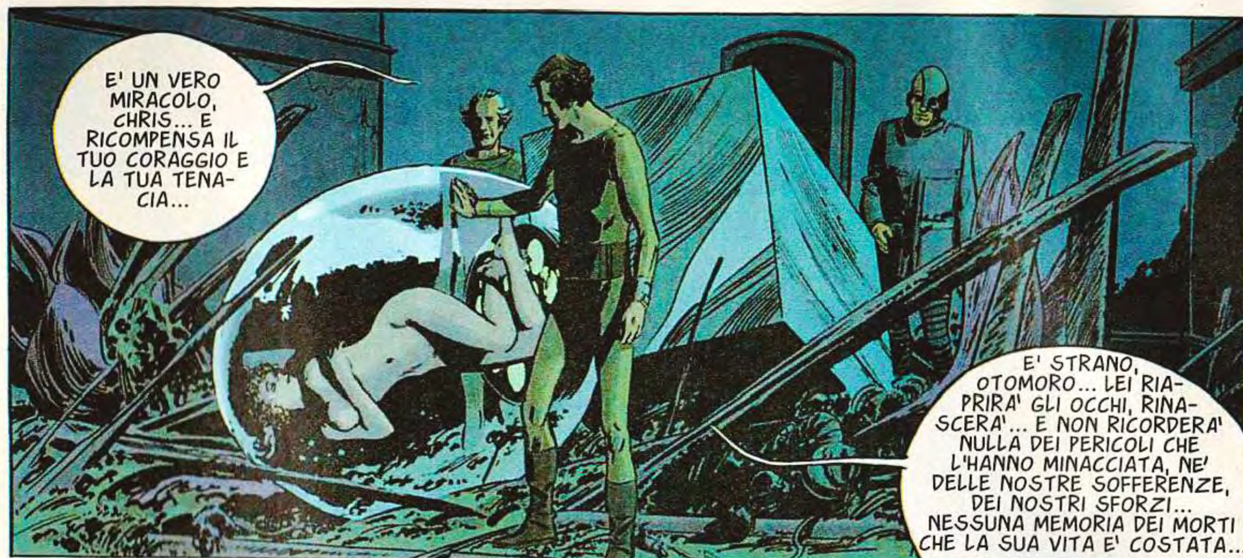

CI SIAMO... CI STA ASPIRANDO... ATTENTI ALL'URTO!




BE'... NON E' ANDATA TROPPO MALE... E ADESSO?
APRIAMO IL PORTELLONE... CI FARA' DA DRAGA... E PROCEDETE PIANISSIMO VERSO LA CAPSULA...


BENE, OTOMORO... FORZA AI MOTORI!... L'ASTRONAVE DEVE RESTARE INCLINATA... PIANO...


CI SEI RIUSCITO, CHRIS!... LA CAPSULA E' QUI... INTATTA!... MAGNIFICA IMPRESA... E ADESSO?
ADESSO VIENE IL BELLO...
11


E' UN VERO MIRACOLO, CHRIS... E RICOMPENSA IL TUO CORAGGIO E LA TUA TENACIA...
E' STRANO, OTOMORO... LEI RIAPRIRA' GLI OCCHI, RINASCERA'... E NON RICORDERA' NULLA DEI PERICOLI CHE L'HANNO MINACCIATA, NE' DELLE NOSTRE SOFFERENZE, DEI NOSTRI SFORZI... NESSUNA MEMORIA DEI MORTI CHE LA SUA VITA E' COSTATA...


E' L'INCOSCIENZA DEI NEONATI, CHRIS... IN MILLE ANNI, QUANTI SONO MORTI PERCHE' TU STESSO VIVESSI?


E COMUNQUE, SE IL DRAGAGGIO TI HA PORTATO LA TUA DONNA, HA ANCHE TRASFORMATO L'ASTRONAVE IN UNA DISCARICA... GUARDA QUESTO CUBO... COME POTEVA GALLEGGIARE?... SECONDO VOI, COS'E'?
SICURAMENTE IL SARCOFAGO DI UN MOSTRO VENUTO DAL FONDO DELLO SPAZIO O DEL TEMPO...
E' ATTACCATO ALLA CAPSULA... E' UN MIRACOLO CHE NON L'ABBIA DISTRUTTA... GUARDATE CHE SPIGOLI VIVI...


ADESSO VAI A RIPOSARE, CHRIS... PENSO IO AL RESTO... TI CHIAMERO' QUANDO LA CAPSULA SARA' PRONTA PER ESSERE APERTA SENZA RISCHI.
GRAZIE, OTOMORO...


MILLE E PIU' ANNI DI DOLORI, DI SPERANZE, DI FATICHE... LO SPAZIO E' PIENO DI COSE IMMENSE... E IO SONO COME UNO SPAZIO VUOTO...
12

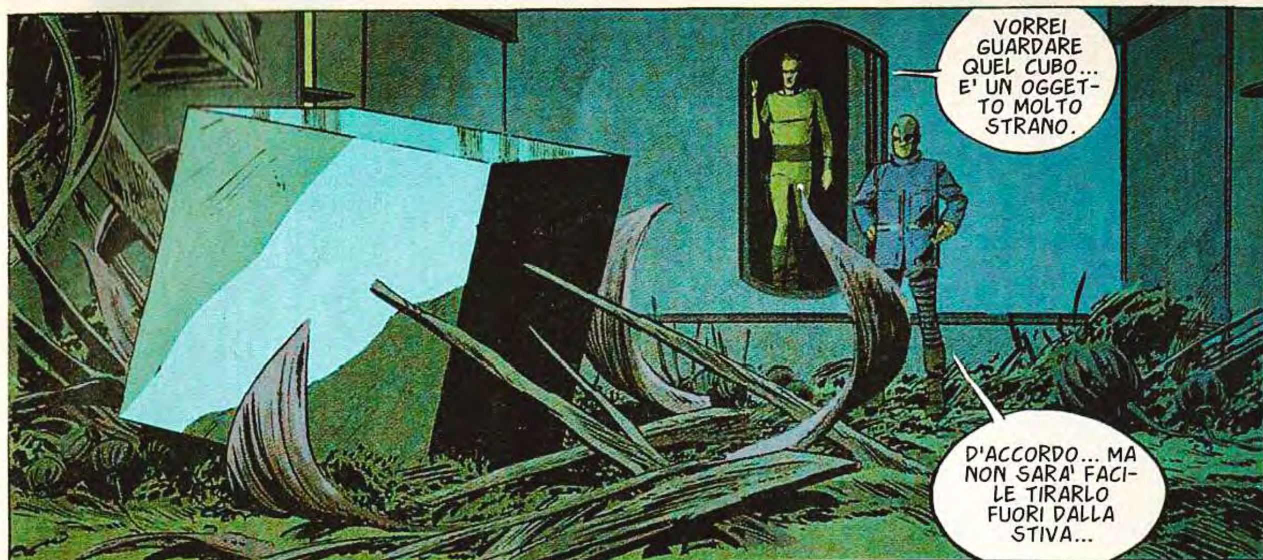

QUASI UN PRESAGIO... PERCHE' VALERIE SI SVEGLIA E SI DIMOSTRA AFFETTUOSA... MA LUI, CHRISTOPHER, DOPO LA LUNGA BATTAGLIA, PROVA QUASI UNO STRANO DISINTERESSE... PER LA TROPPO LUNGA ATTESA?... PER IL RICORDO DI SIRIA?... FORSE IL DOMANI GLI PORTERA' LA RISPOSTA, MA OGGI LUI ACCOGLIE COL CUORE FREDDO IL CALDO AMORE DI VALERIE...
NON CAPISCO... MI IMMAGINAVO DIVERSO L'INCONTRO DI UN UOMO E UNA DONNA CHE SI INSEGUONO DA UN MIGLIAIO DI ANNI...
SI DICE CHE GLI ASSENTI HANNO SEMPRE TORTO... MA A VOLTE NON E' COSI' SEMPLICE... A VOLTE UNO SI ALLONTANA PER ESSERE STATO ABBANDONATO DALL'ALTRO... E ALLORA L'ASSENZA E' RECIPROCA... CHRIS SI E' SVEGLIATO TROPPO PRESTO... O VALERIE L'HA FATTO TROPPO TARDI... IN BREVE, HANNO AVUTO IL TORTO DI NON SVEGLIARSI INSIEME.


CHRIS... IO NON SO QUASI NIENTE DI TE, MA DA MILLE ANNI FACCIO LO STESSO SOGNO... SONO CON UN UOMO CHE HA IL TUO VOLTO E SONO FELICE.
GLI UOMINI DEL VENTESIMO SECOLO VOLEVANO QUESTO, VALERIE... SARAI FELICE E AVRAI DEI BAMBINI CHE SARANNO UN PO' I BAMBINI DI QUEL TEMPO...


I NOSTRI FIGLI... FIGLI DI QUEL TEMPO?... PERCHE' SARANNO I NOSTRI FIGLI...


CHRIS... LA NAVE HA SOFFERTO... UN MOTORE NON RISPONDE PIU'... PER PRECAUZIONE, PRIMA DI ATTERRARE SU LIMAVAN, OTOMORO PROPONE DI ALLEGGERIRCI SCARICANDO LA STIVA... NON HAI NIENTE IN CONTRARIO?
NO... CERTO CHE NO...


ASPETTA!


VORREI GUARDARE QUEL CUBO... E' UN OGGETTO MOLTO STRANO.
D'ACCORDO... MA NON SARA' FACILE TIRARLO FUORI DALLA STIVA...


FORSE NON E' TROPPO PESANTE... RICORDA CHE GALLEGGIAVA...
ASPETTA... RICORDO CHE A BORDO C'E' UN ATTREZZO PER IL TRASPORTO DEI CARICHI PESANTI... UN AFFARE CON PINZE PNEUMATICHE...


UFF... IN EFFETTI, NON PESA TANTO...


CHI HA PARLATO?
IO, CHRIS... SONO IO CHE TI PARLO... E CREDO SIA ORA.

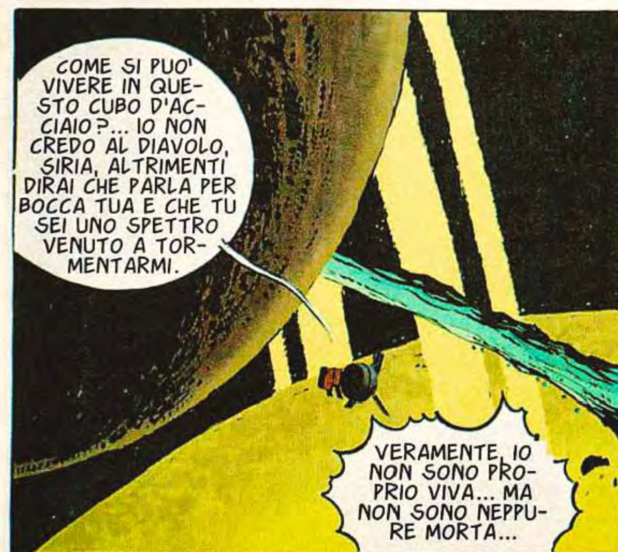

IMPOSSIBILE!
E INVECE E' COSI', CHRIS...
2

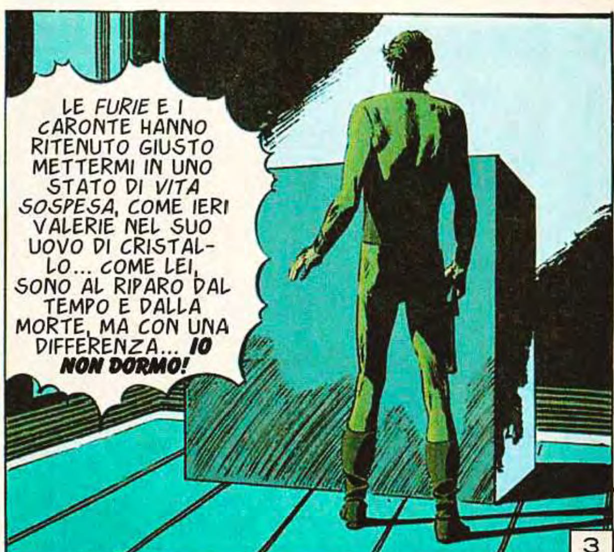

ECCO L'ATTREZZO...
BENE, LISDAL... TRASPORTA QUESTO... COSO IN UNA DELLE CABINE VUOTE... E NON PARLARNE CON NESSUNO... E' CHIARO?


GRAZIE, LISDAL... ADESSO LASCIACI... CIOE'... LASCIAMI SOLO...


OKAY, SIRIA... PARLA... SIAMO SOLI.
COSA VUOI SAPERE?


SEI VIVA O MORTA?
VIVA, FISICAMENTE... MORTA MORALMENTE.


COME SI PUO' VIVERE IN QUESTO CUBO D'ACCIAIO?... IO NON CREDO AL DIAVOLO, SIRIA, ALTRIMENTI DIRAI CHE PARLA PER BOCCA TUA E CHE TU SEI UNO SPETTRO VENUTO A TORMENTARMI.
VERAMENTE, IO NON SONO PROPRIO VIVA... MA NON SONO NEPPURE MORTA...


LE *FURIE* E I CARONTE HANNO RITENUTO GIUSTO METTERMI IN UNO STATO DI *VITA SOSPESA*, COME IERI VALERIE NEL SUO UOVO DI CRISTALLO... COME LEI, SONO AL RIPARO DAL TEMPO E DALLA MORTE, MA CON UNA DIFFERENZA... ***IO NON DORMO!***
3

NON HO ALCUN BISOGNO FISIOLOGICO... NON SENTO IL MIO CORPO E NON AVREI DESIDERI SE NON FOSSE PER IL RICORDO... COSI' HANNO VOLUTO LE *FURIE* CHE MI HANNO VENDUTA AI CARONTE, I QUALI HANNO GIUDICATO PIU' DIVERTENTE INFLIGGERMI QUESTA TORTURA CHE UCCIDERMI.

E TU SEI... COSI'... PER SEMPRE?

NO!... NIENTE SI OPPONE A UN GESTO CHE PUO' LIBERARMI.

QUALE GESTO?

QUESTO CUBO SEMBRA D'ACCIAIO, MA E' UNA SPECIE DI VETRO... SE CI FOSSE QUALCOSA DI DURO COME IL DIAMANTE DEGLI ANTICHI VETRAI, SI POTREBBE SCALFIRE LA SUA SUPERFICIE E TAGLIARLA...

HMM... QUALCOSA DI DURO?

SI'... COME UN DIAMANTE... O COME IL DENTE DI CHI MI MORDEREBBE VOLENTIERI...

NON CAPISCO...

OVVIO... E' UN INDOVINELLO... I CARONTE MI HANNO INSEGNATO AD AMARE QUESTO UMORISMO... PER SPEZZARE QUESTO BLOCCO DI VETRO CI VUOLE UN DENTE DURO COME IL DIAMANTE... IL DENTE DI COLEI CHE ANCORA NON SA DI VOLERMI SBRANARE...

SCUSA, MA... DI CHI STAI PARLANDO?

C'E' FORSE UN'ALTRA DONNA IN TUTTO L'UNIVERSO CHE HA TANTE RAGIONI DI ODIARMI COME QUELLA CHE STA SU QUESTA STESSA NAVE?

VALERIE?!?

SI'... PER LIBERARMI, DEVI STRAPPARLE UN DENTE... NON VEDO QUALE ALTRO SENSO I CARONTE POSSANO DARE A QUESTO ENIGMA... *LA PRIGIONE DI VETRO SARA' CHIUSA PER DIECIMILA ANNI E NIENTE POTRA' IMPEDIRLE DI DURARE TANTO, SE NON IL FUOCO E IL FREDDO DI UN DENTE TANTO DURO CHE LA ROCCIA PERISCE AL SUO CANTO...*

4


LIMAVAN NON E' UN MONDO RASSICURANTE, DOTTOR OTOMORO... QUESTI CRATERI SEMBRANO MASCELLE ANSIOSE DI MASTICARE L'ASTRONAVE...
E' VERO, LISDAL... MA E' L'UNICO SATELLITE DI SATURNO CHE PRESENTI UN'ATMOSFERA SOPPORTABILE PER L'UOMO... SI TRATTA DI UN GAS POCO NOTO... L'*OXYRGON*...


E NON BISOGNA TEMERE QUEI COSI SIMILI AI DENTI... SONO CAVI E SVOLGONO LA FUNZIONE DI CAMINI ATTRAVERSO CUI L'*OXYRGON* PRODOTTO NEL CUORE DEL PIANETA RAGGIUNGE LA SUPERFICIE E RENDE L'ARIA RESPIRABILE...


NON TI ABBANDONERO', SIRIA... RISOLVERO' L'ENIGMA E ROMPERO' QUESTA DANNATA SCATOLA!
TU PUOI FARLO.


CHRIS!... DOV'ERI?... A UN TRATTO HO PAURA...
E DI CHE?


NON SO... MI HAI PARLATO DEL *FLAGELLO*, DEI *TRASSES*, DELL'UMANITA' IN FUGA DAL SISTEMA SOLARE... MA NON MI HAI DETTO NIENTE DI TE... MI HAI PRECEDUTA DI UN ANNO E HAI VISSUTO... CHI TI HA FATTO QUELLA FERITA SUL VISO?


QUELLO CHE CONTA NON E' CIO' CHE HO VISSUTO, MA CIO' CHE VIVREMO INSIEME, VALERIE... PRIMA DI AFFRONTARE UNA LUNGA TRAVERSATA, OTOMORO HA RITENUTO GIUSTO FARE SCALO SU LIMAVAN... L'ASTRONAVE HA SOFFERTO E NOI NE APPROFITTEREMO PER ESPLORARE QUESTO PIANETA... SARA' LA PRIMA COSA CHE SCOPRIREMO INSIEME...
5


PERCHE' E' ATTERRATO IN QUESTO POSTO COSI' DESOLATO E GLACIALE, OTOMORO?... CREDEVO CHE LIMAVAL FOSSE ABITATA... LISDAL MI HA PARLATO DI GRANDI CITTA' SULL'ALTRO EMISFERO...
DIMENTICHI I TRASSES, CHRIS... LA SCELTA DI THANATOR COME SANTUARIO DI SLITIS XXIII, ULTIMO CRONARCA DI ALTARANTE E PADRE E SIGNORE DI TUTTI QUEI TOPI, E' SINTOMO DI LORO PRESENZA SU QUESTO PIANETA...


ORA, SE NON HANNO ANCORA INVESTITO LE CITTA', VI SI SARANNO SICURAMENTE INFILTRATI... E SCOMMETTO CHE LA NOSTRA ASTRONAVE E' GIA' STATA SEGNALATA SU QUESTO PIANETA.
CAPISCO... LA DISTRUZIONE DELLA TOMBA DI SLITIS E LA LIBERAZIONE DI VALERIE HANNO FATTO DI NOI I NEMICI PEGGIORI.

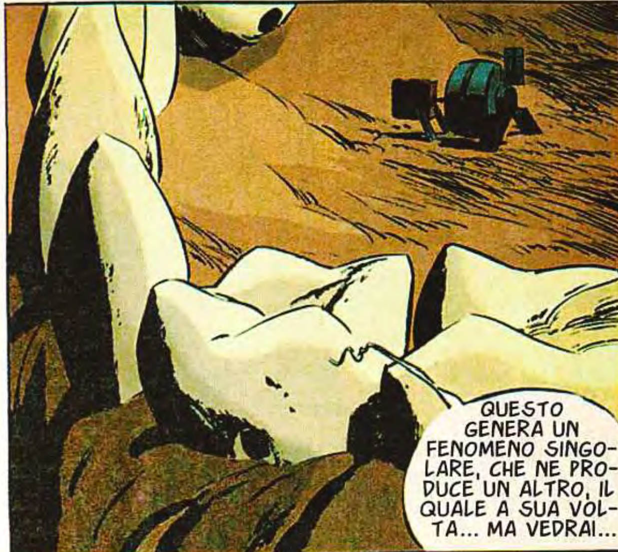

QUI SIAMO AL SICURO... BISOGNEREBBE ESSERE SULLA VERTICALE DI QUESTI DENTI DI GRANITO PER VEDERE L'ASTRONAVE... E COMUNQUE, NON RESTEREMO QUI A LUNGO... BASTERANNO DUE GIORNI PER LA VERIFICA ELETTRONICA DEL VASCELLO...


OTOMORO... SENTE ANCHE LEI?


SENTO, CHRIS... E' COME UNA VOCE DI BAMBINO... CHE SI AMPLIFICHERA' E DIVENTERA' UNA VOCE DI DONNA, PERCHE' SATURNO SI ALZA NEL CIELO DI LIMAVAN E IL SOLE NON E' ANCORA TRAMONTATO... L'ARIA SI RISCALDERA' E...


VIENI... TI FARO' ASSISTERE A UNO SPETTACOLO ASSAI STRANO...
6


VEDI QUESTI FASCI DI LUCE?... ALCUNI PROVENGONO DIRETTAMENTE DAL SOLE, GLI ALTRI SONO RIFLESSI DA SATURNO... QUANDO SI INCROCIANO QUI, IN QUESTA CAVITA'... E OGNUNO DEI DENTI, PER UNO STRANO FENOMENO GEOLOGICO, E' CAVO... L'ARIA SI RISCALDA RAPIDAMENTE...


QUESTO GENERA UN FENOMENO SINGOLARE, CHE NE PRODUCE UN ALTRO, IL QUALE A SUA VOLTA... MA VEDRAI...


IN TEMPO NORMALE, L'OXYRGON PRODOTTO AL CENTRO DI LIMAVAN SI ACCUMULA IN OGNI DENTE COME SOTTO UNA CAMPANA ED ESCE ALL'ESTERNO CON LENTEZZA E REGOLARITA'...


MA QUANDO LA TEMPERATURA SI ALZA PER L'INCROCIO DEI RAGGI DIRETTI E INDIRETTI DEL SOLE, L'OXYRGON SUBISCE UN'ECCITAZIONE MOLECOLARE E LA SUA MASSA SI DILATA BRUSCAMENTE, FACENDOLO SFUGGIRE DA OGNI ORIFIZIO DI QUESTA CAVERNA... ALLORA IL DENTE VIBRA E CANTA... POI SI PRODUCE UN ALTRO FENOMENO...
NON CAPISCO PIU' NIENTE...


TAPPATI LE ORECCHIE, PRESTO!... LA VIBRAZIONE RAGGIUNGE UNA FREQUENZA NON UDIBILE MA PERICOLOSA... LE PIETRE VI SONO SOTTOPOSTE E TALVOLTA...


... LE PIU' DURE VANNO IN PEZZI!
7

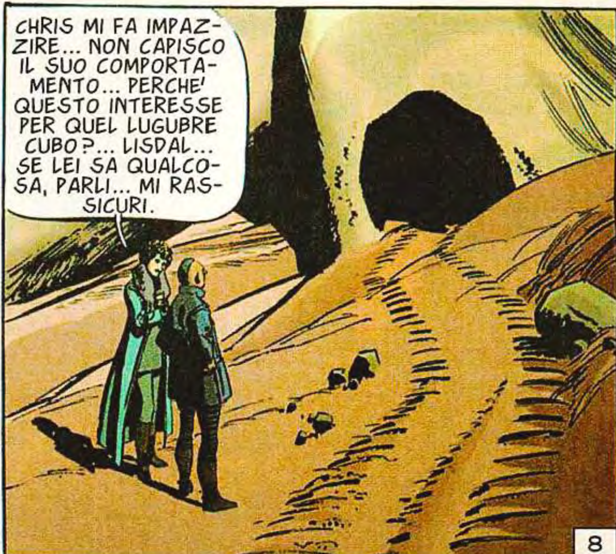

LA PRIGIONE DI VETRO SARA' CHIUSA PER DIECIMILA ANNI E NIENTE POTRA' IMPEDIRLE DI DURARE TANTO, SE NON IL FUOCO E IL FREDDO DI UN DENTE TANTO DURO CHE LA ROCCIA PERISCE AL SUO CANTO...
HAI SCOPERTO?...


LISDAL... CREDI SIA POSSIBILE TRASPORTARE QUESTO CUBO FUORI DEL VASCELLO?
SICURAMENTE... L'ATTREZZO CHE LO HA PORTATO QUI PUO' MANOVRARE SU QUALSIASI TERRENO.


CHRIS MI PREOCCUPA, DOTTORE... IL SUO INTERESSE PER QUEL CUBO SFIORA L'OSSESSIONE... CREDE CHE LO SEPPELLIRA' COME UN CANE FAREBBE COL SUO OSSO?
NON SAPREI... CHE ORE SONO?


LE CINQUE... ORA LOCALE DI QUESTO POSTACCIO.
TRA MENO DI UN'ORA IL SOLE E SATURNO SI INCONTRERANNO NEL CIELO E I DENTI CANTERANNO...


NON VOGLIO FARTI DOMANDE, CHRIS... TU HAI SICURAMENTE DEI BUONI MOTIVI PER FARE QUELLO CHE FAI... MA SONO TROPPO CURIOSO PER ASPETTARE PAZIENTEMENTE FUORI... NIENTE MI AFFASCINA PIU' DI UN ENIGMA... E QUEL CUBO LO E'.
E' UN ENIGMA CREATO DAI CARONTE... E IO SPERO DI RISOLVERLO.

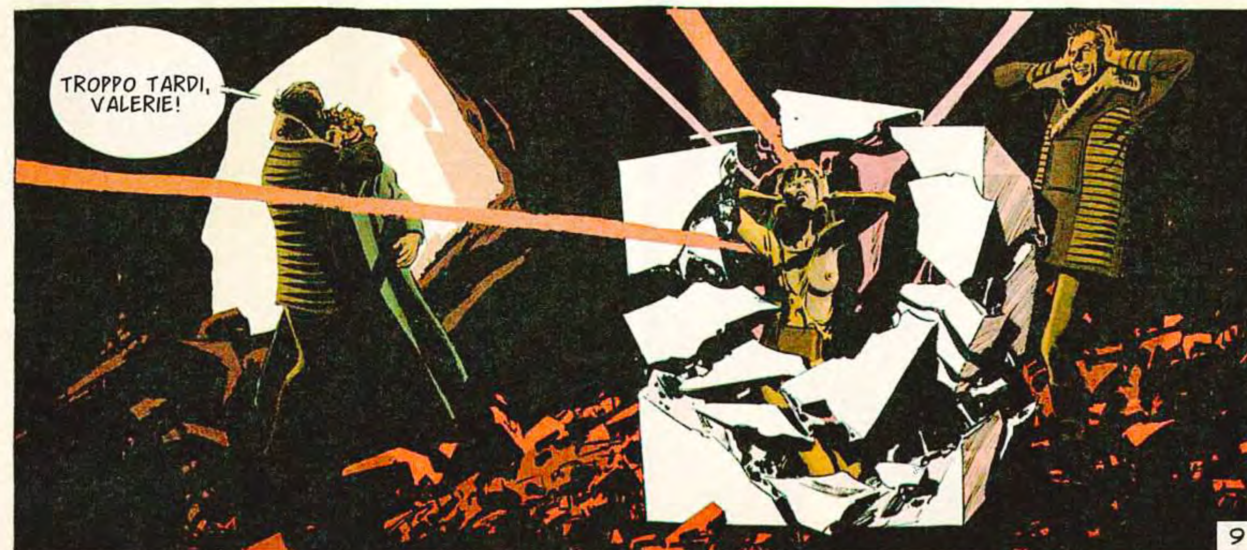

CHRIS MI FA IMPAZZIRE... NON CAPISCO IL SUO COMPORTAMENTO... PERCHE' QUESTO INTERESSE PER QUEL LUGUBRE CUBO?... LISDAL... SE LEI SA QUALCOSA, PARLI... MI RASSICURI.
8


I CARONTE SONO MALVAGI... MA IO CREDO SIANO GIOCATORI TROPPO RAFFINATI PER BARARE... SE PONGONO UN ENIGMA, QUESTO COMPORTA UNA SOLUZIONE E CI DEVE ESSERE UNA VERA POSSIBILITA' DI RISOLVERLO... ALTRIMENTI IL GIOCO NON AVREBBE ALCUN INTERESSE... E NOI NON ABBIAMO RECUPERATO QUESTO CUBO PER CASO... ERA DESTINATO A ME, COL SUO CONTENUTO.
IO LO IGNORO, CHRIS... MA SO CHE INTENDI SPEZZARLO...


SUCCEDE QUALCOSA DI ORRIBILE E IO NON SO COSA... STO TERRIBILMENTE MALE, LISDAL... VADA A CHIAMARE CHRIS... LA SUPPLICO...
ASCOLTI QUESTA VOCE... SEMBRA UN BAMBINO CHE CANTA... NO... UNA DONNA...


NON C'E' NIENTE CHE POSSA FERMARLA?


CHRIS!... DOBBIAMO PARTIRE!... C'E' GENTE NELLA PIANURA!
... E NIENTE POTRA' IMPEDIRLE DI DURARE TANTO, SE NON IL FUOCO E IL FREDDO DI UN DENTE TANTO DURO CHE LA ROCCIA PERISCE AL SUO CANTO...


TROPPO TARDI, VALERIE!
9


FORTUNATAMENTE PER ME E PURTROPPO PER TE, I CARONTE HANNO SCELTO UN ENIGMA SEMPLICE, CHRIS...
SEMPLICE SOLTANTO PER CHI DOVEVA ANDARE SU LIMAVAN... E PROPRIO IN QUESTA REGIONE... I CARONTE SONO SOTTILI PSICOLOGI O GENIALI VEGGENTI.


SIRIA... PICCOLA MIA!... IO NON CREDO AI MIRACOLI, MA QUESTO CUBO E' ESPLOSO SENTENDO CANTARE IL DENTE E COME PER MAGIA NE SEI USCITA TU...
CHRIS... TI SUPPLICO... ASCOLTAMI...


NON TI PREOCCUPARE, VALERIE... NON TI PREOCCUPARE PER NIENTE...
HA RAGIONE A NON CREDERE AI MIRACOLI, DOTTORE... E IO LE SPIEGHERO' PERCHE' NON C'E' NESSUNA MAGIA IN TUTTO QUESTO... NE' ALCUNA PARTICOLARE RAFFINATEZZA DEI CARONTE...


ALLORA?... QUESTA E' LA BELLA ADDORMENTATA?
IO SONO BEN SVEGLIA, SIGNORA.


COME OTOMORO E LISDAL, SIRIA HA CONTRIBUITO MOLTO ALLA TUA LIBERAZIONE, VALERIE... SENZA DI LEI, NON AVREI AVUTO LA FORZA NE' IL CORAGGIO DI FARCELA...
CAPISCO...
10


NON DUBITO DELLE TUE DOTI, SIRIA... E NON SARO' TANTO RIDICOLA DA NEGARE LA TUA BELLEZZA... MA TI PREFERIVO SOTTO FORMA DI UN CUBO SILENZIOSO.
SPIACENTE, MA CI STAVO STRETTA... E IL MIO GIOCO ERA DURATO ABBASTANZA... HO OTTENUTO QUELLO CHE VOLEVO E NON HO PIU' MOTIVO DI CONDANNARE IL MIO CORPO A OGNI SORTA DI SILENZIO.
PERCHE' PARLI DI UN *GIOCO*, SIRIA?


NO... IO NON VADO A VEDERE COSA FANNO LA' DENTRO... NO... IO NON SONO COME LORO... MA TROVO CHE IL TEMPO E' UN PO' LUNGO E...


SE SUCCEDERA' QUALCOSA CHE SCUOTERA' QUEI SIGNORI E GLI RICORDERA' LA MIA ESISTENZA, NON LO CONSIDERERO' UN TRIONFO... MA NON MI DISPIACERA' NEPPURE...


VUOI LA VERITA', CHRIS?... SONO STATI PROPRIO I CARONTE A INVENTARE QUEL CUBO, NEL QUALE SI PUO' DAVVERO RESTARE IN STATO DI VITA SOSPESA... MA IO NON VI STAVO CONTRO LA MIA VOLONTA'... IN EFFETTI, IO HO TRATTATO CON LE *FURIE* E COI CARONTE... NON TI DICO QUAL E' STATO IL PREZZO DELLA MIA LIBERTA'... MA MI SONO FATTA METTERE ACCANTO ALLA CAPSULA DI VALERIE... COSI' AVEVO UNA BUONA POSSIBILITA' DI ESSERE RECUPERATA INSIEME A LEI.


QUANTO ALL'ENIGMA... L'HO COMPOSTO IO... NON PERCHE' TU MI LIBERASSI, PERCHE' HO DISTRUTTO IO LA MIA PRIGIONE DALL'INTERNO... E IL DENTE DI GRANITO NON C'ENTRA NIENTE... VOLEVO SOLO METTERTI ALLA PROVA... E ADESSO SONO SICURA DI ESISTERE ANCORA PER TE... VALEVA PROPRIO LA PENA DI SOPRAVVIVERE...

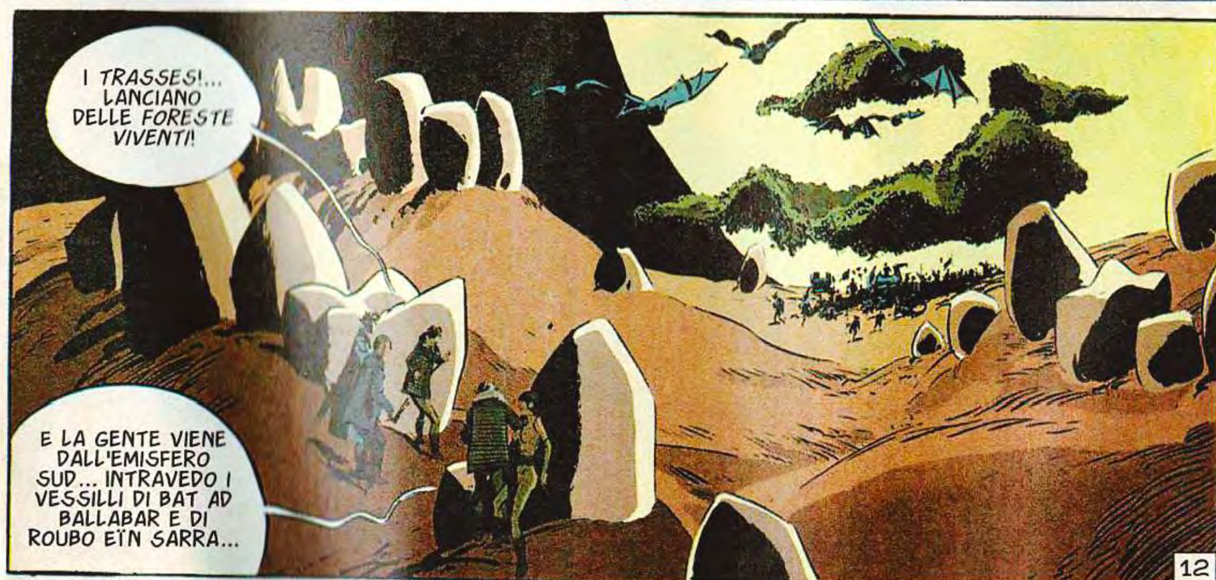

HO DETTO *SE SUCCEDERA'* QUALCOSA... MA NON INTENDEVO *QUALSIASI* COSA... QUESTO NO!
11


TU NON MI VUOI ASCOLTARE, CHRIS... MA IO NON SONO VENUTA PER DISTURBARE TE E SIRIA... SONO VENUTA PER AVVERTIRTI CHE SUCCEDE QUALCOSA ALL'ESTERNO...
E COSA?


CHRIS!... OTOMORO!... **NASCONDETEVI!**


SONO PASSATI DEI VASCELLI DEI *TRASSES*... SI PORTANO DIETRO UNA SPECIE DI FORESTA... CESPUGLI IMMENSI...
E IO RIPETO CHE HO VISTO GENTE NELLA PIANURA... UNA LUNGA COLONNA, CON VEICOLI DI OGNI TIPO... LI HO VISTI UN MOMENTO, POI SONO SPARITI DIETRO LA VEGETAZIONE... COME SE GLI ALBERI FOSSERO SPUNTATI IN UN COLPO SOLO PER NASCONDERLI.


SIRIA?!?... E' IL SOLE... LA MIA TESTA DI FERRO DEVE BOLLIRE COME UNA PENTOLA...
PIU' TARDI TI SPIEGHERO' TUTTO... A TE E AGLI ALTRI...


I *TRASSES*!... LANCIANO DELLE *FORESTE VIVENTI*!
E LA GENTE VIENE DALL'EMISFERO SUD... INTRAVEDO I VESSILLI DI BAT AD BALLABAR E DI ROUBO EÏN SARRA...
12

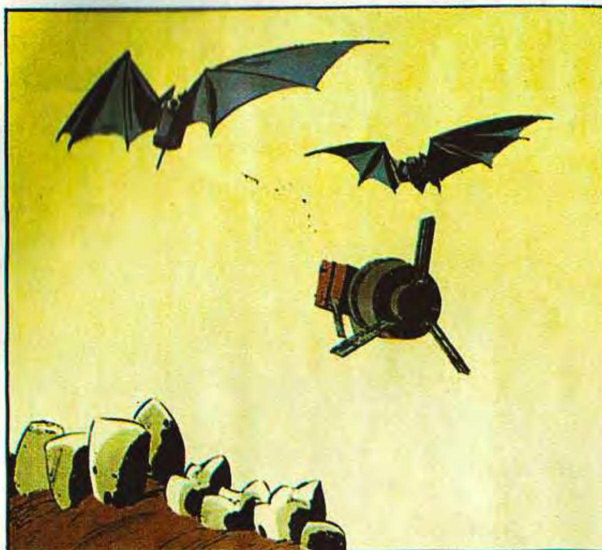



I TRASSES DEVONO AVER STRAPPATO QUELLE FORESTE SPINOSE NELLA ZONA EQUATORIALE DI LIMAVAN E LE ANIMANO E LE DIRIGONO COME SU VENERE FACEVANO COI METALLOPODI...
PER PARALIZZARE I BLINDATI, QUELLE SPECIE DI MOSTRI VEGETALI SONO SICURAMENTE PIU' EFFICACI DI UN LANCIO DI RAZZI...
QUELLA GENTE SI DIFENDE CON MEZZI RIDICOLI... IL LORO CORAGGIO SERVE SOLO A RITARDARE IL LORO ANNIENTAMENTO...

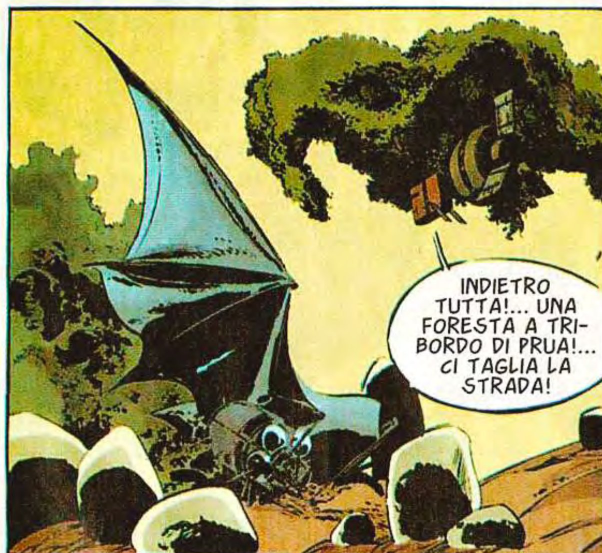

NO... LA LORO SITUAZIONE NON E' COSI' DISPERATA... NON POSSONO AVER LASCIATO LA LORO CITTA' SENZA AVERE UN PIANO... IO CREDO INTENDANO TRINCERARSI ALL'INTERNO DEI DENTI... QUELLI CHE SEMBRANO MOLARI NASCONDONO ENORMI GALLERIE FACILI DA DIFENDERE...
NON CI ARRIVERANNO MAI... A MENO CHE... NOI NON INTERVENIAMO...

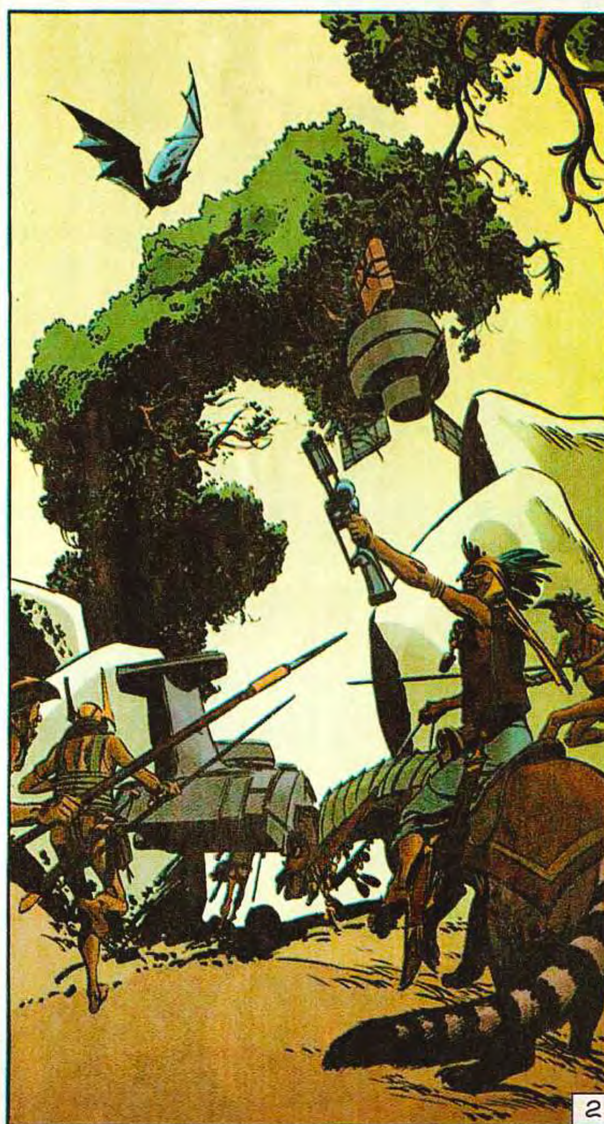

TUTTI ALL'ASTRONAVE, AMICI!... ABBIAMO L'OCCASIONE PER DARE UN'ALTRA BOTTA A QUEI MOSTRI!


I TRASSES CI HANNO VISTI!
CI PENSO IO... A BORDO C'E' UN'ARMA CHE NON ABBIAMO ANCORA SPERIMENTATO...
BENE, LISDAL... MA FA' IN FRETTA!




LISDAL... COS'HA FATTO?... CHE ARMA E' QUELLA?
FRANCAMENTE, LO IGNORO... E' UN AFFARE CHE DEVE INTERFERIRE COL TEMPO, LO SPAZIO O CHISSA' QUALE DIMENSIONE...


INDIETRO TUTTA!... UNA FORESTA A TRIBORDO DI PRUA!... CI TAGLIA LA STRADA!


2




RESISTETE, CAVALIERI DEL SISTEMA... ECCO LA SUPERBA ARMATA DI ROUBO-EIN-SARRA... I BARONI E I PRINCIPI DI BAT-AD-BALLABAR E I LORO FEROCI GUERRIERI...
CHRIS... A FURIA DI PIANGERE, HO PERSO IL SENSO DELL'UMORISMO... DIMMI SE DEVO RIDERE...
CERTO CHE DEVI RIDERE, SIRIA... E ANCHE TU, VALERIE... MA NON CERCATE DI SCOPRIRE PERCHE'.


GRAZIE!... ATTACCANDO I *TRASSES*, VOI AVETE SALVATO LA MIA FAMIGLIA... MIO MARITO, I MIEI FIGLI, I MIEI FRATELLI, LE MIE SORELLE... E LE FAMIGLIE DEI MIEI FRATELLI E DELLE MIE SORELLE...
FIUU!... NE VALEVA LA PENA...
I *TRASSES* SONO SCAPPATI E ADESSO LE FORESTE SONO COME MORTE... AL MASSIMO, LEGNA DA ARDERE.


IMMAGINO CHE I *TRASSES* VI ABBIANO SCACCIATO DALLE CITTA' E CHE VOI SPERAVATE DI TROVARE RIFUGIO TRA QUEI GIGANTESCHI DENTI DI ROCCIA A NORD...
SI'... NOI LI TRASFORMEREMO IN UNA FORTEZZA INESPUGNABILE... DOPO DI CHE, RICONQUISTEREMO IL PIANETA... E POI, TUTTO IL SISTEMA SOLARE.
TU AMI CHRISTOPHER... VERO?
MI SEMBRA DI ESSERE STATA CHIARA.


IO LO AMO DA PIU' DI MILLE ANNI!
MILLE ANNI DI SONNO... DI OBLIO... E IERI, MENTRE DORMIVI, LUI FACEVA L'AMORE CON ME.


SPERIAMO CHE I *TRASSES* NON TORNINO ALLA CARICA, COLONNELLO... PERCHE' IL NOSTRO VASCELLO E' ORMAI INUTILIZZABILE.
OH... SIAMO CONDANNATI A RESTARE SU QUESTO PIANETA?... NON C'E' ALCUN MODO DI RAGGIUNGERE LA TERRA?
NON PIANGA, SIGNORA... VINCENT JORSQUAL BARUSCKO DE LOUVAIN, ARCIDUCA DI ROUBO-EIN-SARRA, VI RISERBA UNA GRANDE SORPRESA...
3


QUESTO ERA L'UNICO ASTROPORTO DI LIMAVAN... GRAZIE A LUI, NON ERAVAMO TOTALMENTE ISOLATI DAL SISTEMA... MA CIRCA DUE ANNI FA CI E' PASSATO IL FLAGELLO... E DA ALLORA TUTTE LE NAVI GIRANO AL LARGO.
AH, GIA'... IL FLAGELLO... AVEVO QUASI DIMENTICATO CHE E' LA CAUSA PRINCIPALE DELL'ABBANDONO DEL SISTEMA SOLARE DA PARTE DEGLI UOMINI...

NON C'E' PIU' PERICOLO... LE SPORE SONO COMPLETAMENTE SECCHE... HANNO PERSO IL POTERE URTICANTE E TOSSICO...
E' UNO SPETTACOLO GRANDIOSO E DESOLATO INSIEME... MA IMMAGINO CHE CI SIA ALTRO DA VEDERE, COLONNELLO...
QUELL'ASTRONAVE LAGGIU'... MI HANNO DETTO CHE ERA IN STATO DI MARCIA... CAPACE DI RAGGIUNGERE QUALSIASI PUNTO DEL SISTEMA...

VENGA, OTOMORO... DOBBIAMO VEDERCI CHIARO.

CHE STRANO VASCELLO... SEMBRA COMPLETAMENTE DI VETRO... O CRISTALLO...
IN EFFETTI, E' UNA MACCHINA STRAORDINARIA...

SIRIA!
AVVICINATI, CHRIS... AVVICINATI... FOSSE PURE PER L'ULTIMA VOLTA...

4


E' FINITA, CHRIS... NON GIOCHEREMO PIU' A LUNGO A QUESTO GIOCO CRUDELE... SE IL VASCELLO PUO' PARTIRE, VATTENE IL PIU' LONTANO POSSIBILE CON VALERIE... NON SO SE SARAI FELICE CON LEI, MA RESTANDO QUI, SARESTI INFELICE CON ME...

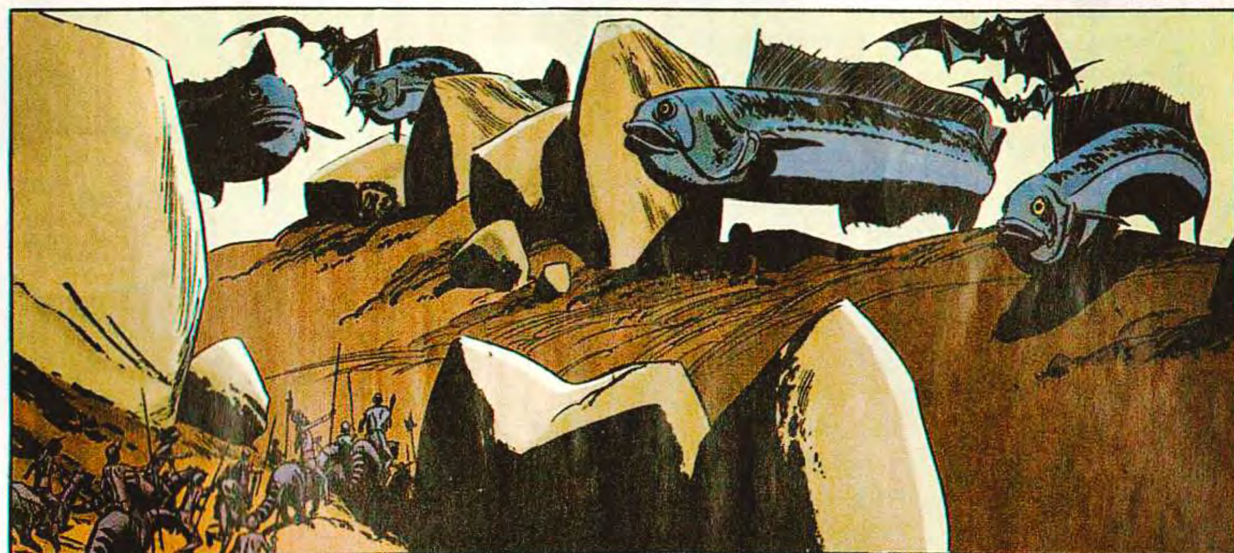

DICONO CI SIA ANCORA UNA COLONIA *TRASSES* SULLA TERRA... A TE DI ELIMINARLA... CON OTOMORO E LA *SUPERBA ARMATA* DEL COLONNELLO JORSQUAL BARUSCKO *DI-QUALCOSA*... IO PENSERO' A RIPULIRE LIMAVAN... NON MI FARA' DIMENTICARE, MA MI TERRA' OCCUPATA PER UN BEL PO'.


TU SPERI CHE QUEL VASCELLO NON LASCI MAI LIMAVAN, VERO?... CHE SIA TROPPO COMPLESSO DA PILOTARE... MA LISDAL E' UN ASTRONAUTA ESPERTO E QUELL'ASTRONAVE E' QUASI INTERAMENTE AUTOMATICA... DIREI CHE BASTA PREMERE IL PULSANTE CHE INDICA *TERRA* PER DECOLLARE E ARRIVARE ALLA META.
IO... NON LA ASCOLTO PIU', DOTTOR OTOMORO... NON ASCOLTO PIU' NIENTE... E NIENTE MI INTERESSA.


ALLARME!... I *TRASSES* SI SONO ALLEATI CON LA *MORTE SINUOSA*!... SONO DIETRO LE COLLINE!
5


LA MORTE SINUOSA?... DI CHE SI TRATTA?
DELLE SPECIE DI GIGANTESCHE ANGUILLE VOLANTI... AEROSTATI VIVENTI E VELENOSI... MA NOI FAREMO SCOPPIARE QUEI PALLONI GONFIATI...


MI CHIEDO PERCHE' I TRASSES RICORRONO SEMPRE A COSE TANTO INSOLITE PER BATTERSI... IL LORO LIVELLO TECNOLOGICO GLI PERMETTEREBBE CERTO DI USARE ARMI SOFISTICATE COME LE NOSTRE.
NON DIMENTICARE CHE I TRASSES HANNO SPESSO MANIFESTATO TENDENZE MISTICHE... OGNI LORO AZIONE DEVE AVERE UN CARATTERE RELIGIOSO...






SIRIA!


SIRIA!
6


I TRASSES E I LORO ALLEATI HANNO ABBANDONATO LA BATTAGLIA... VOGLIANO GLI DEI CHE NON DOBBIAMO PAGARE TROPPO CARA QUESTA VITTORIA.
QUESTA RAGAZZA E' STATA DURAMENTE COLPITA, COLONNELLO... I DENTI DELLA MORTE SINUOSA HANNO MORSO LA SUA CARNE.
HA LA FEBBRE ALTA... VOI AVETE DEI FEBBRIFUGHI?


AMICO MIO... SIRIA E' IN PERICOLO... LE SUE FERITE SONO SUPERFICIALI, MA LEI HA AVUTO UN BRUTTO COLPO... TEMO CHE QUESTO RISVEGLI IL MALE CHE COVA IN LEI...
IL MALE CHE COVA IN LEI?


UNA FEBBRE RARA, CHE SIRIA HA CONTRATTO TANTO TEMPO FA SENZA PERALTRO SOFFRIRNE... IL SUO ORGANISMO HA STABILITO UN EQUILIBRIO COL VIRUS... MA BASTA UNO CHOC O UNO SBALZO METABOLICO PERCHE' LA MALATTIA SI POSSA SVILUPPARE IN MODO RAPIDO E FATALE...


E QUESTA FEBBRE SI PUO' VINCERE?
SI'... FORNENDO ALL'ORGANISMO COLPITO GLI ANTICORPI CHE ESSO NON E' IN GRADO DI PRODURRE... MA DOVE TROVARLI?... BISOGNEREBBE ISOLARLI IN LABORATORIO...
SU LIMAVAN NON CI SONO PIU' LABORATORI, DOTTORE... I TRASSES LI HANNO DISTRUTTI.


NON C'E' ALTRO MODO?
SI', MA E' INAPPLICABILE... BISOGNEREBBE ESTRARRE QUESTI ANTICORPI DA UN ALTRO SANGUE, UGUALMENTE CONTAMINATO E IL CUI DONATORE SIA IN PIENA FORZA... TRA NOI NE VEDO UNO SOLO... ED E' STATA SIRIA A TRASMETTERGLI, SENZA VOLERLO, IL VIRUS...


MA QUEST'UOMO E' ORMAI LONTANO... TRA LE STELLE...
7


CHRIS... UNA CHIAMATA DA LIMAVAN!


LA RICEZIONE E' PESSIMA... LA DISTANZA E' ECCESSIVA...
OTOMORO!
SIRIA... FERITA... MALATA... LA FEBBRE... IL VIRUS... TU SOLO, CHRIS... TU SOLO...


SIRIA E' MALATA... OCCORRE IL MIO SANGUE PER SALVARLA... DEVI CAPIRE, VALERIE... DOBBIAMO TORNARE SU LIMAVAN...


E' INUTILE, CHRIS... ARRIVERESTI TROPPO TARDI... SATURNO TRATTIENE LIMAVAN SU UN'ORBITA CHE RADDOPPIA LA DISTANZA CHE ABBIAMO PERCORSO...
SIRIA HA RISCHIATO LA VITA PER NOI... MI HA AIUTATO A LIBERARTI... DOBBIAMO RISPONDERE A OTOMORO... DIRGLI CHE ARRIVO...


GUARDA, CHRIS!... UNA STRANA COSA VIENE VERSO DI NOI!
AI COMANDI, LISDAL!... PRESTO!... QUELL'AFFARE HA UN'ARIA PAZZA E SEMBRA ATTIRATO DALL'ASTRONAVE...




QUI LIMAVAN... OTOMORO CHIAMA CHRISTOPHER... SIRIA E'... SIRIA... SIRIA...
8


IL SISTEMA DI SICUREZZA HA FUNZIONATO, CHRIS... UNA PARATIA STAGNA CI SEPARA DALLA PARTE DANNEGGIATA... MA LA PRESSIONE IN CABINA DIMINUISCE... DEV'ESSERCI UNA FUGA DA QUALCHE PARTE...


NON C'E' DUBBIO... L'OSSIGENO SE NE VA...
AIUTA VALERIE A METTERSI LO SCAFANDRO, LISDAL... NON TUTTO E' PERDUTO... I MOTORI SONO INTATTI... CI RESTA LA SPERANZA DI RAGGIUNGERE LIMAVAN... SPERIAMO CHE LA RADIO DI BORDO NON ABBIA SOFFERTO E CHE IO POSSA CHIAMARE OTOMORO E AVVERTIRLO CHE TORNIAMO.


LA RADIO HA SOFFERTO... TERRIBILMENTE!... E IL BUON OTOMORO NON RICEVERA' MESSAGGI.


CORAGGIO, PICCOLA... HO MANDATO UN MESSAGGIO A CHRIS... E HO ORDINATO DI RIPETERLO IN CONTINUAZIONE...
GRAZIE, OTOMORO... SE CHRIS LO RICEVE, TORNERA'... L'AVEVA MORSO UNA VIPERA MARINA, RICORDA?... SU VENERE, NELLE PROFONDITA' DELLE ACQUE... IO HO SUCCHIATO IL VELENO DALLA FERITA, MA AVEVO UN LABBRO FERITO E IL SUO SANGUE SI E' MESCOLATO AL MIO... LA FEBBRE E' IL NOSTRO LEGAME...


STO MALE, OTOMORO... IN ME C'E' UNA COSA ORRIBILE... UN PARASSITA CORRE NELLE MIE VENE E MI FA MARCIRE COL SUO VELENO...
9

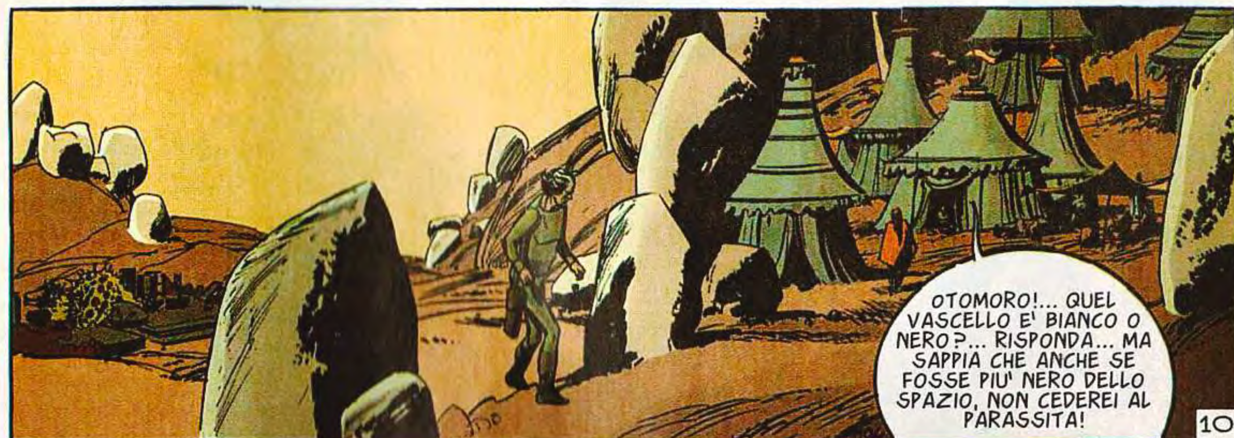

NOI PREGHIAMO, DOTTORE... PREGHIAMO IL PESCE LUPO DEL MATTINO E IL PESCE VOLPE DEL CREPUSCOLO...
CI VORREBBE UNA TRASFUSIONE... E NON PREGHIERE... SE NON INTERVENIAMO ENTRO LA FINE DEL GIORNO, TUTTO E' PERDUTO.
E I MIEI APPELLI CHE RESTANO SENZA RISPOSTA... CHRIS ERA GIA' TANTO LONTANO DA NON POTERMI SENTIRE?
VERRA'... IO NON MORIRO'... IL MIO AMORE MI SENTIREBBE DAL FONDO DELL'UNIVERSO...


EHI!... LA' DENTRO... RISPONDETE!... SIETE SORDI O SIETE MORTI?


DOTTORE!... SI AVVICINA UN VASCELLO... POTREBBE ESSERE QUI IN MENO DI UN'ORA!
E' LUI!... AH... AVEVO RAGIONE DI SPERARE!


DEVO DIRE CHE QUEL VEICOLO SEMBRA UN RELITTO... L'EQUIPAGGIO NON RISPONDE ALLA RADIO... SCOMMETTO CHE E' IL PILOTA ROBOT CHE LO RIPORTA QUI...
MI LASCI IL SUO POSTO... SE E' L'ASTRONAVE DEI MIEI AMICI, LA RICONOSCERO' SUBITO...


E' LUI!... HA LA TRASPARENZA DEL VETRO... MA... DOVREBBE ESSERE LUMINOSA COME UNA STELLA!


OTOMORO!... QUEL VASCELLO E' BIANCO O NERO?... RISPONDA... MA SAPPIA CHE ANCHE SE FOSSE PIU' NERO DELLO SPAZIO, NON CEDEREI AL PARASSITA!
10


SAI QUAL-COSA?
NON PAS-SERA' LA NOTTE...
DELIRA... VEDE IL SUO AMANTE E IMMA-GINA CHE SIA TORNATO E LE DIA IL SAN-GUE...
FINALMENTE L'A-STRONAVE SI E' POSATA... MA NON C'E' SEGNO DI VITA...
SARA' PIENA DI CADAVERI... MA FA TALMENTE BUIO CHE NON VEDREMO NIENTE PRIMA DI AVER PIAZZATO I RIFLETTORI...


OH, CHRIS... IL TUO SANGUE RESPINGE IL VELENO... IL NOSTRO SANGUE GLI FA PAURA... IL PARASSI-TA MORIRA' NELLE MIE VENE... O NELLE TUE...

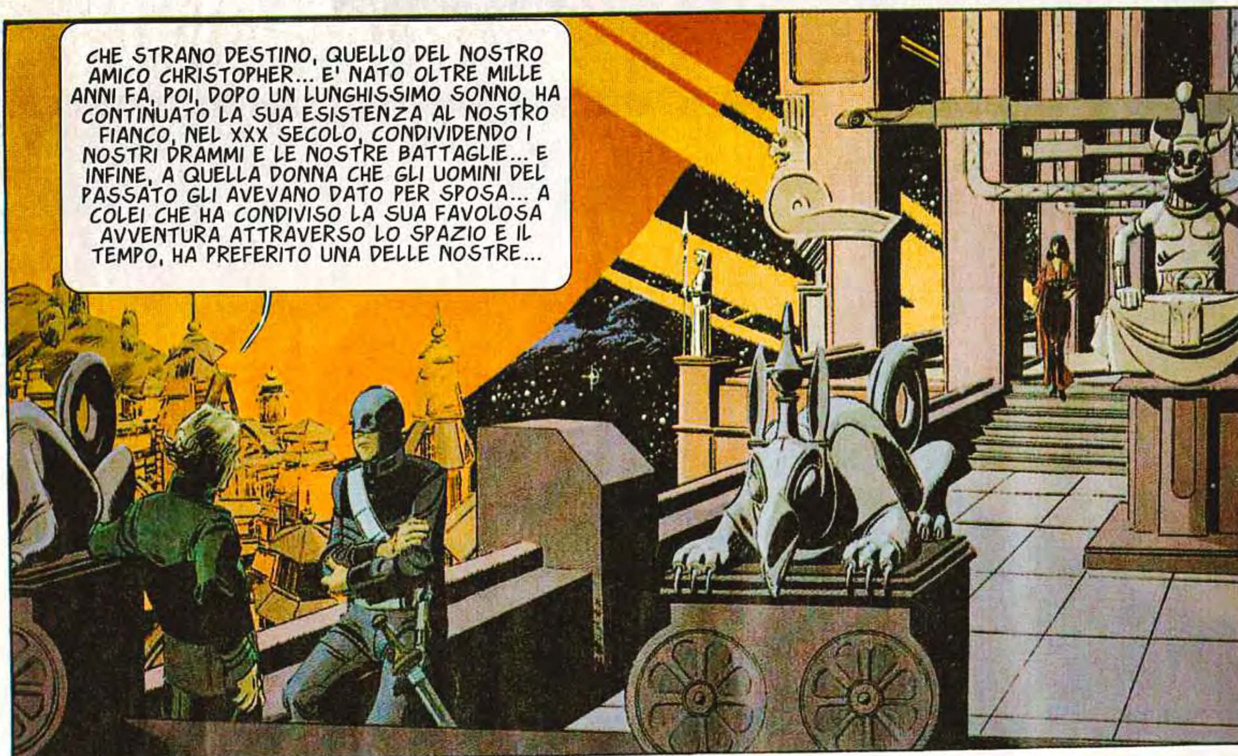

IL RITMO DI DUE TRASFUSIO-NI AL GIORNO BASTERA', CHRIS... MI HANNO PORTATO UN INSIEME DI DROGHE CHE SOSTENGONO GLI ORGANISMI SOTTO CHOC... SOMMI-NISTRANDOGLIELE ALTERNATI-VAMENTE AL TUO SANGUE, SPERO DI SALVARLA... ANZI... NE SONO CERTO... MA APPE-NA IN TEMPO...


VEDI, CHRIS?... CREDO CHE SE FOSSE STATA AL POSTO DI TRISTANO, ISOTTA AVREBBE ASPETTATO PER DECIDE-RE SE VIVERE O MORIRE CHE IL VASCELLO AVES-SE TOCCATO TERRA... PER TRONCARE IL FILO DELLA SPERANZA IN UNA DONNA CI VUOLE...
... UN'AL-TRA DONNA, OTOMORO.


SE NON HO RISPOSTO, E' PERCHE' LA RADIO ERA DISTRUTTA... NON IN SEGUI-TO ALLA COLLISIONE, MA PERCHE' QUALCUNO L'AVEVA SABOTATA... E SE IL VASCELLO E' PIOMBATO NEL-L'OSCURITA', NON SI E' TRATTATO DI UN INCIDENTE... PER FORTUNA VALERIE NON HA POTUTO ACCEDERE AL POSTO DI PILOTAGGIO E SIAMO ARRIVATI...
HANNO VINTO LA FEBBRE MALIGNA!
HANNO VINTO LA FEBBRE!
LA DONNA VIVRA'!
VIVRA'!

I NAUFRAGHI DEL TEMPO
LABIRINTI - PRIMA PARTE




CHE STRANO DESTINO, QUELLO DEL NOSTRO AMICO CHRISTOPHER... E' NATO OLTRE MILLE ANNI FA, POI, DOPO UN LUNGHISSIMO SONNO, HA CONTINUATO LA SUA ESISTENZA AL NOSTRO FIANCO, NEL XXX SECOLO, CONDIVIDENDO I NOSTRI DRAMMI E LE NOSTRE BATTAGLIE... E INFINE, A QUELLA DONNA CHE GLI UOMINI DEL PASSATO GLI AVEVANO DATO PER SPOSA... A COLEI CHE HA CONDIVISO LA SUA FAVOLOSA AVVENTURA ATTRAVERSO LO SPAZIO E IL TEMPO, HA PREFERITO UNA DELLE NOSTRE...


CHRIS HA SCELTO SIRIA E LASCIATO PARTIRE VALERIE E IO CREDO CHE ABBIA FATTO BENE, DOTTOR OTOMORO... IL CUORE E' SAGGIO QUANDO VINCE LE FALSE RAGIONI PER NON ESSERE FELICE.


PUO' DARSI, LISDAL... MA I PERDENTI HANNO LA LORO RIVINCITA... SI LASCIANO DIETRO UNA SPECIE DI FANTASMA INGOMBRANTE E GELIDO...


CHRIS SOPPORTA MALE LA SCOMPARSA DI VALERIE... E IO CAPISCO CHE LUI FACCIA DI TUTTO PER RITROVARLA... SE QUELLA DONNA SI E' DATA LA MORTE, LUI PREFERISCE AFFRONTARE IL DOLORE PIUTTOSTO CHE ESSERE INDEFINITAMENTE ROSO DAL DUBBIO.
DOV'E' ADESSO?


NELLO STESSO ISTANTE. L'OBITORIO DI ROUBO EIN SARRA.
SE VUOLE SEGUIRMI...
2




VALERIE!... LE SUE LABBRA... I SUOI CAPELLI...




ALLORA?... E' SEMPRE LA SUA AMICA?... L'UOMO DEL SISTEMA NON AMA LE DONNE DI SIRILINE?... I CROSTACEI GLI DANNO L'ORTICARIA?


FUORI DALL'OBITORIO, LA SOLITA FOLLA ANONIMA... MA CHRIS E' MENO SOLO DI QUANTO CREDA... UNA COPPIA DAI VOLTI COPERTI LO ATTENDE...


CREDO SIA MATURO... PUOI ANDARE... MA SII PRUDENTE...
3


VIENI, UOMO DEL SISTEMA... QUESTA NOTTE NON E' COME LE ALTRE... IL POPOLO DI ROUBO EIN SARRA E' IN FESTA!


CHE NOTTE STRANA... LA CITTA' E' AGITATISSIMA... CHE NOTIZIE, DOTTOR OTOMORO?
PIUTTOSTO BUONE, SIRIA... I TRASSÈS LASCIANO LIMAVAN. IL NEMICO NUMERO UNO DELL'UMANITA' PRENDE LA STRADA DELLE STELLE.


PER ME E' UN TRUCCO... UNA RITIRATA STRATEGICA... DA QUELLE BESTIACCE CI SI DEVE ASPETTARE DI TUTTO.
PUO' DARSI, MA IL POPOLO DI ROUBO EIN SARRA NON BADA A QUESTI DETTAGLI... FESTEGGIA LA LIBERAZIONE.


SONO PREOCCUPATA PER CHRIS... SI OSTINA A PROSEGUIRE LE SUE RICERCHE IN QUESTA CITTA' ISTERICA... TEMO CHE CORRA RISCHI INUTILI...
NIENTE LO FERMERA'... LA SUA FEBBRE L'HA RIPRESO... QUELLA CHE ACCOMPAGNA I SUOI MOMENTI DI DEPRESSIONE... E' COSI' DA QUANDO SIAMO STATI NELLA CITTA' SOTTO I MOLI, SUL FIUME DEI MORTI...


VIENI, UOMO DEL SISTEMA... VIENI A DANZARE COL POPOLO DI ROUBO EIN SARRA E A FARE L'AMORE CON LE FIGLIE DI BAT AD BALLABAR!
LASCIATELO, IMBECILLI... VIENE DA TROPPO LONTANO PER GIOCARE CON VOI...
4


CHI SEI TU?
NON MI RICONOSCI?... IL BELLO SFREGIATO HA LA MEMORIA CORTA...


QUININE!
SI'... QUININE, LA PUTTANA META' DONNA, META' BELVA... QUELLA CHE TI HA SFREGIATO CON QUESTO ARTIGLIO VELENOSO... MA LA TUA FERITA SI CANCELLA... COME I TUOI RICORDI...

ALLORA?... HAI RITROVATO LE TUE DONNE?
LE HO RITROVATE, MA TUTTO MI SFUGGE CONTINUAMENTE... HO GIA' PERSO QUELLA CHE VENIVA DA LONTANO... DAL XX SECOLO, COME ME. SE E' ANCORA VIVA, QUESTA DELIRANTE CITTA' ME LA NASCONDE.

HAI CERCATO BENE?... CHI TI DICE CHE LEI NON SIA PROPRIO DOVE TU RITIENI IMPENSABILE INCONTRARLA?
COSA VUOI DIRE?

SCUSAMI... IO PARLO A VANVERA... MA TU HAI LE FEBBRE... E' STRANO... HAI SEMPRE LA FEBBRE, CON ME...

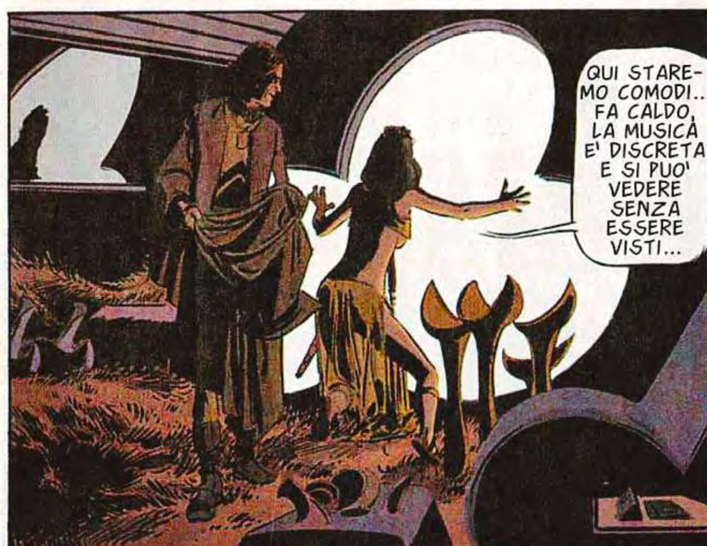
FORSE E' QUESTA FEBBRE CHE TI PORTA A ME... O E' QUESTA FEBBRE AD ATTIRARMI... HO COSI' FREDDO, A VOLTE... MA IO NON SONO FREDDA... HO SOLO LE COSCE FRESCHE...
FRESCHE E VIVE COME L'ACQUA DEL FIUME DEI MORTI.

AH... NON HAI DIMENTICATO LE MIE PAROLE?... E RICORDI ANCHE IL RESTO?
RICORDO...
5


DOVE MI TRASCINI?
VEDI QUEL POSTO CHE SEMBRA UN RADUNO DI LANTERNE?... E' UNA SPECIE DI... MERCATO COPERTO... CI TROVI TUTTO QUELLO CHE DESIDERI.

LO CONOSCO DI FAMA... MA NON HO VOGLIA DI FESTEGGIARE...
AL GRANDE BANCO DEGLI UMORI SI TROVA ANCHE LA CALMA... E A VOLTE DEGLI AMICI...

E COMUNQUE, PUOI OFFRIRMI DA BERE... HO FREDDO E HO SETE...

DACCI UN ALLOGGIO AL PRIMO PIANO... CON UNA FINESTRA SULLA PISTA...

QUI STAREMO COMODI... FA CALDO, LA MUSICA E' DISCRETA E SI PUO' VEDERE SENZA ESSERE VISTI...

SI'... VEDO ANCHE... **NO!... NON E' POSSIBILE!**
6


CHE C'E', CHRIS?... HAI LE VERTIGINI?... CHI HAI RICONOSCIUTO NELLA SALA?


NESSUNO... MA HO DORMITO COSI' POCO IN QUESTI ULTIMI GIORNI... MI CAPITA DI SOGNARE A OCCHI APERTI...
NON CAPISCO COSA VUOI DIRE, MA SO CHE A VOLTE SI STA COSI' MALE CHE SI CREDE DI VEDER APPARIRE QUELLO CHE SI SPERA E SI TEME INSIEME...


PORTACI DA BERE... DUE BIRRE FORTI.
I DANZATORI LASCIANO LA PISTA, QUININE... TU CONOSCI IL PROGRAMMA?


E' L'ORA DEL CIRCO... STASERA LANCIANO UN NUOVO SPETTACOLO CON UN NUMERO ECCEZIONALE, PRESENTATO DALLA FAVORITA DEL *TAPIRO*.
CHI E' IL *TAPIRO*?


IL *TAPIRO* E' SIGNORE E PADRONE A LIMAVAN... E' ANCHE L'EMINENZA GRIGIA DEL POTERE E L'UOMO DELLE BISCHE, DELLE CASE DI PIACERE E IL GRAN SACERDOTE DEL *GRANDE BANCO DEGLI UMORI*... IL SUO IMPERO SI ESTENDE SU DICIOTTO SATELLITI... LUI HA FONDATO DEI *BANCHI* PERFINO SU MARTE E SULLA TERRA.


E' ASTUTO, CRUDELE... E... UN ARTISTA!
7


LO SPETTACOLO STA PER COMINCIARE. DA QUI NON VEDREMO GRANCHE', MA CI SONO DEI POSTI LIBERI AL BORDO DELLA PISTA... E IO CONOSCO ABBASTANZA GENTE PER FARMELI ASSEGNARE.
MI FIDO DI TE.

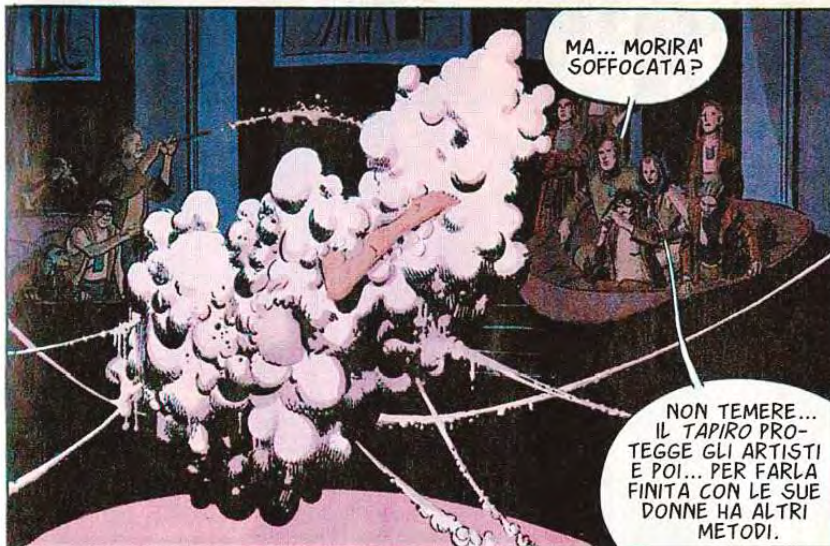

PERFETTO... QUI NON CI SFUGGIRA' NIENTE DELLO SPETTACOLO...


AH... ECCOLA... INDOSSA L'ULTIMA MASCHERA ALLA MODA... LA TESTA DEL GATTO URLANTE...


PERCHE' I CLOWN DISTRIBUISCONO QUESTA SPECIE DI CERBOTTANE?
NON LO SO... E' UN NUMERO NUOVO...


E' INCREDIBILE... DANZA SENZA TOCCARE IL TERRENO...
UN DISPOSITIVO ANTI-GRAVITA'... LE GRANDI INVENZIONI AL SERVIZIO DELLE PICCOLE IDEE... QUANTO ALLE CERBOTTANE, LANCIANO UNA SPECIE DI COLLA CHE E' ANCHE UNA SPECIE DI SIMBOLO... GRANULOSO...
8


SI DIREBBERO BOLLE DI SAPONE...
QUESTE BOLLE SI SOLIDIFICHERANNO PER FORMARE UNA MASSA COMPATTA... HO GIA' VISTO QUESTO TRUCCO CON UN ANIMALE... E PER FINIRE C'E' SEMPRE UNA SORPRESA... INTERESSANTE...


MA... MORIRA' SOFFOCATA?
NON TEMERE... IL TAPIRO PROTEGGE GLI ARTISTI E POI... PER FARLA FINITA CON LE SUE DONNE HA ALTRI METODI.


IL NUMERO STA PER FINIRE... MA GUARDA CHI ENTRA IN SCENA... IL TAPIRO IN PERSONA!


E' ARMATO DI UNA SCIMITARRA...




E TAGLIA NEL VIVO DELLA MATERIA...








LEI!... E' LEI!
9


VALERIE!... ASCOLTAMI!...


DI CHI STAI PARLANDO?
QUELLA RAGAZZA, COL TAPIRO... E' VALERIE!... GIA' PRIMA, NELLA FOLLA... MA CREDEVO DI AVER SOGNATO...


E' UNA DELLE TUE DONNE?
E' VALERIE!... VIENE DAL XX SECOLO, COME ME... DEVO PARLARLE... LEI NON DEVE STARE IN QUESTO MARCIUME!


AIUTAMI, QUININE... FAMMI INCONTRARE IL TAPIRO...


LA CREDI UNA BUONA IDEA, CHRIS?... AH... ECCO DEI MIEI AMICI. GLIELO CHIEDERO'...


MIO CARO HURTEBILLE... CAPITI A PROPOSITO... IL MIO AMICO VIENE DA LONTANO ED E' UN PO' SPERDUTO, COME ME... AIUTACI...
LA MIA CHIMERA MALIGNA SPERDUTA NEL BANCO DEGLI UMORI?... STENTO A CREDERLO...
IO VORREI INCONTRARE UN'ARTISTA... UNA GIOVANE DONNA... DICONO SIA LA NUOVA AMICA DEL TAPIRO...
10


LA RAGAZZA CHE DANZAVA POCO FA TRA LE BOLLE... LA CONOSCO BENE... VORREI PARLARE... E' IMPORTANTE... QUININE MI HA DETTO CHE E' AMICA DEL TAPIRO...
AH, SI'... LA BIONDA SCONOSCIUTA CHE DICE DI VENIRE DALLA TERRA E DAL FONDO DELLE ERE... UNA CHIARA BUGIARDA... MA CHE ARTISTA!


UN'ARTISTA IN TUTTI I SENSI... UN VERO FENOMENO...
COSA INTENDE DIRE?


IL TAPIRO NON HA INGAGGIATO QUELLA DONNA SOLO PER LA SUA ABILITA' DI DANZATRICE... QUESTO LOCALE ERA IN DECLINO... AVEVA BISOGNO DI UNA RARITA'... A PREZZO MODERATO... IL TAPIRO AMA PROTEGGERE LE ARTISTE E SOSTENERE IL LORO MORALE... LA BELLA VALERIE HA ORDINE DI DISTRARLE CON POCA SPESA E DI RIFARSI SUGLI ALTRI...


CONTINUI, VECCHIO MIO... CHI SONO GLI ALTRI... LEI?
CERTO... HO DOVUTO PAGARE UNA FORTUNA PER AVERLA... MA NON RIMPIANGO NIENTE... QUELLA RAGAZZA E' UN DEMONIO!


VUOLE ALTRI DETTAGLI?
NO... BASTA... LASCIA PERDERE...
SI'... ANDIAMO A BERE... QUI SI SOFFOCA...


GIUSTO... ANDIAMO A BERE INSIEME.


NEANCHE PER SOGNO!
11


MENTRE NEL FONDO DEL BANCO DEGLI UMORI CHRIS SI LASCIA TRASCINARE IN STRANE LITI, I SUOI AMICI, NEL PALAZZO CONSOLARE, SONO DECISAMENTE INQUIETI...
NON NE POSSO PIU'... DEV'ESSERGLI SUCCESSO QUALCOSA. SI ERA IMPEGNATO A RIENTRARE STASERA, A QUALUNQUE PUNTO FOSSERO LE SUE RICERCHE... OTOMORO, LA PREGO... CHIAMI L'ARCIDUCA BARUSOCK E GLI DICA CHE NON ABBIAMO NOTIZIE DI CHRIS DA QUATTRO GIORNI!

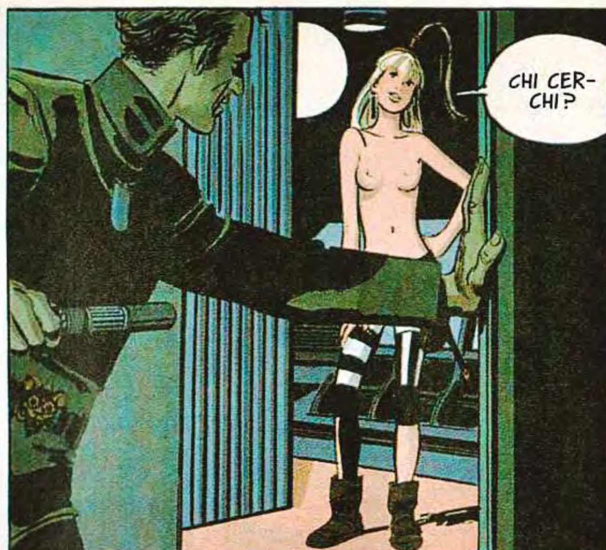

INTANTO, AL BANCO...
CHRIS!... ATTENTO ALLA FOLGORE!




E' UNA FRUSTA ELETTRICA... NON E' PERICOLOSA, MA SCUOTE TERRIBILMENTE I NERVI... QUEL TIPO E' PAZZO


UN PAZZO?... NON SO... MI HA DELIBERATAMENTE PROVOCATO... CERCHERO' DI RAGGIUNGERLO PER FARGLI SPUTARE LA VERITA'.
TI SERVE UN'ARMA... QUELL'UOMO E' PERICOLOSO... IO PORTO SEMPRE UN BASTONE DEL DIAVOLO... PRENDILO, ANCHE SE NON TE NE DOVRAI SERVIRE...


QUEL DEFI-CIENTE IN UNIFORME NON HA MOLTO VANTAGGIO... MA LUI CONO-SCE QUESTO LABIRINTO...


CHI CER-CHI?


LA TUA AMICA, PIC-COLA... IO NE SONO MOLTO ATTRATTO...
QUEL BRUTO CON STIVALI E GALLONI NON E' LONTANO... PRIMO CORRIDOIO A SINISTRA E POI A DESTRA... A PRESTO... NON DIMENTICARMI.






L'ORA!... **SAI L'ORA?**
2


MI ASCOLTI... PUO' DIRMI L'ORA?... RISPONDA!
SPIACENTE... HO TROPPA FRETTA PER RISPONDERTI...

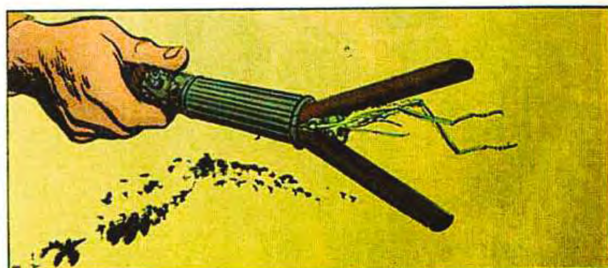

E' TARDI... TARDISSIMO... TARDISSIMISSIMO...


FINALMENTE!


E' LUI... NE SONO SICURO!... MA... QUELLA RAGAZZA... QUELLA MASCHERA... VALERIE?!?
CHI SEI TU?... FUORI!


BE'... IO TI RICONOSCO ANCHE SENZA UNIFORME ED ELMETTO... MI DEVI DELLE SPIEGAZIONI!
DAVVERO?


ATTENTO, GENERALE!... E' ARMATO!



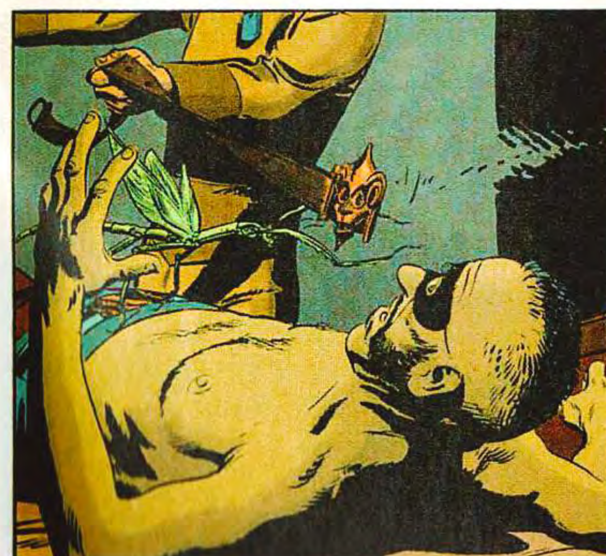

INSETTO STECCO O BASTONE DEL DIAVOLO.
3


SCACCIA-TELO!... NON LASCIATE CHE QUELLO SCHIFO MI TOCCHI!
UN INSET-TO!... OH... NO!


TU NON SEI VALERIE!... MA VALERIE POR-TAVA LA STESSA MA-SCHERA...


LE MASCHERE SONO FATTE PER NASCONDERE... QUANDO CALANO, BISOGNA ASPET-TARSI UNA SOR-PRESA... ALTRI-MENTI A CHE SER-VIREBBERO?... TI DO UN CONSIGLIO... RIPRENDI QUELLA BESTIACCIA... MI SA CHE NON TI RENDI CONTO...


RIPRENDERLA?... BISOGNA UCCI-DERLA... MA COME?... SI'... LA MIA CIN-TURA!
AH!




UN MALORE?
UN MALORE?... SE IL GENERALE NON E' MORTO, E' UN GRANDE ATTORE... COME SAPEVI CHE ERA ALLERGICO?
4

NON SO SE IL GENERALE E' MORTO ASFISSIATO O DI ARRESTO CARDIACO, MA NON DEV'ESSERE STATO GRADEVOLE. LA PUNTURA DI QUELL'INSETTO E' INNOCUA TRANNE PER CHI LE E' ALLERGICO... IL *BASTONE DEL DIAVOLO* L'HA PUNTO SUL TORACE A SINISTRA... IL VELENO HA PROVOCATO UN EDEMA FULMINANTE NELLA REGIONE CARDIACA... HAI CALCOLATO BENE IL TUO COLPO.

NON HO CALCOLATO NIENTE DI NIENTE... E' LA PRIMA VOLTA CHE VEDO QUESTO INSETTO... SULLA TERRA CE N'ERANO DI SIMILI, MA NON PUNGEVANO NEPPURE.










AH, SIGNOR CHRISTOPHER... SEMBRA ANDARE DI FRETTA... CHI STA CERCANDO?
QUININE.


AH, QUININE... DOV'E' QUININE?... COSA FA QUININE IN QUESTO MOMENTO?... MISTERIOSA, AFFASCINANTE QUININE... LEI NON NE E' INNAMORATO, SPERO?
NON SI TRATTA DI QUESTO.


MAH... LEI FA PARTE DI QUELLI CHE NEGHEREBBERO L'EVIDENZA... COMUNQUE... IO SONO PER LA MENZOGNA, LE MASCHERE, IL MISTERO... A OGNUNO I SUOI INTERESSI E I SUOI MISTERI... IL MISTERO E' IL PANE QUOTIDIANO.


TENGA... LEI SA CHI SI NASCONDEVA SOTTO QUELL'UNIFORME GALLONATA E GROTTESCA, DIETRO QUEL LUPO NERO DA GIUSTIZIERE DA QUATTRO SOLDI?... CHI ERA L'UOMO CHE HA OSTINATAMENTE TENTATO DI ATTACCARE BRIGA CON LEI?
NON SONO IN GRADO DI IMPEDIRLE DI DIRMELO... TROPPO STANCO...


IL GENERALISSIMO ONTO GOMENTORES BIBAL, RESPONSABILE DELLA PRIMA REGIONE MILITARE DI ROUBO EIN SARRA... EROE NAZIONALE E VIRTUALE MINISTRO DELLE FORZE ARMATE NEL PROSSIMO COLPO DI STATO... SPERO PER LEI CHE NON ABBIA VOLUTO VENDICARSI...


A PRESTO, FORSE... SE INCONTRO QUININE, LE DICO CHE LEI NON MI SEMBRA MOLTO EQUILIBRATO.
6


MI SONO FATTO INCASTRARE COME UN BAMBI-NO... NON E' STATO IL CASO CHE MI HA POR-TATO A UCCIDERE QUEL TIPO... QUALCUNO VUOLE LA MIA ROVINA... C'E' IN GIOCO LA MIA LIBERTA'... E FORSE QUELLA DEI MIEI AMICI.


COMINCIO A CAPIRE... QUININE, HURTEBILLE E IL GENERALE PROVOCATORE HANNO GUIDATO LE MIE AZIONI... IL CONIGLIO E LA FALSA VALERIE DOVEVANO CORREGGERE I MIEI ERRORI DI PERCORSO... MA IL GENERALE, QUELL'ONTO QUALCOSA, ERA DAVVERO LUI QUANDO MI HA PROVO-CATO?... E ADESSO E' DAVVERO MORTO?


DEVO SAPERE... LA RAGAZZA CHE HO STORDI-TO... DEVO RISVEGLIARLA... FARLA PAR-LARE...


NON E' CAMBIATO NIENTE...


IL GENERALE E' PROPRIO MORTO... E LA RAGAZZA DORME ANCORA...


NO... QUALCOSA E' CAMBIATO... IL TUO SONNO...
7


NON SARA' QUESTA POVERETTA A DENUNCIARMI... E TANTO MENO IL GENERALE... DUBITO CHE TORNI COME FANTASMA PER FARLO... MA CI SONO GLI ALTRI... QUELLI CHE HANNO MOTIVI PER SOSPETTARMI... SEMPRE CHE NON SIANO SEMPLICEMENTE LEGATI AL COMPLOTTO CHE MI HA PORTATO A UCCIDERE QUESTO IMBECILLE...


QUININE... LEI MI HA DATO QUELL'INSETTO, LA CUI PUNTURA ERA MORTALE **SOLO PER IL GENERALE...** HURTEBILLE, CHE COMPARE AL MOMENTO GIUSTO... E QUEL PERSONAGGIO, UOMO O DONNA, CHE MANEGGIA IL PUGNALE NEL BUIO ALLO SCOPO EVIDENTE DI COMPROMETTERMI...


NELLO STESSO ISTANTE, A ROUBO EIN SARRA, IL POPOLO FESTEGGIA CON ESUBERANZA LA PARTENZA DEI *TRASSES*, I NEMICI VENUTI DALLE STELLE...
SIRIA, TI SUPPLICO... CERCARE CHRIS IN QUESTA CITTA' E' UNA FOLLIA...
IL NOSTRO AMICO BARUSCKO HA CONTATTATO LA POLIZIA... AVRANNO RITROVATO IN FRETTA LE SUE TRACCE.
ECCO UN'IDEA CHE NON APPROVO...


CHE CRETINO SONO... NON AVREI DOVUTO TORNARE SUI MIEI PASSI... DEVO USCIRE DI QUI... E AL PIU' PRESTO.


DOPO LE NOSTRE DELUSIONI CON LA POLIZIA DEI CARONTE, NON DOVEVAMO LASCIARE CHE GLI AGENTI DI QUI SI IMMISCHIASSERO NEI NOSTRI AFFARI.
BISOGNA DIRE CHE QUESTA POLIZIA E' CUGINA DI QUELLA DEI CARONTE... E TUTTI I CARONTE HANNO UN CUGINO IN QUESTA POLIZIA...
8


DIMENTICO QUALCOSA... QUALCOSA DI IMPORTANTE, ACCIDENTI!... SONO COSI' STANCO... TRE NOTTI SENZA DORMIRE... HO RITROVATO VALERIE, MA CHE GIOCO FA IN QUESTO SINISTRO IMBROGLIO?


COME TROVARE L'USCITA SENZA AVER L'ARIA DI CERCARLA?... RICONOSCO QUESTO GRANDE ATRIO... O CREDO DI RICONOSCERLO... MA NON SO ALTRO...


EHI!
SCAPPATE!... GLI SBIRRI!... UNA RETATA!


DANNAZIONE!... LA POLIZIA... DI GIA'!... QUESTO POSTO HA SICURAMENTE MOLTE USCITE...


TAPIRO!?!


LEI CERCA DI EVITARE LA POLIZIA, VERO?
LA CAPISCO... CHE STORIA RIDICOLA... UN CLIENTE STUPIDO E NERVOSO ASSASSINA UN ALTRO CLIENTE, ALTRETTANTO STUPIDO... COSI' IL NOSTRO PIACERE E' ROVINATO E LA NOTTE E' SPRECATA... NIENTE, PURTROPPO PUO' PROTEGGERCI DA QUESTE SGRADEVOLI COSE...


COMUNQUE, LEI NON RISCHIA NIENTE... LA POLIZIA NON CONOSCE TUTTE LE USCITE... CAMBIANO OGNI GIORNO...
BUONASERA, SIGNORE.
9


INCREDIBILE... IL TAPIRO MI HA AIUTATO A SCAPPARE... E NON HO NEPPURE PENSATO A PARLARGLI DI VALERIE...


CON QUESTA FOLLA ECCITATA, LA POLIZIA E' NERVOSA... HO BUONE POSSIBILITA' DI RAGGIUNGERE IL PALAZZO CONSOLARE SENZA PROBLEMI... RESTA DA VEDERE SE NON FAREI MEGLIO AD ANDARMENE ALTROVE... NON IMPORTA DOVE...


SE LA POLIZIA E' SULLE MIE TRACCE, SI PRESENTERA' SICURAMENTE AL PALAZZO... INTERROGHERA' I MIEI AMICI... DOVREI DORMIRE UN PO'... NON RIESCO A RIFLETTERE...


COME RAGGIUNGERE MARA E OTOMORO?... QUATTRO GIORNI SENZA DARGLI NOTIZIE... FOLLE!... QUININE AVEVA RAGIONE... DEVO AVERE LA FEBBRE...


ASCOLTATE, CARI AMICI, LA STORIA FAVOLOSA DEL POPOLO DI LIMAVAN, DEL SUO GLORIOSO COMBATTIMENTO E DELLA SUA VITTORIA CONTRO L'IMMONDO INVASORE, I TOPI VENUTI DALLE STELLE PER VIOLENTARE LE NOSTRE DONNE E UCCIDERE I NOSTRI BAMBINI...
GUARDATE IL NOSTRO EROE, L'ARCIDUCA JORSQUAL BARUSCKO DE LOUVAIN E I SUOI AMICI DEL SISTEMA... CHRISTOPHER, L'UOMO CHE VIENE DAL FONDO DEL TEMPO, CON LE SUE QUATTRO MOGLI, IL SUO MEDICO PERSONALE E IL SUO DOMESTICO CON LA TESTA DI FERRO...
IL CERVELLO MI FA BRUTTI SCHERZI... SENTO COSE STRANE... STO SOGNANDO...
10


LA PARATA STA PER COMINCIARE... SOTTO IL NOSTRO TENDONE SFILANO GLI EROI E I MOSTRI... ECCO I *TRASSES*, QUEI TOPI PIU' NERI DELLA NOTTE... SONO VENUTI DA ALTARANTE FINO NELLE NOSTRE CAMPAGNE PER CONTAMINARE COL LORO SEME INFETTO IL GREMBO FERTILE DELLE NOSTRE DONNE E FARNE IL NIDO ORRENDO DELLA LORO ABIETTA PROGENIE... **MUSICA!**


E ORA, VI PRESENTIAMO GLI EROI... L'ARCIDUCA BARUSCKO, IL GENERALE ONTO GOMENTORES BIBAL, VINCITORE SUL FRONTE NORD... AH, MA IO ANTICIPO TROPPO... BRAVA GENTE, NON RESTATE LI'... DOVETE RECITARE ANCHE VOI E CELEBRARE LA VITTORIA...

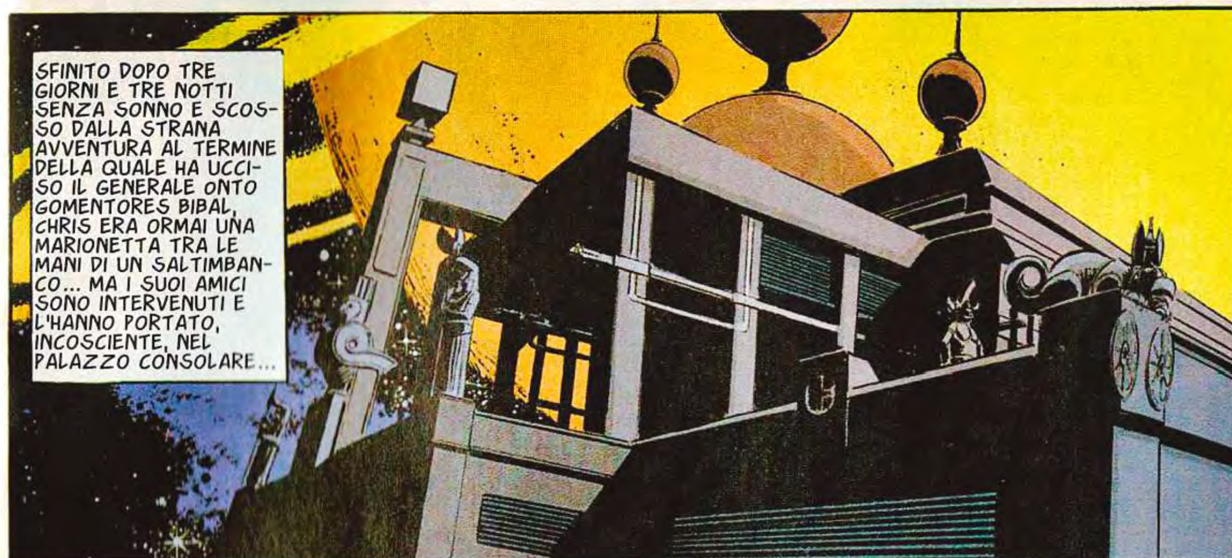

... SALENDO SUL PALCO... CHI VUOLE SOSTENERE I RUOLI PRESTIGIOSI DEI NOSTRI EROI?... BARUSCKO, GOMENTORES E CHRISTOPHER, L'UOMO PIU' VECCHIO DEL MONDO E IL PIU' PERICOLOSO, CON LA SUA PISTOLA ATOMICA E LE SUE DICIOTTO MOGLI.
EHI!... BASTA CON QUESTE SCEMENZE!


IL SIGNORE VUOLE RECITARE CON NOI... BRAVO, AMICO MIO... BRAVO!... VENGA!
NO!... IO NON HO DETTO QUESTO...


IL SUO NOME, SIGNORE?... E QUALE RUOLO VUOLE INTERPRETARE?
IL MIO NOME?...


SI'... MERITA DI ESSERE GRIDATO... ANCORA UNA VOLTA, GRAZIE... PER IL PUBBLICO E PER IL TEATRO... IL SUO NOME, SIGNORE!
EHM... IO... CHRISTOPHER...


VUOLE SOSTENERE IL RUOLO DI CHRISTOPHER, L'UOMO DI UN MILIARDO DI ANNI CHE E' VENUTO SU LIMAVAN PER CACCIARE I TOPI, CONQUISTARE LE NOSTRE DONNE E FARE DEI BAMBINI CON LORO...
OTOMORO!... SENTA!... E GUARDI!
CHRIS!... **E' CHRIS!**


SFINITO DOPO TRE GIORNI E TRE NOTTI SENZA SONNO E SCOSSO DALLA STRANA AVVENTURA AL TERMINE DELLA QUALE HA UCCISO IL GENERALE ONTO GOMENTORES BIBAL, CHRIS ERA ORMAI UNA MARIONETTA TRA LE MANI DI UN SALTIMBANCO... MA I SUOI AMICI SONO INTERVENUTI E L'HANNO PORTATO, INCOSCIENTE, NEL PALAZZO CONSOLARE...


SAI, CHRIS?... IGNORAVO LA TUA PASSIONE PER IL TEATRO...
TI PREGO, LISDAL... CHRIS NON E' IN GRADO DI SCHERZARE...


VORREI RIDERE, MA NON E' PROPRIO IL MOMENTO... VOI MI AVETE EVITATO DI FARE IL PAGLIACCIO... E QUESTO E' BENE... MA POI MI AVETE PORTATO QUI... E QUESTO E' MENO BENE.
MENO BENE?... PERCHE'?


QUANDO UN UOMO COMMETTE UN OMICIDIO, LA POLIZIA NON TARDA A BUSSARE ALLA SUA PORTA, SIRIA.
HMM... HAI UCCISO QUALCUNO, CHRIS?


L'ULTIMA E' STATA UNA NOTTE LUNGA E COMPLICATA, AMICI... HO RITROVATO VALERIE, MA LE COSE SI SONO MESSE MALE... E HO PROVOCATO LA MORTE DI UN UOMO...
... IL GENERALE ONTO GOMENTORES BIBAL.
2


SU UNA COLLINA CHE DOMINA ROUBO EIN SARRA ILLUMINATA PER LA FESTA, IL PALAZZO CONSOLARE APPARE BUIO, ADDORMENTATO... MA I SUOI ABITANTI NON PENSANO AL SONNO... SONO TROPPO PRESI DAL RACCONTO DI CHRIS. UN RACCONTO CHE NON TRALASCIA ALCUN PARTICOLARE DI QUANTO AVVENUTO AL *BANCO DEGLI UMORI*...


HO RAGIONE DI PENSARE CHE SI TRATTI DI UN COMPLOTTO CHE HA GUIDATO I MIEI GESTI... MA NON NE CAPISCO LO SCOPO... E NON HO LA MINIMA IDEA DEL RUOLO DI VALERIE...


ANCHE I RUOLI DI QUININE, DI HURTEBILLE, DELLA PROSTITUTA E DEGLI ALTRI PERSONAGGI SONO OSCURI... MA IL PIU' INCOMPRENSIBILE RESTA IL COMPORTAMENTO DEL GENERALE...
SEI SICURO CHE SI TRATTASSE PROPRIO DI GOMENTORES?... CHE LA SUA PARTE SIA STATA SEMPRE SOSTENUTA DALLO STESSO PERSONAGGIO?


CI HO PENSATO, OTOMORO... LA MASCHERA DI QUELL'UOMO AVREBBE PERMESSO LA SOSTITUZIONE IN QUALSIASI MOMENTO... LE OCCASIONI NON SONO MANCATE...
UNA COSA E' SICURA... HANNO TENTATO DI COMPROMETTERTI... E CHISSA' CHE ATTRAVERSO TE NON SIAMO TUTTI SOTTO TIRO...


UNA DELLE COSE PIU' INCOMPRENSIBILI E' L'ASSASSINIO DELLA RAGAZZA CHE DIVIDEVA LA CAMERA COL GENERALE... LEI HA VISTO TUTTA LA SCENA, MI HA VISTO LANCIARE L'INSETTO, HA VISTO MORIRE GOMENTORES... LA SUA TESTIMONIANZA SAREBBE STATA SCHIACCIANTE...
CHRIS... TI SEI LASCIATO DIETRO ALTRO?... INDIZI MATERIALI CHE POTREBBERO DAVVERO COMPROMETTERTI?


NO... NON CREDO... MA SONO ANCORA TROPPO STANCO PER RICORDARE TUTTI I DETTAGLI.
E COMUNQUE, LA POLIZIA NON HA ANCORA BUSSATO ALLA NOSTRA PORTA.
INUTILE ASPETTARLA ANCORA, CHRIS... TI CONVIENE LASCIARE IL PALAZZO CONSOLARE.
3


E' VERO, CHRIS... LE CIRCOSTANZE CHE TI HANNO PORTATO A UCCIDERE IL GENERALE SONO STRAORDINARIE... FANNO PENSARE A UNA TRAPPOLA... MA FORSE SI TRATTA SOLO DI UNA SERIE DI COINCIDENZE... UN COPIONE SCRITTO DALLA TUA STANCHEZZA E DAL CASO... UN BRUTTO SOGNO SENZA SEGUITO.
NON CREDO DI POTER USCIRE TANTO FACILMENTE DA QUESTO INCUBO, SIRIA.


RIVEDO ANCORA QUEL GROSSO INSETTO ATTACCATO AL PETTO DEL GENERALE... MENTRE IO CERCO DI STACCARLO A COLPI DI CINTURA.
A COLPI DI CINTURA?...


LA MIA CINTURA!


HO LASCIATO LA CINTURA AL BANCO DEGLI UMORI... L'HO DIMENTICATA ACCANTO AI CADAVERI DEL GENERALE E DI QUELLA PROSTITUTA...


NELLO STESSO ISTANTE, AL BANCO DEGLI UMORI.
VI RINGRAZIO... LA PRIMA PARTE DEL PIANO E' ANDATA BENISSIMO... CHRISTOPHER, QUELLO CHE VIENE DAL PASSATO... DAL TEMPO IN CUI LA TERRA ERA SINONIMO DI POTENZA, E' ORMAI UN UOMO BRACCATO...
4


OTOMORO... HA SENTITO?... CHRIS HA LASCIATO LA CINTURA ACCANTO AL CORPO DEL GENERALE...
E CON QUESTO?... E' UNA BANALE CINTURA MILITARE, ANONIMA COME TUTTI I VESTITI OFFERTICI DAL NOSTRO AMICO BARUSCKO...


E' VERO... LA CINTURA E' COMUNE A TUTTI I MILITARI DI OGNI GRADO... MA LA FIBBIA E' VUOTA E GLI UFFICIALI USANO FARVI INCIDERE DENTRO UN MOTTO GUERRESCO NELLO STILE ENFATICO CHE PIACE TANTO SU QUESTO PIANETA...
CHRIS... NON DIRMI CHE L'HAI FATTO ANCHE TU!


IO NO... MA L'ARCIDUCA BARUSCKO, SI'... CREDEVA DI FARMI PIACERE... IO HO PREFERITO DIMENTICARE L'OMAGGIO...
NON ME NE AVEVI PARLATO... E COM'E' QUESTO MOTTO?


ERA SCRITTO IN LINGUA LOCALE... ME L'HANNO TRADOTTO... PRESSAPPOCO COSI'... PER IL NEMICO ECCO LA MORTE. PER GLI AMICI ECCO L'AMORE. IN CHRISTOPHER TUTTO E' ACCIAIO.


EFFETTIVAMENTE E' DIFFICILE PASSARE INOSSERVATI DOPO UNA SIMILE DICHIARAZIONE... CHE SPIEGA TANTE COSE...
NON ESSERE SCIOCCA... IO NON C'ENTRO CON QUELLA FORMULA.
PURTROPPO, AI PIEDI DI UN CADAVERE, EQUIVALE A UNA FIRMA... DOBBIAMO LASCIARE LA CITTA' AL PIU' PRESTO E CERCARE UN RIFUGIO SICURO.


AL BANCO DEGLI UMORI.
VALERIE, MIA CARA... AIUTAMI A COMPLETARE LA SCHEDA DEL NOSTRO AMICO CHRIS... UNICO SOPRAVVISSUTO CON TE DI QUELL'UMANITA' ALLORA COSI' PRESTIGIOSA E CHE SI CREDEVA IL CENTRO DELL'UNIVERSO...
5


FARO' QUELLO CHE VORRAI, TAPIRO... NON TI SARA' NASCOSTO NIENTE DI QUELLO CHE SO DI CHRIS... MA IN CAMBIO... E PER IL MIO PIACERE... MI DIRAI COME L'HAI INTRAPPOLATO?


MI VIENE UN'IDEA CHRIS... RICORDI IL BIZZARRO COSMONAUTA LA CUI NAVE HA URTATO LA TUA MENTRE TORNAVI VERSO LIMAVAN PER SALVARE SIRIA?
SARAVONE LEOBART... COME POTREBBE AIUTARMI QUELL'ENERGUMENO?


LEOBART NON E' PAZZO COME SEMBRA... DURANTE LA TUA ASSENZA, CI HA FATTO VISITA... E' UN ERUDITO E LA SUA INTELLIGENZA COMPENSA LARGAMENTE L'ECCENTRICITA'... CONOSCE BENE LIMAVAN, I SUOI COSTUMI E I SUOI INTRIGHI...


E LEI PENSA CHE POSSA TIRARCI FUORI DAI GUAI?
NON LO SO... MA MI HA DETTO UNA COSA STRANA... CHE AVEVO DIMENTICATO, MA CHE LA TUA DISAVVENTURA MI HA RICHIAMATO...


LA VOSTRA EROICA PARTECIPAZIONE ALLA BATTAGLIA CONTRO I TRASSES VI HA RESI CELEBRI E VI HA PROCURATO MOLTI AMICI E QUALCHE NEMICO... MI HA DETTO LEOBART... SE VI CAPITA UN GUAIO... E SICURAMENTE VI CAPITERA' PERCHE' SIETE CELEBRI... FATEMI UN CENNO.
CI SI PUO' FIDARE DI LUI?


E' UN RISCHIO DA CORRERE... LUI SI SENTE IN COLPA PER AVERTI FATTO RISCHIARE LA VITA IN QUELL'INCIDENTE... E COMUNQUE, POTRA' NASCONDERTI PER IL TEMPO NECESSARIO MENTRE IO TENTERO' DI INTERVENIRE PRESSO IL NOSTRO AMICO ARCIDUCA.
6


CHRISTOPHER CAVALLIERI, NATO SULLA TERRA, L'11 SETTEMBRE 1960 A PARIGI... BIOLOGO, MEMBRO DELL'INTERNATIONAL BUREAU OF MARGINAL RESEARCH... AUTORE DI MOLTE PUBBLICAZIONI SUI MECCANISMI DI RIPARAZIONE DELL'ACIDO DESOSSIRIBONUCLEICO...


FIRMATARIO, NEL 1989, DI UNA MORATORIA CHE BLOCCAVA CERTI TIPI DI RICERCHE SCIENTIFICHE...
COSA VUOL DIRE?


A QUEI TEMPI, MOLTI SCIENZIATI TEMEVANO CHE CI FOSSE UN CATTIVO USO DELLE NUOVE SCOPERTE... CHRIS ERA TRA LORO... RITENEVA INDISPENSABILE CONGELARE CERTE RICERCHE E ASPETTARE CHE L'UMANITA' DESSE PROVA DI UNA MATURITA' CHE NE GARANTISSE L'USO INTELLIGENTE...


I SOBBORGHI DI ROUBO EIN SERRA...
CI SIAMO... E C'E' LUCE... LEOBART LAVORA DI NOTTE.


OTOMORO!... CHRIS!... CHE BELLA SORPRESA!... ENTRATE, PRESTO...


QUESTA NOTTE NON E' PROPRIO COME LE ALTRE... SONO TUTTI AGITATI... GENTE CHE VA E VIENE, PORTATA DALL'ISTINTO, DA MOTIVAZIONI OSCURE... IL NEMICO CI LASCIA SENZA RAGIONI... QUI LA FESTA GIUNGE AL CULMINE E FA IL PIENO DI STRAVAGANZE... E NEL CUORE DI QUESTA NOTTE IRRAGIONEVOLE IO, SARAVONE LEOBART, RICEVO IL MIGLIORE DEI DONI... LA VISITA DEI MIEI AMICI PIU' CARI... AH... VIVIAMO IN TEMPI PRODIGIOSI...
7


LA SCHEDA DI CHRIS SI LIMITA ALLE GRANDI LINEE DELLA SUA VITA, ALMENO FINO AL MOMENTO STORICO IN CUI E' STATO SCELTO CON TE E TRA MIGLIAIA D'ALTRI PER ESSERE MANDATO NELLO SPAZIO CON LA MISSIONE DI ASSICURARE IN TEMPI MIGLIORI LA PROPAGAZIONE DELLA SPECIE UMANA... PERCHE' SU QUELL'EPISODIO I DETTAGLI ABBONDANO... E PURTROPPO NON CI INTERESSANO...


ORA ALTRE INFORMAZIONI, BEN PIU' DETTAGLIATE E PREZIOSE, CI SONO STATE FORNITE DA TE, MIA CARA... L'ODIO SOFFOCA IL CUORE, MA STIMOLA LO SPIRITO E RIANIMA LA MEMORIA..
E' FANTASTICO!... NON AVREI MAI PENSATO DI RIVIVERE ATTRAVERSO LA VOCE DI UNA DONNA MILLENARIA... DIREI QUASI D'EPOCA... UN PASSATO COSI' LONTANO...


ANCH'IO SONO MERAVIGLIATA... HAI INGANNATO CHRIS COME UN BAMBINO... ADESSO SI NASCONDERA' MISERAMENTE PER SFUGGIRE ALLA POLIZIA DEI CARONTE... COMPLIMENTI!... MA DEVI DIRMI TUTTO SUI MOTIVI DI QUESTA SUPERBA TRAPPOLA...
E' VERO... TE L'HO PROMESSO...


DA SARAVONE LEOBART...
HO CONSIGLIATO A CHRIS DI AFFIDARSI A LEI, LEOBART... PERCHE' CONOSCE GLI USI DI QUESTO PAESE...
HA RAGIONE, OTOMORO... QUESTA STORIA NON MI STUPISCE TROPPO... QUI PASSANO IL TEMPO TRA INTRIGHI E FALSE TESTIMONIANZE... IL GUAIO, IN QUESTO CASO, E' CHE IL NOSTRO AMICO SI E' LASCIATO DIETRO UNA PROVA SCHIACCIANTE DELLA SUA COLPEVOLEZZA... QUELLA CINTURA COL MOTTO INCISO...


CERCHERO' DI SAPERNE DI PIU'... HO QUALCHE AMICO NELLA POLIZIA... MI SAPRA' DIRE SE L'INCHIESTA E' PARTITA... INTANTO, CHRIS SARA' MIO OSPITE, MA VI CONSIGLIO DI TORNARE AL PALAZZO CONSOLARE, O LA VOSTRA ASSENZA POTREBBE ESSERE MALE INTERPRETATA...
GRAZIE, LEOBART... MA BASTEREMO LISDAL E IO... CREDO CHE SIRIA E CHRIS SARANNO LIETI DI RESTARE QUI INSIEME, SE LEI PERMETTE...


MIO CARO OTOMORO... LA COSA MIGLIORE PER TUTTI SAREBBE FARE LE VALIGIE E LASCIARE QUESTO PAESE DI PAZZI...
NON E' SEMPLICE... LIMAVAN E' UN MONDO ISOLATO... A PARTE LA FLOTTA MILITARE E I VASCELLI DI *TAPIRO*, LE ASTRONAVI CHE FANNO SCALO QUI, SI CONTANO SULLE DITA DI UNA MANO...
ATTENTO!... CREDO CI ASPETTINO...
8


IL DOTTOR OTOMORO?
E LEI CHI E'?


NON IMPORTA... PRENDA... FORSE IL SUO AMICO NE HA BISOGNO.


UNA CINTURA... QUELLA DI CHRIS?
CI SCOMMETTEREI, LISDAL.


TI RIASSUMO LA TRAPPOLA TESA AL TUO AMICO, VALERIE...
AL BANCO DEGLI UMORI...
PRIMA QUININE, CHE GIA' CONOSCE CHRIS, LO ATTIRA NEL NOSTRO LOCALE SUGGERENDOGLI CHE POTREBBE INCONTRARTI, IL CHE E' LA PURA VERITA', PERCHE' IL DESTINO, ALDILA' DEI TUOI SENTIMENTI, CI HA RIUNITI CREANDO IL MEGLIO PER NOI, CHE RISCHIA DI ESSERE IL PEGGIO PER GLI ALTRI...


A QUESTO PUNTO TOCCA A TE, VALERIE... IL TUO NUMERO IN SCENA E' SUPERBO... CHRIS NON CREDE AI SUOI OCCHI... MA IO TI TRASCINO DIETRO LE QUINTE... E LUI NON PENSA CHE A RITROVARTI... PER CUI, DEVE FARE LA MIA CONOSCENZA...
QUI ENTRA IN SCENA IL RESTO DELLA COMPAGNIA... HURTEBILLE E IL CLOWN CHE SOSTERRA' PER UN PO' IL RUOLO DEL GENERALE GOMENTORES... IL QUALE SI APPRESTA IN QUEL MOMENTO A FORNICARE CON UNA PROSTITUTA MASCHERATA COME TE...
9


IL FALSO GENERALE PROVOCA CHRIS E SI FA INSEGUIRE NEL LABIRINTO DEI CORRIDOI... UNA CORSA ATTENTAMENTE CONTROLLATA DALLE COMPARSE... LA RAGAZZINA E IL GROSSO CONIGLIO PERMETTONO AL FALSO GENERALE DI SPARIRE DOPO AVER GUIDATO LO STESSO CHRIS FINO ALLA CAMERA DEL VERO GENERALE... IL RESTO E' SEMPLICE... CON LA SOFISTICATA ARMA DATAGLI DA QUININE, CHRIS UCCIDE IL GENERALE, CHE NOI SAPEVAMO ALLERGICO ALL'INSETTO...
A QUESTO PUNTO, IL DIAVOLO CI FA UN REGALO... CHRIS DIMENTICA LA CINTURA, PROVA DEL DELITTO... E TUTTE LE TESTIMONIANZE CHE ABBIAMO PREPARATO CONTRO DI LUI DIVENTANO UN DI PIU'... **LUI E' ALLA NOSTRA MERCE'!**


LASCIATO A OTOMORO IL COMPITO DI RICEVERE EVENTUALI INQUIRENTI, NEL PALAZZO, LISDAL E' TORNATO IN FRETTA DA SARAVONE LEOBART...
E' PROPRIO LA MIA CINTURA!
UNA COSA INATTESA, CHRIS... MA COLUI O COLEI A CUI DEVI QUESTO GESTO SA BENE CHE SERVIZIO TI HA RESO...
GIUSTO... LUI CONOSCE LA TUA RESPONSABILITA' NELLA MORTE DEL GENERALE...


E' DIFFICILE NON FARE L'ACCOSTAMENTO CON LA MORTE DELLA PROSTITUTA, SOLA TESTIMONE DEL SUO GESTO... SI DIREBBE CHE DA UNA PARTE TENTANO DI PROTEGGERLA, MENTRE DALL'ALTRA CERCANO DI ROVINARLA...


INTANTO, TAPIRO E' USCITO DAL BANCO DEGLI UMORI...
SI', CHRIS E' ALLA VOSTRA MERCE'... MA COME LO SPINGERA' A FARE QUELLO CHE LEI VUOLE?... NON DIMENTICHI... PER QUANTO RIGUARDA IL CAMPO CHE LE INTERESSA, LUI E' PSICHICAMENTE ARMATO PER RESISTERE A PRESSIONI MORALI E FISICHE... DOVRETE OTTENERE LA SUA COLLABORAZIONE PER CONSENSO...
QUI INTERVIENE LA SECONDA PARTE DEL PIANO...

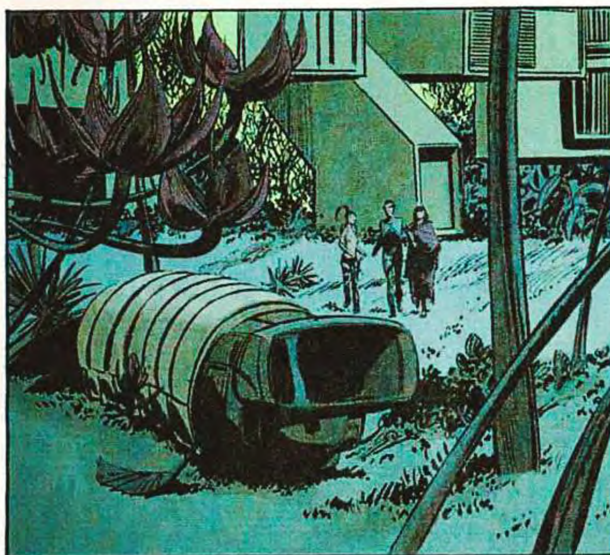

DA LEOBART...
L'AFFARE SI COMPLICA... SE MI AUTORIZZATE, NON ASPETTERO' A INTERVENIRE... QUANDO FARA' GIORNO, ANDRO' DAI MIEI AMICI ALLA POLIZIA... MA ADESSO RIPOSATE... SIRIA CASCA DAL SONNO...
TORNA DA OTOMORO, LISDAL... PUO' AVER BISOGNO DEL TUO AIUTO.


SIRIA SI E' ADDORMENTATA, MA IO NON RIESCO A CHIUDERE OCCHIO... UNO SCONOSCIUTO VUOLE ROVINARMI, UN ALTRO MI PROTEGGE... E' GIA' STRESSANTE ESSERE IL TOPO DI UN GATTO SCONOSCIUTO, MA SE INTERVIENE UN SECONDO GATTO, ALTRETTANTO INVISIBILE, IL RIPOSO E' IMPOSSIBILE...


E TU DA DOVE SALTI FUORI, RAGAZZA?
MI HA DIMENTICATA... VERO?
10


NON RESTI QUI, SIGNORE!... ARRIVA LA POLIZIA PER ARRESTARLA...
LA POLIZIA?... CHI TE L'HA DETTO?... NON MI FIDO DI TE... ERI AL BANCO DEGLI UMORI CON GLI ALTRI... LO RICORDO BENE!


SIRIA!... DOBBIAMO ANDARE... FORSE QUESTA RAGAZZINA E' PAGATA PER MENTIRE, MA NON ABBIAMO IL DIRITTO DI FARCI ARRESTARE QUI E COMPROMETTERE LEOBART.
IO DICO LA VERITA'... UN AMICO VI ASPETTA FUORI... VI NASCONDERA'.




TAPIRO?!?


NON ABBIA PAURA, SIGNORA... SALGA.


PRIMA, UNA BRUTTA NOTIZIA... I VOSTRI AMICI OTOMORO E LISDAL SONO STATI ARRESTATI... NON HO POTUTO INTERVENIRE, MA HO BUONE SPERANZE DI TIRARLI FUORI PIU' TARDI... QUANTO A TE, DEVI LASCIARE LIMAVAN SENZA ASPETTARE... UNA DELLE MIE ASTRONAVI E' IN PARTENZA PER LA TERRA... TI FARO' PASSARE PER UN MEMBRO DELL'EQUIPAGGIO...
PERCHE' TANTA GENTILEZZA?


SIGNORA... LA RISPOSTA E' DELICATA... IL SUO COMPAGNO NON HA UNA SOLA DONNA CHE LO AMA...
VALERIE!
11


MI SCUSI SE L'HO FATTA ALZARE, GORO...
NIENTE COMPLIMENTI, PROFESSORE... SONO PAGATO PER APRIRLE LA MIA PORTA...


MA... IL SUO BRACCIO?... UN INCIDENTE?
CON TUTTO IL CAOS IN CITTA', I MIEI AMICI SI INNERVOSISCONO... L'ADDESTRAMENTO DEI DRAGONI POLIZIOTTI NON E' DI TUTTO RIPOSO...


ALLORA?
UN BLUFF... SE CI FOSSE UN'OPERAZIONE DI POLIZIA IN CORSO, LO SAPREI... NO... C'E' ALTRO... SE NON HA PAURA DELLE UNGHIATE, VADA DA MIA CUGINA...
QUINI-NE!


DALL'ALTRA PARTE DELLA CITTA', IL VEICOLO DEL TAPIRO ARRIVA ALL'ASTROPORTO...
VEDI QUELLE ASTRONAVI, CHRIS?... LA PIU' GRANDE E' MIA E DECOLLERA' TRA QUALCHE ORA... LA' SARAI AL SICURO... LA POLIZIA NON AVRA' NE' IL CORAGGIO NE' L'IDEA DI CERCARTI LA'...
NON SONO CONVINTO, TAPIRO... LA TUA LEALTA' E' TUTTA DA PROVARE.


E' SEMPRE DIFFICILE DIMOSTRARE LA PROPRIA BUONA FEDE... MA CERCHERO' DI DARTI QUALCHE INFORMAZIONE SUL MIO RUOLO IN QUESTA STORIA PER CONVINCERTI...
DUE ESEMPI... LA CINTURA CHE IMPRUDENTEMENTE HAI LASCIATO VICINO ALLA TUA VITTIMA... SONO STATO IO A RECUPERARLA E A RIDARTELA... E IL TESTIMONE PRINCIPALE, QUELLA PROSTITUTA INCARICATA DI INCASTRARTI... HO PENSATO IO A FARLA SPARIRE...


TU L'HAI FATTA PUGNALARE?
CHE ALTRO POTEVO FARE?... TI AVEVA VISTO UCCIDERE IL GENERALE!
12


VISTO CHE HAI SISTEMATO TUTTO E FATTO SPARIRE LE PROVE... SU QUALI BASI SI FONDA L'INCHIESTA DELLA POLIZIA?
SU DIVERSI PERSONAGGI CHE NON HO POTUTO CONTROLLARE... E SOPRATTUTTO SU UNA DONNA... QUININE... PER RAGIONI CHE IGNORO, MI HA BATTUTO SUL TEMPO E TI HA DENUNCIATO.


E QUALI SAREBBERO I MOTIVI CHE LA SPINGONO A PROTEGGERE CHRIS?
GLIEL'HO GIA' DETTO... DIPENDE DA VALERIE.


VALERIE AMA ANCORA CHRIS... E ACCETTERA' LA MIA AMICIZIA SOLO A CONDIZIONE CHE IO LO AIUTI... NON HO DIFFICOLTA' AD AMMETTERLO.
LE SUE PAROLE SONO COME UNA CAVERNA, *TAPIRO*... NON SI SA MAI COSA C'E' SUL FONDO... CHRIS LE HA CHIESTO UN'ALTRA COSA... COME MAI QUESTA ASTRONAVE FA ROTTA SULLA TERRA?... QUEL PIANETA E' PRATICAMENTE ABBANDONATO A CAUSA DEL *FLAGELLO* CHE DEVASTA QUELLA PARTE DEL SISTEMA...


ANZITUTTO, LA' RESTANO ALCUNE BASI E IN UNA IO POSSIEDO UN LOCALE... E POI, IL *FLAGELLO* NON FA PIU' GLI STESSI DISASTRI... I TUOI SIMILI, CHRIS, SONO RIUSCITI A COMBATTERLO EFFICACEMENTE... MA C'E' UN'ALTRA RAGIONE PER QUESTO VIAGGIO... E RIGUARDA TUTTI COLORO CHE OGGI VIVONO ANCORA NEL SISTEMA SOLARE...


UNA COSA CHE SPIEGA L'INTERESSE CHE IO NUTRO PER TE... PERCHE' TU VIENI DAL TEMPO LONTANO NEL QUALE SI SAPEVA COME AFFRONTARE **CERTE MINACCE**...


DI QUALE STRAORDINARIA MINACCIA PARLI, TAPIRO?... IL SISTEMA HA GIA' SUBITO IL FLAGELLO E L'INVASIONE DEI TRASSES... COSA CI PUO' ESSERE DI PEGGIORE?
IMBARCATI, CHRIS... TI RISPONDERO' QUANDO SAREMO DECOLLATI.


ASPETTA!
CAPISCO CHE TU HAI OTTIME RAGIONI PER IMPEDIRMI DI CADERE NELLE MANI DELLA POLIZIA, MA RIFIUTO DI LASCIARE LIMAVAN ABBANDONANDO I MIEI AMICI OTOMORO E LISDAL... E VALERIE?... PERCHE' NON E' CON NOI?
PROPRIO PERCHE' L'HO INCARICATA DI ORGANIZZARE TUTTO PER OTTENERE RAPIDAMENTE LA LIBERAZIONE DEI TUOI AMICI.


QUANTO A TE, FINIRAI PER CAPIRE CHE DEVI A OGNI COSTO SFUGGIRE ALLA POLIZIA DEI CARONTE... A OGNI COSTO, CAPISCI?... NE VA DEL FUTURO DI TUTTO IL SISTEMA...
SPIACENTE, MA CONTINUO A NON CAPIRE.
QUELLI CHE VENGONO VERSO DI NOI.. SONO UOMINI TUOI, TAPIRO?


TAPIRO!... LA POLIZIA!... CIRCONDA L'AEROPORTO!
E IL SIREX E' PRONTO A DECOLLARE?
ANCHE SUBITO, TAPIRO.
LA POLIZIA?... SEMPRE PRONTA A INTERVENIRE E SEMPRE INVISIBILE... NON CI CREDO PIU'...


ALT!
FERMI!... POLIZIA!
E ADESSO CI CREDI?
SCAPPATE, TAPIRO!... BEBE SI OCCUPA DI TUTTO!


MAI VISTO UN BEBE' COME QUELLO
E' SOLO ALLO STADIO DI PROTOTIPO... LE FABBRICHE DI LIMAVAN NON SONO MAI STATE IN GRADO DI PRODURLO IN SERIE...
2


VAI DAVANTI, CHRIS... I MIEI UOMINI E IO AIUTEREMO BEBE'... NON VORREI LE SUCCEDESSE QUALCOSA.


ATTENTI!... SPARANO!
AH!... DANNATI SBIRRI!
TAPIRO E' FERITO!


PRESTO, TAPIRO... BEBE' HA PICCOLO CORTO CIRCUITO... BEBE' ZOPPICA DA PARTE SINISTRA...
ANCH'IO, BEBE'... ANCH'IO HO DEL PIOMBO NEI CIRCUITI...


ALLORA, CHRIS?... SODDISFATTO?... ADESSO ACCETTI LA MIA AMICIZIA O TI SERVONO ALTRE PROVE?
UNA PALLOTTOLA SOTTO LA PELLE NON HA MAI DIMOSTRATO NIENTE, TAPIRO... MA NON HO SCELTA. DEVO FIDARMI DI TE.
CHE SPLENDIDO NUMERO... IL TAPIRO HA DAVVERO IL SENSO DEL TEATRO...
MAI VISTO UN COMMEDIANTE COSI' A LIMAVAN... ANCHE SE SPARAVO IN ARIA, A UN CERTO PUNTO HO TEMUTO DI AVERLO DAVVERO FERITO.


NELLO STESSO ISTANTE IN UNO DEI PUNTI MENO VISITATI DEL BANCO DEGLI UMORI, SARAVONE LEOBART CONTINUA LA SUA INCHIESTA... E' IN RITARDO SUGLI EVENTI, MA PRESTO QUESTII PRENDERANNO UNA PIEGA TALE CHE LUI NE DECIDERA'.
TI SALUTO, QUININE... COME VANNO I TUOI AFFARI E LA TUA MANO SINISTRA?... NIENTE DI PREOCCUPANTE?
LEOBART!... COME SEI ARRIVATO QUI?
LA MIA MANO SINISTRA?... CAMBIA DI COLORE E LE SUE UNGHIE CRESCONO, SE VUOI SAPERLO...
3

QUANDO LA SMETTERAI DI SECCARMI, LEOBART?... SAI BENISSIMO COSA SUCCEDE ALLE MIE MANI E AL RESTO... LASCIAMI IN PACE.

SEI INGIUSTA, QUININE... SENZA DI ME E SENZA IL MIO TRATTAMENTO, CHE E' L'UNICO A POTER FERMARE LA MUTAZIONE, ADESSO AVRESTI UN PAIO DI ALI E UN BECCO AL POSTO DEL NASO.



IL TUO AMICO CHRIS HA DELLE ROGNE CON LA POLIZIA... O ALMENO, COSI' CREDE... E TUO CUGINO GORO MI HA CONSIGLIATO DI RIVOLGERMI A TE PER SAPERNE DI PIU'.

CHRIS E' UNO SCIOCCO... QUESTO MI DISPIACE... ERA FORSE IL SOLO PER IL QUALE AVESSI UN SENTIMENTO DIVERSO DAL DISPREZZO E SI E' FATTO INCASTRARE COME UN BAMBINO...






MENTRE CHRIS E SIRIA SI SONO LASCIATI TRASCINARE DAL *TAPIRO* SU UN'ASTRONAVE IN PARTENZA PER LA TERRA... E AL *BANCO DEGLI UMORI* LEOBART INTERROGA QUININE, IL CIELO IMPALLIDISCE SU ROUBO EIN SARRA... LA LUNGA NOTTE FINISCE E IL SOFFIO DEL MATTINO DISSIPA LA BRUMA E I MISTERI...


E COSI', CHRIS CUSTODIREBBE UN SEGRETO TANTO STRAORDINARIO DA FAR MONTARE TUTTA QUESTA COMMEDIA AL *TAPIRO*... INTERESSANTE!
VALERIE TI DIRA' DI PIU', LEOBART... LEI HA GIURATO DI VENDICARSI DI CHRIS E DI SIRIA... BISOGNA RICONOSCERE CHE CHRIS HA PIU' PROBLEMI CON LE DONNE DI QUELLI CHE HA AVUTO COL TEMPO, LO SPAZIO E GLI EXTRATERRESTRI...


COME CAMBIA IL MONDO, QUININE... UN TEMPO LE PUTTANE PARLAVANO POCO... E NESSUNO LE STAVA AD ASCOLTARE..
VALERIE!... AMICA MIA!... E' TANTO CHE NON CI VEDIAMO...


QUININE HA COMINCIATO A PARLARTI DEL COMPLOTTO CONTRO CHRIS?... VISTO CHE LA PRIMA PARTE DEL PIANO HA FUNZIONATO, POSSO DIRTI DI PIU'...
LA PRIMA PARTE HA FUNZIONATO?


A QUEST'ORA, CHRIS E MAR, CHE IO SPERO VIVA LE SUE ULTIME ORE, FANNO ROTTA VERSO LA TERRA... IL *TAPIRO* HA SAPUTO CONVINCERLI CHE NON C'ERA ALTRO MODO PER SFUGGIRE ALLA POLIZIA DEI CARONTE.
E DA QUANDO IL *TAPIRO* HA BISOGNO DI PIANI COSI' ELABORATI PER RAPIRE UN UOMO E FARLO PARLARE?


IL SEGRETO CHE CHRIS CUSTODISCE DA MILLE ANNI E' COSI' GRAVE CHE LUI STESSO HA SCELTO DI *SIGILLARLO* IN MODO PARTICOLARE... NESSUNO PUO' APRIRE LA SUA MEMORIA CON LA FORZA... CI VUOLE TATTO...
VUOI DIRE CHE E' STATO CONDIZIONATO PER RIVELARE IL SUO SEGRETO SOLO PER BUONI MOTIVI?


HAI CAPITO BENE... ALLA FINE DEL XX SECOLO, NOI AVEVAMO CREATO UN DISPOSITIVO DI CENSURA NELLA MENTE UMANA CHE SOLO UNA CHIAVE E UNA PREPARAZIONE PSICOLOGICA ADEGUATA POTEVANO SUPERARE...
5


VALERIE DIMENTICA L'ESSENZIALE... IL PIANO PER SPINGERE CHRIS A RIVELARE SPONTANEAMENTE IL SUO SEGRETO FUNZIONERA' SOLO A UNA CONDIZIONE...
E QUALE?

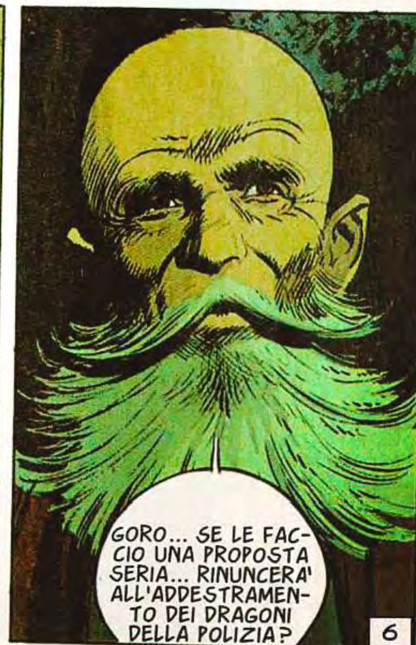

A CONDIZIONE CHE OGNUNO DI NOI ACCETTI DI INTERPRETARE FINO IN FONDO IL PROPRIO RUOLO... IN PARTICOLARE, CHE QUININE, LA PUTTANA, LA BESTIA, CONTINUI A RECITARE IL RUOLO DI TRADITRICE...
COSA VUOI DIRE ESATTAMENTE?


NELLA FAVOLA DESTINATA A FAR DIVENTARE FIDUCIOSO CHRIS, SI E' STABILITO CHE IL TAPIRO, AIUTATO DA VALERIE, HA PERMESSO A CHRIS DI SFUGGIRE ALLA MACCHINAZIONE CHE L'HA PORTATO A UCCIDERE GOMENTORES... MENTRE LA RESPONSABILE DEL COMPLOTTO ERO SOLO IO, QUININE, AIUTATA DA QUALCHE COMPARSA...
DOVE VUOI ARRIVARE?


QUELLO CHE NON E' CONCORDATO E' CHE LA BELLA VALERIE... LA CAGNA LUBRICA VENUTA DA QUEL SECOLO CORROTTO... PRENDA IL MIO POSTO ACCANTO AL TAPIRO!
AH... ECCO COS'E'!
MOLTO INTERESSANTE...


GORO!
CHE SORPRESA... HA NOTIZIE FRESCHE?


IL TAPIRO FA ROTTA SULLA TERRA IN COMPAGNIA DI CHRISTOPHER CAVALLIERI...


GORO... SE LE FACCIO UNA PROPOSTA SERIA... RINUNCERA' ALL'ADDESTRAMENTO DEI DRAGONI DELLA POLIZIA?
6


LONTANO DA LI'... LONTANO DA QUEL SARAVONE LEOBART CHE STA DIPANANDO I FILI DEL COMPLOTTO, L'ASTRONAVE DEL *TAPIRO* PORTA L'UOMO DEL XX SECOLO VERSO LA TERRA...


SONO PREOCCUPATO, SIRIA... FINORA IL *TAPIRO* NON MI ISPIRAVA ALCUNA FIDUCIA... MA E' STATO FERITO PER PROTEGGERE LA MIA FUGA... SE SIAMO SFUGGITI ALLA POLIZIA DEI CARONTE, LO DOBBIAMO A LUI.
E A VALERIE, PER LA QUALE QUEL MOSTRO MUORE D'AMORE.


HAI RAGIONE... VALERIE HA SAPUTO FARE DI UN PIRATA ANIMALESCO, SIGNORE DEI LUOGHI DI CORRUZIONE, UN CAVALIERE PRONTO A MORIRE PER NOBILI CAUSE... STRANO...
SEMPRE CHE QUESTE *NOBILI CAUSE* NON SI LIMITINO A TIRAR FUORI TE DA UNA SPORCA STORIA DI UN OMICIDIO IN UN BORDELLO.


CHE VUOI DIRE?
IL *TAPIRO* HA FATTO CAPIRE CHE SI INTERESSA A TE PER UN'ALTRA RAGIONE... TU VIENI DA UN'EPOCA NELLA QUALE SI CONOSCEVA LA RISPOSTA A *CERTE MINACCE*... E' COME SE TU POSSEDESSI IL SEGRETO...


SEGRETO?... ARMA?... IMPOSSIBILE!... NESSUNO PUO' IMMAGINARE QUALCOSA CHE NEPPURE IO RIESCO A RICORDARE... E' SOLO UN'OMBRA NELLA MIA MEMORIA... E IL *TAPIRO* NON SA NIENTE DEL MIO PASSATO.
FORSE LUI NO... MA... VALERIE?


NELLO STESSO ISTANTE, IN UN ALTRO PUNTO DEL *SIREX III*, L'IMMENSO VASCELLO SPAZIALE DEL *TAPIRO*...
FACILE FARE FALSA MEDICAZIONE SU PELLE PER FERITA DI PALLOTTOLA NON VERA... MA *BEBE'* STANCA... *BEBE'* NON CONTENTA... SUOI CIRCUITI NON...
ZITTA, *BEBE'*... IL *TAPIRO* NON AMA I ROBOT CHE PIAGNUCOLANO...
SOPRATTUTTO, NON AMO CHE MI SI STRILLI NELLE ORECCHIE, HURTEBILLE... TORNA NEL TUO OVILE... SE CHRIS TI VEDE, PUO' SOSPETTARE... E' ADDIO ALLA NOSTRA IMPRESA.
7


CHRIS...TI DEVO QUALCHE SPIEGAZIONE...
STAVO PER CHIEDERTELA IO STESSO, TAPIRO... MA COME TI SENTI?... LA TUA FERITA?


NIENTE DI GRAVE... E IO SONO SOLIDO... MA PARLIAMO DI TE... SE TI HO SALVATO, E' PERCHE' TU NON SEI UNO QUALUNQUE, MA COLUI CHE GLI UOMINI DEL XX SECOLO HANNO SCELTO PER TRASMETTERE AL FUTURO IL MESSAGGIO DELLA LORO FORZA... LA BELLEZZA E L'EQUILIBRIO DELLA SPECIE UMANA PRIMA DELL'ERA DELLE GRANDI MUTAZIONI, DALLA QUALE IO SONO PER MIA SVENTURA NATO...


COSI', CON LA TUA COMPAGNA VALERIE, TU DOVEVI PROCREARE E FAR NASCERE UN NUOVO CEPPO UMANO PRIVO DELLE TARE ACCUMULATE NEL MILLENNIO... MA IL DESTINO HA DECISO DIVERSAMENTE... TU AMI UN'ALTRA DONNA... E QUELLA CHE TI ERA DESTINATA E' DIVENTATA LA MIA DONNA... **LA DONNA DI UN MOSTRO!**


TU AVEVI UN ALTRO COMPITO... QUELLO DI TRASMETTERCI LA CONOSCENZA DEI TUOI TEMPI... E SE LE CIRCOSTANZE L'AVESSERO GIUSTIFICATO, ALCUNE SCOPERTE DELLE QUALI ERI DEPOSITARIO... SCOPERTE GIUDICATE AI TUOI TEMPI TANTO TEMIBILI DA DOVERLE TENERE PROVVISORIAMENTE NASCOSTE... SENZA DUBBIO PENSAVATE CHE L'UMANITA' NON AVESSE ANCORA LA MATURITA' CHE NE GARANTISSE IL BUON USO...


QUESTI TEMPI NON SONO MIGLIORI... MORALMENTE, L'UMANITA' E' ADDIRITTURA PEGGIORATA... MA QUELLO CHE NE RESTA MERITA DI SOPRAVVIVERE PER QUANTO POTREBBE DARE... E INVECE **SPARIRA'**... NESSUN MEZZO ATTUALE PUO' PROTEGGERLA DAL COLPO MORTALE CHE LA MINACCIA...
IL SUO NEMICO VIENE DA LONTANO... E' DECISO E IMPLACABILE... IL GENOCIDIO NON GLI FA PAURA... LA CANCELLAZIONE DI UNA RAZZA E DI UNA CIVILTA' NON HA ALCUN SENSO PER LUI...


8
PER FERMARE LA MINACCIA, BISOGNA ANTICIPARLO E COMBINARE LA SCALTREZZA CON L'USO DI UN'ARMA STRAORDINARIA... QUEST'ARMA ESISTE, MA E' BEN NASCOSTA... DA QUALCHE PARTE NELLA TUA TESTA, CHRISTOPHER CAVALLIERI!


CIO' CHE PUO' SALVARE L'UMANITA' E' NELLA TUA TESTA, CHRIS... E I MEZZI PER USARLO SONO IN UN POZZO OBLIQUO IN UNA REGIONE MONTAGNOSA DELLA TERRA, NEL CUORE DELL'EUROPA.
I CARPAZI, NEL NORD DELLA TRANSILVANIA... MA NON NE SO DI PIU'... E NEANCHE VALERIE, DEL RESTO...


E' PIU' ESATTO DIRE CHE I TUOI RICORDI SI FERMANO LA'... IN REALTA', TU CONOSCI IL LUOGO PRECISO, MA L'INDIRIZZO E' DA QUALCHE PARTE NEL TUO SUBCONSCIO... SIGILLATO COME TUTTO QUELLO CHE CONCERNE QUESTA SCOPERTA... CHE VERRA' FUORI A UNA SOLA CONDIZIONE...
...QUELLA DI ESSERE INTIMAMENTE CONVINTO CHE IL POSSESSO DI UN TALE SEGRETO NON SARA' DISTRUTTIVO PER L'UMANITA'.


VORREI MOSTRARVI QUALCOSA, AMICI... E CONFIDARVI UN IMPORTANTE SEGRETO... SEGUITEMI...


LO SPAZIO E' COME UN POZZO. NESSUNO NE CONOSCE IL FONDO... E SE AVESSIMO UNA REALE NOZIONE DELL'IMMENSITA' COSMICA, NE AVREMMO UNA TALE VERTIGINE CHE PREFERIREMMO L'IMMEDIATO OBLIO DELLA MORTE PIUTTOSTO CHE VIVERE CON QUELLA CONSAPEVOLEZZA... LA NOSTRA ESISTENZA E' COSI' RIDICOLA AL CONFRONTO, CHE SCONFINA NEL NULLA... COME UN GRANELLO DI POLVERE SULLA VETRINA DI UN GRANDE MAGAZZINO...
NIENTE DI PIU'!


FORTUNATAMENTE, PER PROTEGGERCI DA TUTTO QUESTO, ABBIAMO DEGLI SCUDI... CHIUSURE SIMILI A QUELLE CHE FANNO DA CERBERO NELLA TUA MEMORIA, CHRIS...


PER QUESTO I NOSTRI PICCOLI AFFARI CONSERVANO IL LORO INTERESSE... E QUANDO SCOPRIAMO CHE ULENTE TYGGRA, L'IMPERO CHE REGNA SU URANO, VUOLE INVADERCI E ASSERVIRE LA SPECIE UMANA O, ALL'OCCORRENZA, CANCELLARLA, L'EMOZIONE CHE CI PRENDE NON CI APPARE PER NULLA RIDICOLA...
9

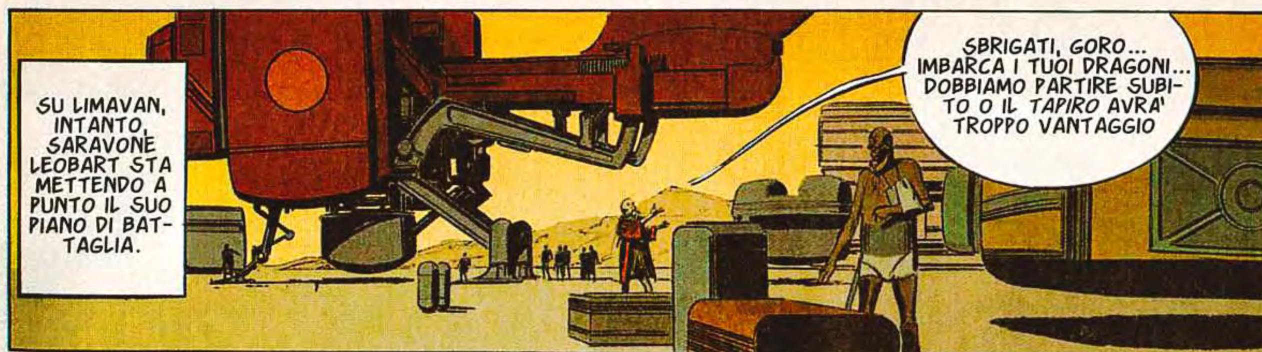

ULENTE TYGGRA E' L'IMPERO FEUDALE IL CUI POTERE SI ESTENDE SU TITANIA, ARIEL, OMBRIEL E OBERON, QUATTRO DEI SATELLITI DI URANO... IL DOTTOR OTOMORO ME NE HA PARLATO COME DI UN MONDO CHIUSO MA PACIFICO...
I SIGNORI DELL'IMPERO VENGONO DA UN MONDO ESTERNO AL SISTEMA SOLARE... DA UN PIANETA DELLA STELLA DI BARNARD, A SEI ANNI LUCE DA NOI... LA LORO PSICOLOGIA E IL LORO COMPORTAMENTO CI RISULTANO INCOMPRENSIBILI E SCONCERTANTI...


COMUNQUE, I SATELLITI DI URANO, TRASFORMATI IN FORTEZZE, SI APPRESTANO A VOMITARE NELLO SPAZIO UNA FLOTTA DI ASTRONAVI... L'INFORMAZIONE MI E' STATA CONFERMATA DAGLI EQUIPAGGI DEI MIEI MERCANTILI... I SOLI VASCELLI CHE OSINO ANCORA FARE SCALO LA'.


LE TUE ASTRONAVI SONO IN GRADO DI ANDARE FIN LA' E DI TORNARE?... FANTASTICO!
QUELLO CHE E' FANTASTICO E' LA RICCHEZZA CHE PORTANO NELLE STIVE DOPO GLI AFFARI CON LA GENTE DI ULENTE TYGGRA, SIRIA... MA QUESTA E' UNA STORIA CHE ORMAI APPARTIENE AL PASSATO.


SO A COSA PENSATE... PERCHE' IL TAPIRO, QUEL MOSTRO CHE SI ARRICCHISCE COI PEGGIORI TRAFFICI, SI PRESENTA DI COLPO COME DIFENSORE DI UN'UMANITA' ALLA QUALE APPARTIENE A STENTO?
NON HO FATTO LA DOMANDA, MA ASCOLTEREI VOLENTIERI LA RISPOSTA.


IL GRANDE BANCO DEGLI UMORI NON E' SOLO UNA BISCA, UN BORDELLO E UN CIRCO... E' IL LUOGO DOVE TUTTO BRUCIA... CORPO E SPIRITO... ALLA FILOSOFIA, ALLA SCIENZA E ALL'ARTE OCCORRE IL CALDO DEI TROPICI PER RINNOVARSI COSTANTEMENTE... IL BANCO DEGLI UMORI E' UNA VASTA SERRA... IO VI HO CREATO UN CLIMA TROPICALE... LE PIANTE E I FIORI DELLO SPIRITO... BUONE E CATTIVE... VI RAGGIUNGONO LA MATURITA'... NE RICAVO UN GRANDE ORGOGLIO E NON ABBANDONERO' MAI QUEL LUOGO AI BARBARI E ALLA DISTRUZIONE!
10


SU LIMAVAN, INTANTO, SARAVONE LEOBART STA METTENDO A PUNTO IL SUO PIANO DI BATTAGLIA.
SBRIGATI, GORO... IMBARCA I TUOI DRAGONI... DOBBIAMO PARTIRE SUBITO O IL TAPIRO AVRA' TROPPO VANTAGGIO

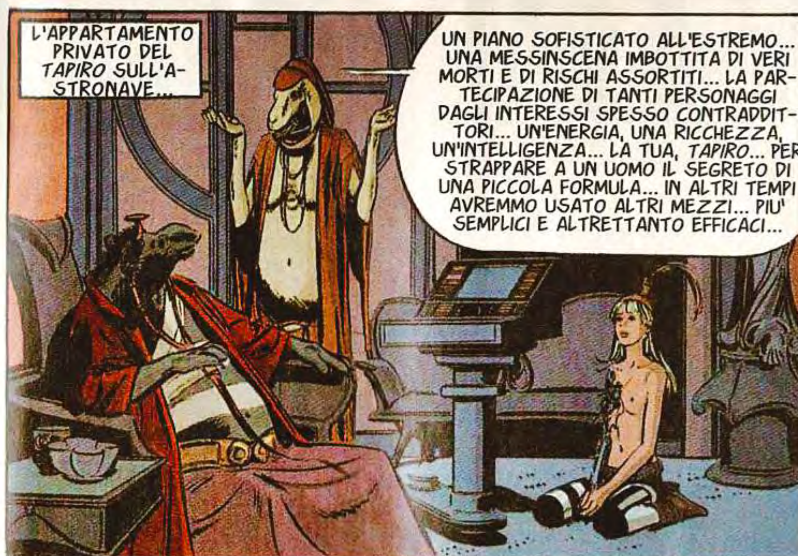

A BORDO DEL SIREX III...
E' TERRIBILE, SIRIA... RESTO IN GUARDIA E VORREI FIDARMI SOLO A META'... MA LE PAROLE DEL TAPIRO MI HANNO TURBATO... PROFONDAMENTE E PERICOLOSAMENTE.
SUCCEDE ANCHE A ME... IL TAPIRO E' UN TIPO STRANO... UN MOSTRO AFFASCINANTE... E QUESTO NUOVO PERICOLO, CHE SECONDO LUI MINACCIA L'UMANITA'... CREDI POSSA AVERLO INVENTATO?


NON LO SO, SIRIA... E MI INTERROGO SEMPRE SUL SUO VERO RUOLO NEL MISTERIOSO COMPLOTTO A MIO DANNO...
TI HA AIUTATO... E' DIFFICILE NEGARLO... CI HA FATTI SFUGGIRE ALLA POLIZIA RECUPERANDO GLI INDIZI COMPROMETTENTI ED ELIMINANDO I TESTIMONI... HA RISCHIATO LA VITA COPRENDO LA NOSTRA RITIRATA...


SOLENOPSIS IV.
QUESTO VASCELLO SEMBRA NIENTE, GORO, MA HA UN SISTEMA DI PROPULSIONE ORIGINALE... MOTORI DI MIA INVENZIONE... E QUANTO AL CARBURANTE... UHH... SCUSATE... CREDO CHE VE NE FREGHIATE DI TUTTI QUESTI DETTAGLI...
A TE INTERESSANO SOLO I DRAGONI E TUA CUGINA... DEL RESTO, CONTA SOLO CHE IL SOLENOPSIS IV SIA PIU' VELOCE DEL PESANTE CARGO DEL TAPIRO...


SIREX III
HO PAURA, CHRIS... DA TROPPO TEMPO NON DORMI E HAI LA FEBBRE...
UNA FEBBRE CHE CONOSCO BENE... VADO A CAMMINARE UN PO'... NON C'E' NESSUNO NEI CORRIDOI...


NON HO MAI VISTO UN'ASTRONAVE COSI' GRANDE... LA RICCHEZZA DEL TAPIRO DEVE ESSERE IMMENSA...
11


L'APPARTAMENTO PRIVATO DEL TAPIRO SULL'ASTRONAVE...
UN PIANO SOFISTICATO ALL'ESTREMO... UNA MESSINSCENA IMBOTTITA DI VERI MORTI E DI RISCHI ASSORTITI... LA PARTECIPAZIONE DI TANTI PERSONAGGI DAGLI INTERESSI SPESSO CONTRADDITTORI... UN'ENERGIA, UNA RICCHEZZA, UN'INTELLIGENZA... LA TUA, TAPIRO... PER STRAPPARE A UN UOMO IL SEGRETO DI UNA PICCOLA FORMULA... IN ALTRI TEMPI AVREMMO USATO ALTRI MEZZI... PIU' SEMPLICI E ALTRETTANTO EFFICACI...


NO, HURTEBILLE... CHI HA SIGILLATO LA MEMORIA DI CHRIS HA PREVISTO TUTTO... CHRIS PUO' MORIRE IN UN INFERNO FISICO E MORALE, MA NON PARLERA'... CI VUOLE QUELLO CHE HO FATTO IO... UN LENTO CONVINCIMENTO NEL QUALE INTERVENGANO DATI CONTRASTANTI COME FIDUCIA E SOSPETTO, DUBBIO E CERTEZZA... PER PROVOCARE UN CONFLITTO NEL SUBCONSCIO, UNA DOMANDA DA PANICO... LA RICERCA DI UN'USCITA E POI L'ULTIMO CHOC... LA CONFESSIONE!

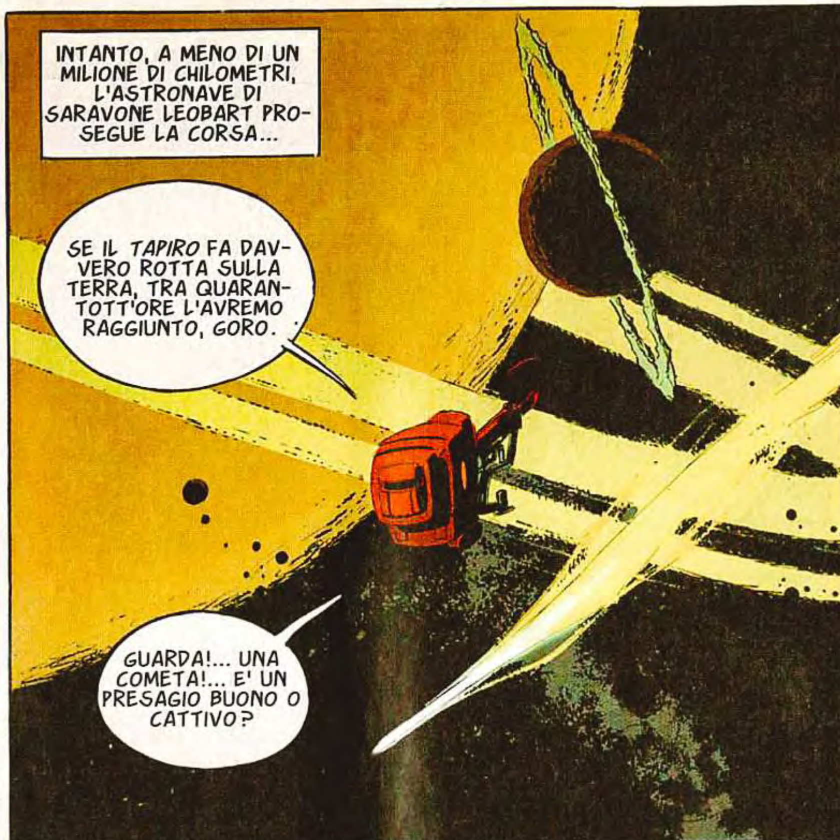

AH!... MI SEMBRA CHE UNA COSA TERRIBILE E IGNOTA VACILLI IN ME... COME VACILLA AI CONFINI DELL'UNIVERSO... DA TUTTI I LATI IL RISCHIO E' IMMENSO!


NIENTE E' DECISO, HURTEBILLE... ALLA FINE DEL XX SECOLO I MECCANISMI DEL CERVELLO ERANO MEGLIO NOTI CHE OGGI... UN MILLENNIO DI GUERRE, DI CAOS, D'OSCURANTISMO HA CONFUSO LE IDEE DEGLI UOMINI E RIDOTTO LA SCIENZA A QUALCHE RICETTA DI CUCINA...


E PER QUESTO IL TAPIRO, MALGRADO LA SUA RICCHEZZA E IL SUO POTERE, OGGI E' SOLO UNA GROSSA BESTIA PESANTE E INDIFESA...


E IN COMPAGNIA DI UNA DEBOLE PECORELLA, E' COSTRETTO A PREGARE GLI DEI, SE ANCORA ESISTONO, DI VOLER DARE LA SPINTA CHE FARA' DI UN PADRONE DI BORDELLI IL SIGNORE ASSOLUTO DEL SISTEMA SOLARE
IN QUESTO CASO... GLI DEI SONO ABITUATI A USARE QUESTO... SEGNALE D'ALLARME?
12


CHE SUCCEDE, COMANDANTE?
UN METEORITE, SIGNORE... DIFFICILE PREVEDERNE LA TRAIETTORIA... I COMPUTER SONO DISTURBATI DA UNA TEMPESTA MAGNETICA...
SE DOBBIAMO FINIRE IN UNA COMETA, CHE LO DICA SENZA GIRI DI PAROLE... VOGLIO APPROFITTARE DEI MIEI ULTIMI ISTANTI!


INTANTO, A MENO DI UN MILIONE DI CHILOMETRI, L'ASTRONAVE DI SARAVONE LEOBART PROSEGUE LA CORSA...
SE IL TAPIRO FA DAVVERO ROTTA SULLA TERRA, TRA QUARANTOTT'ORE L'AVREMO RAGGIUNTO, GORO.
GUARDA!... UNA COMETA!... E' UN PRESAGIO BUONO O CATTIVO?


NEL CARGO, CHRIS SENTE SALIRE LA FEBBRE.
SIRIA... VALERIE... DOVE SIETE?... E TU, QUININE?... LA MIA FEBBRE NON TI INTERESSA PIU'?... NON E' ABBASTANZA CALDA PER PIACERTI?... EPPURE, BRUCIO, FUORI E DENTRO...
BRUCIO PER UNA DOMANDA SENZA RISPOSTA... ULENTE TYGGRA COVA LE SUE UOVA MORTALI E L'ANGELO CHRISTOPHER HA DEI PROBLEMI CON LA MEMORIA... LE CUI PORTE CIGOLANO E SI BLOCCANO...


L'UNIVERSO IN FIAMME!... OH, NO!... NON E' TROPPO TARDI!


TAPIRO!... DOVE SEI?... FINALMENTE MI RICORDO... UNA METEORA HA ATTRAVERSATO LA MIA MEMORIA!
13

I NAUFRAGHI DEL TEMPO
LABIRINTI - QUINTA PARTE




SEI SICURO DI RICORDARE TUTTO... E SENZA RISCHIO DI ERRORI?
RICORDO L'ESSENZIALE. IL LUOGO PRECISO DOVE SI TROVANO I DOCUMENTI DELLE NOSTRE RICERCHE E I LORO RISULTATI... E MI TORNANO ANCHE I PRINCIPII DI QUELLA SCOPERTA... IN REALTA', NON SI TRATTA DI UN'ARMA, *TAPIRO*.


E COSI', IL DITO FOLGORANTE DEL SIGNORE GLI ENTRA IN UN OCCHIO ED ESCE DALL'ALTRO... E DI PASSAGGIO GLI DICE... *DEVI CREDERE IN ME, NEL TAPIRO E IN BABBO NATALE. E CONFIDARE IL TUO SEGRETO...* ***NE VA DELLA SORTE DELL'UMANITA'...***
TUTTO BENE, A PARTE UN DETTAGLIO... L'ARMA SEGRETA NON ERA UN'ARMA.


SPIEGATI, CHRIS... TUTTO FACEVA PENSARE CHE SI TRATTASSE DI UN'ARMA BIOLOGICA... SE NON LO E', DI CHE SI TRATTA?
LA SCOPERTA RIGUARDA LA RIPARAZIONE DELLE LESIONI BIOLOGICHE DOPO UN'AGGRESSIONE DI RAGGI... PER ESEMPIO, UN'IRRADIAZIONE ATOMICA... CONSISTE NEL RINFORZARE E ACCELERARE ENORMEMENTE IL MECCANISMO NATURALE DI RIPARAZIONE DEL *DNA*, L'ACIDO CHE E' ELEMENTO ESSENZIALE DI OGNI CELLULA BIOLOGICA.


E' POSSIBILE ISOLARE UN BATTERIO PORTATORE DI UN ENZIMA DI RIPARAZIONE E BASTEREBBE INIETTARE QUESTO CEPPO BATTERICO IN UN ORGANISMO UMANO, PROPRIO COME UN VACCINO, PER INDURRE UN PROCESSO CHE GLI PERMETTEREBBE DI SOPPORTARE UN'IRRADIAZIONE NORMALMENTE MORTALE.


OSSIA, SI POTREBBERO CREARE SOLDATI INVULNERABILI ALLA MAGGIOR PARTE DELLE RADIAZIONI CONOSCIUTE... IN UNA BATTAGLIA MODERNA, DOVE LE ARMI DOMINANTI SONO VARIANTI DEL *RAGGIO DELLA MORTE*, RADIAZIONI ATOMICHE O SIMILI, QUESTI NUOVI SOLDATI POTREBBERO ANDARE ALLO SCONTRO CON LE MANI IN TASCA...


ORA CAPISCI PERCHE' MILLE ANNI FA ABBIAMO DECISO DI NASCONDERE QUESTA SCOPERTA... COME, DEL RESTO, LA MAGGIOR PARTE DI QUELLE CHE POTEVANO PROVOCARE MANIPOLAZIONI GENETICHE INCONTROLLABILI...
CAPISCO PERFETTAMENTE, CHRIS...
2


LA VOSTRA SCOPERTA E' DAVVERO UN'ARMA... TE LO SPIEGHERO'... MA PRIMA, DEVO DIRTI PERCHE' DAVANTI AL PERICOLO CHE MINACCIA IL SISTEMA NON BISOGNA ALLERTARE I GOVERNI PLANETARI DELLA TERRA, DI VENERE O DI MARTE...


SAPPI CHE LE MIE ASTRONAVI SONO LE SOLE A POTER FARE ANCORA SCALO SU TITANIA, ARIEL, OMBRIEL E OBERON, PERCHE' PORTANO PRODOTTI MOLTO APPREZZATI DA QUELLE GENTI PRIMITIVE... SE ALTRI VASCELLI ENTRERANNO NELL'ORBITA DI URANO, SI SCATENERA' L'OFFENSIVA BARBARA...


I MIEI UOMINI, INVECE, POSSONO ANCORA AVVENTURARSI NELL'IMPERO, MALGRADO I SEVERI FILTRI... E SONO TIPI SVEGLI. FINGENDOSI SORDI E CIECHI, HANNO FINITO PER SCOPRIRE MOLTE COSE...

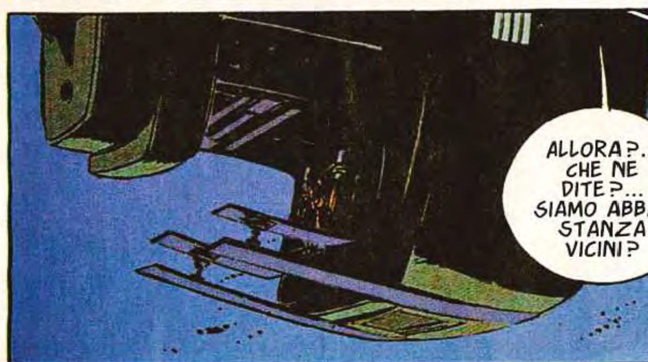

IN CASO DI ATTACCO A OBERON O TITANIA, SI METTEREBBE IN MOTO UN MECCANISMO DI DISTRUZIONE DI QUEI SATELLITI... MA QUESTO DISPOSITIVO LASCIA UNA RISORSA DELL'ULTIMO MINUTO... PURCHE' ABBIA CAMPO LIBERO, UN UOMO SOLO PUO' ANNULLARE IL PROGRAMMA DI DISTRUZIONE...


CREDO DI CAPIRE... TU PROPONI DI INTRODURRE NELLE PIAZZEFORTI DI ULENTE TYGGRA TUOI UOMINI PREPARATI BIOLOGICAMENTE PER RESISTERE ALLE RADIAZIONI...

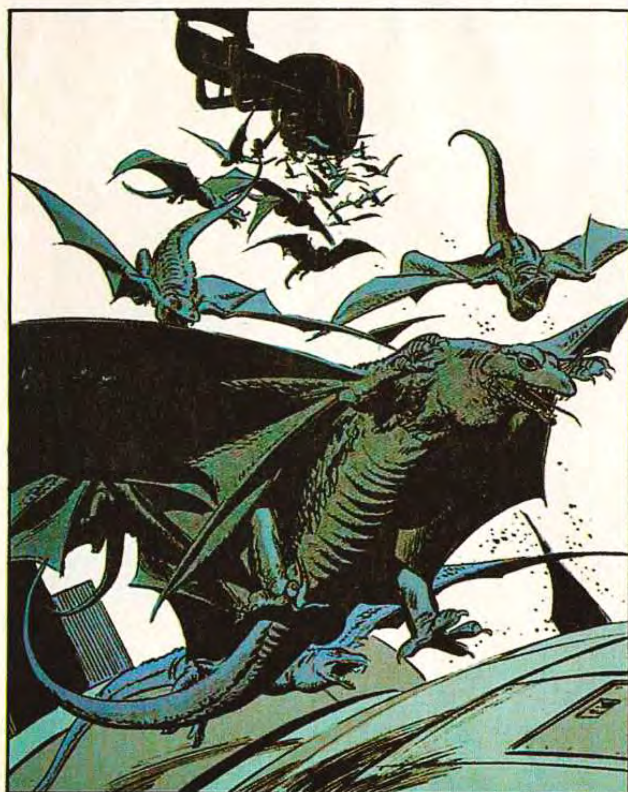

ESATTO... POI CI BASTERA' IRRADIARE ARIEL, OMBRIEL, OBERON E TITANIA... E I MIEI UOMINI, UNICI SUPERSTITI, DOVRANNO SOLO SCAVALCARE I CADAVERI DEI BARBARI PER BLOCCARE IL SISTEMA DI DISTRUZIONE E IMPADRONIRSI DELL'IMPERO DI ULENTE TYGGRA.
TAPIRO!... ASTRONAVE IN VISTA!
3


NON RISPONDE AGLI APPELLI RADIO... NON SO SE SIA UN RELITTO, MA SI MUOVE COME UN CORPO MORTO DIVENTATO SATELLITE.
POSSIAMO AVVICINARCI DI PIU'?... FORSE A BORDO DI QUELL'ASTRONAVE HANNO BISOGNO D'AIUTO.
MAI NELLA VITA!... NON ABBIAMO TEMPO DA PERDERE.


E SE LA' CI FOSSERO UOMINI PER I QUALI SIAMO L'ULTIMA POSSIBILITA'?
E VA BENE... VISTO CHE CI TENETE, ORDINERO' DI AVVICINARCI E FARE SEGNALI OTTICI... MA PER ME SI TRATTA DI UN RELITTO...


ALLORA?... CHE NE DITE?... SIAMO ABBASTANZA VICINI?


AVANTI, GORO... FAI MUOVERE I DRAGHI!




INDIETRO TUTTA!... SGANCIAMOCI!
CHE ORRORE!... DA DOVE VIENE QUESTA BESTIA?
4


QUESTO APPARECCHIO E' INSIEME UNA VASCA VOLANTE A DOPPIA CASSA E UNA VENTOSA, DOTTOR OTOMORO, EQUIPAGGIATA CON UNA SPECIE DI OCCHIO ABRASIVO, LE CUI PALPEBRE DALLE CIGLIA DI DIAMANTE SONO FATTE PER ATTACCARSI AI METALLI PIU' DURI MENTRE LA PUPILLA EMETTE UN POTENTE ACIDO.


CI SIAMO!... CI SIAMO ATTACCATI AL FIANCO DEL *SIREX*. SPERO CHE IL *TAPIRO* E I SUOI FOSSERO TROPPO OCCUPATI COI DRAGHI PER NOTARE L'URTO. SE IL PUNTO SCELTO E' BUONO, BASTERANNO TRE MINUTI PER PASSARE ATTRAVERSO LA CHIGLIA... POI, IO APRIRO' LE PORTE E LANCEREMO L'ABBORDAGGIO.
SIAMO PRONTI, LEOBART.


CHRIS!... SENTI LA SIRENA?... CHE SUCCEDE ADESSO?
SIAMO CADUTI IN UNA TRAPPOLA, SIRIA.
SGANCIATE IL *SIREX*!... ALLONTANIAMOCI DA QUELLA DANNATA NAVE!


BE'?... CHE ASPETTATE A MANOVRARE?
IMPOSSIBILE, *TAPIRO*... NEL VUOTO, I DRAGHI SONO SOPRAVVISSUTI MENO DI TRE MINUTI... MA GLI SONO BASTATI PER ATTACCARSI A DECINE AL *SIREX*...
I LORO CADAVERI BLOCCANO I COMANDI... ALCUNI SONO CREPATI PROPRIO SUI TIMONI... SIAMO PARALIZZATI!


TAPIRO!... E' UN ABBORDAGGIO!... FA' QUALCOSA!
UOMINI VENUTI DALL'ALTRA NAVE HANNO BUCATO LA NOSTRA CHIGLIA... ADESSO SONO A BORDO E VANNO VERSO LA PRUA, LE ARMI IN PUGNO E INONDANDO LE SALE DI GAS PARALIZZANTE!
HURTEBILLE!... DANNATO PECORONE!... TI AVEVO ORDINATO DI NON USCIRE DALLA TUA CABINA!
HURTEBILLE QUI?!?


PROPRIO QUANDO TUTTO STAVA PER RIUSCIRE!... **CREPA, IMBECILLE!**
5


CORRI AVANTI, BEBE'... BLOCCHEREMO QUEI PIRATI!
HURTEBILLE PARTECIPAVA ALLA MACCHINAZIONE CONTRO DI ME... LA SUA PRESENZA QUI E' STRANA...
ANCHE LA REAZIONE DEL TAPIRO... SI DIREBBE CHE HA VOLUTO IMPEDIRGLI DI PARLARE...


BASTA COSI'... PRIMA DI SVELARE COMPLETAMENTE IL MIO SEGRETO E QUALUNQUE COSA ACCADA, VOGLIO CHIARIRE TUTTO... OLTRE IL MINIMO DUBBIO... LA MIA MEMORIA SI RICHIUDE.
OH, CHRIS... ASCOLTA QUESTE GRIDA... VENGONO DAI CORRIDOI!


AIUTAMI A EQUIPAGGIARMI, BEBE'... CHIUNQUE SIA AD AGGREDIRCI, LO BUTTEREMO FUORI... QUEI CRETINI NON CONOSCONO IL TAPIRO!


BASTA COL GAS, GORO... NON E' PERICOLOSO, MA SE RITROVIAMO CHRIS, PREFERISCO CHE STIA IN PIEDI... VOGLIO CATTURARE IL TAPIRO E LUI PUO' AIUTARCI...


UN MOMENTO, TAPIRO... NON SO ANCORA SE DEVO BATTERMI AL TUO FIANCO... LA RISPOSTA LA PUOI DARE SOLO TU...
NON E' PIU' IL MOMENTO DEI DISCORSI, CHRIS... TORNA NEI TUOI APPARTAMENTI E ASPETTA CHE IO VENGA A PRENDERTI... SE AVRO' UN MINUTO, TI DIRO' TUTTA LA VERITA'...

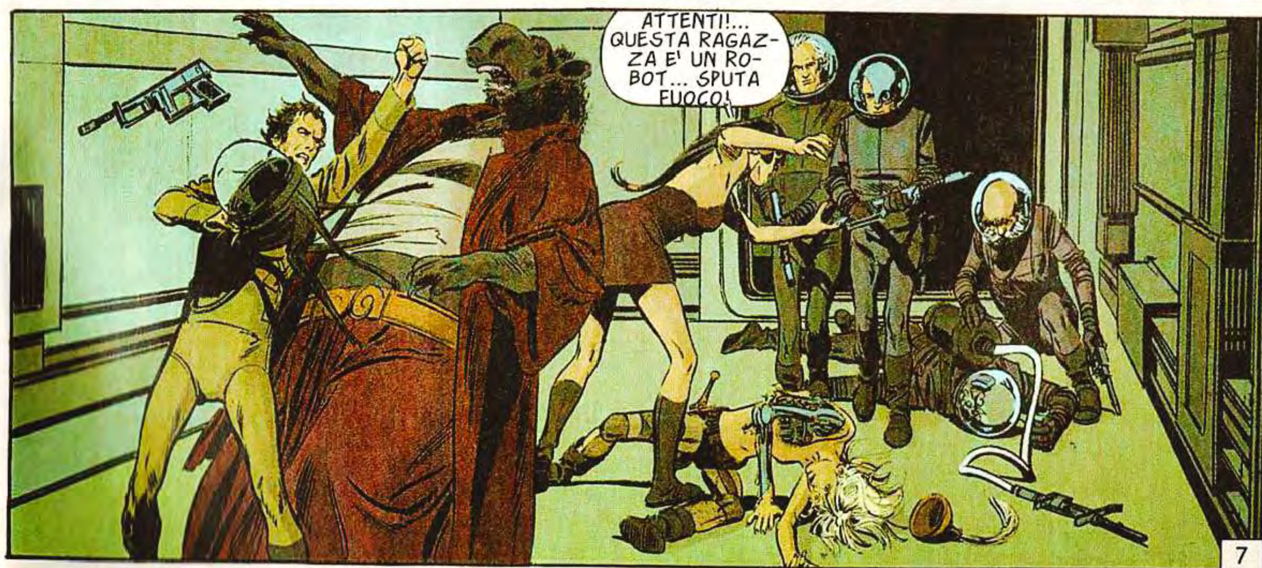

LA VERITA' TE LA DICO IO!... E NON E' SICURAMENTE QUELLA DEL TAPIRO!
LEO-BART!... OTO-MORO!
6


TIRA, BEBE!... TIRA NEL MUCCHIO!
PRESTO, GORO!... IL GAS!




ORA BASTA, TAPIRO!... E' L'ORA DELLE DOMANDE!


LASCIAMI, STUPIDO!... TU NON CONOSCI IL TAPIRO!
E TU NON CONOSCI ME!


ATTENTI!... QUESTA RAGAZZA E' UN ROBOT... SPUTA FUOCO!
7




FORZA, CHRIS... SISTEMA I CONTI!... IL TAPIRO E' IL PIU' GRANDE BUGIARDO DEL SISTEMA!


E' IL SOLO RESPONSABILE DEL COMPLOTTO CONTRO DI TE... E L'IMPERO ULENTE TYGGRA NON HA MAI AVUTO INTENZIONE DI INVADERE IL SISTEMA!




LEOBART... IENA IMMONDA... FARO' I CONTI CON TE... E TU, CHRIS... POVERO IMBECILLE... TI STRAPPERO' IL TUO SEGRETO... SAPPI CHE IL TAPIRO E' INVINCIBILE!
ATTENTI!... GLI UOMINI DEL TAPIRO TORNANO ALL'ATTACCO!
8

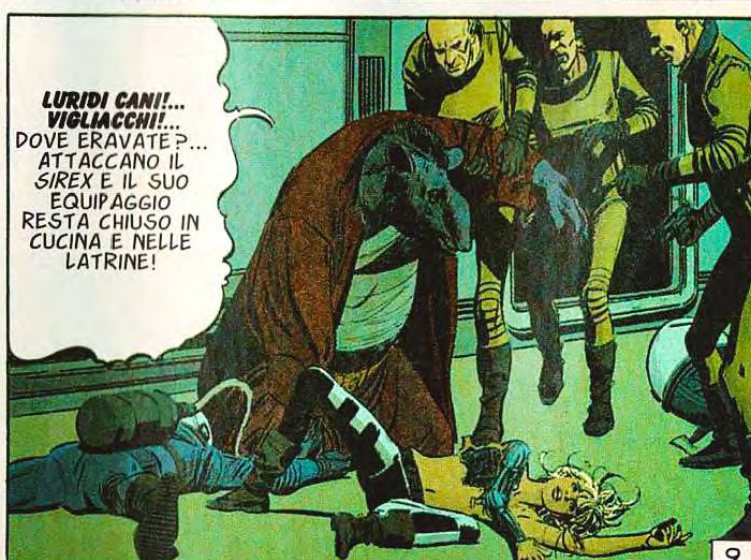

MI DISPIACE CHE NON ABBIAMO POTUTO IMBARCARE IL TAPIRO, CHRIS... PER NEUTRALIZZARLO DEFINITIVAMENTE.
NON CAPISCO ANCORA IL TUO ODIO PER LUI, LEOBART... MA CREDO CHE NON AVREMO PIU' NIENTE DA TEMERE PER UN BEL PO'... SIRIA L'HA COLPITO DURO.


IL SIREX TENTA DI MANOVRARE, MA E' SEMPRE BLOCCATO DAI DRAGHI.
VIENI, CHRIS... E ANCHE TU, SIRIA... HO MOLTE COSE DA SPIEGARVI...


QUININE?!?... CHE ALTRA TRAPPOLA E'?
NON CI SONO PIU' TRAPPOLE, CHRIS... E QUININE NON E' CATTIVA COME PENSI.

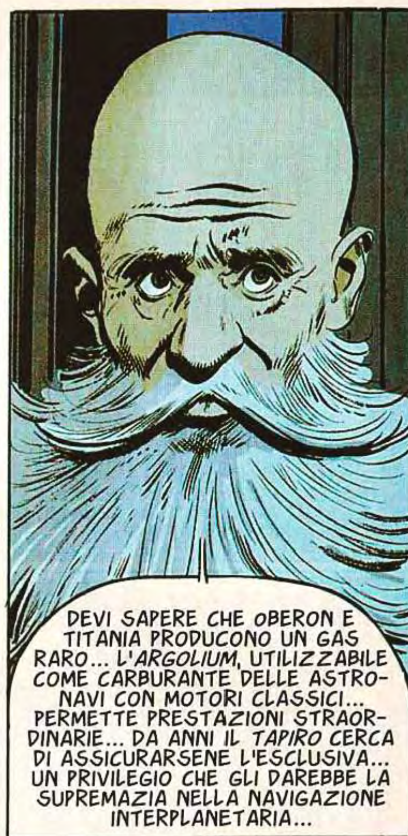

E' STATO GRAZIE A LEI CHE SIAMO RIUSCITI A RAGGIUNGERVI E A INTERCETTARE IL SIREX GIUSTO IN TEMPO... CIOE' QUANDO IL TAPIRO, GIOCANDO SULLA TUA FEBBRE, STAVA PER STRAPPARTI IL TUO SEGRETO...


E' VERO, CHRIS... HO PARTECIPATO AL COMPLOTTO PER COMPROMETTERTI E FARTI FINIRE TRA LE GRINFIE DEL TAPIRO, MA NON ERO SOLA... C'ERA ANCHE VALERIE, GELOSA DI SIRIA... LEI HA DATO AL TAPIRO LE PRIME INFORMAZIONI FACENDOGLI SAPERE CHE DETENEVI SEGRETI UTILIZZABILI A FINI MILITARI.


LURIDI CANI!... VIGLIACCHI!... DOVE ERAVATE?... ATTACCANO IL SIREX E IL SUO EQUIPAGGIO RESTA CHIUSO IN CUCINA E NELLE LATRINE!
9


E COSI' DA TUTTE LE PARTI C'ERANO MENZOGNE... MA IO HO VISTO IL *TAPIRO* COLPITO DA UNO DEI POLIZIOTTI VENUTI AD ARRESTARMI...
FINTA FERITA... COME L'ATTACCO DELLA POLIZIA... MESSINSCENA... E LISDAL E IO NON SIAMO MAI STATI ARRESTATI.


FORZA, AMICI... DITEMI TUTTO PERCHE' IO POSSA APPREZZARE LA MIA DESOLANTE INGENUITA'.
I DETTAGLI NON CONTANO, CHRIS... L'ESSENZIALE E' CHE ULENTE TYGGRA NON HA MAI AVUTO IDEE AGGRESSIVE... AL CONTRARIO... E' IL *TAPIRO* CHE AMBISCE A IMPADRONIRSI DEI SATELLITI DI URANO PER REGNARE SULL'IMPERO E FARNE LA BASE DI PIU' VASTE CONQUISTE...


DEVI SAPERE CHE OBERON E TITANIA PRODUCONO UN GAS RARO... L'*ARGOLIUM*, UTILIZZABILE COME CARBURANTE DELLE ASTRONAVI CON MOTORI CLASSICI... PERMETTE PRESTAZIONI STRAORDINARIE... DA ANNI IL *TAPIRO* CERCA DI ASSICURARSENE L'ESCLUSIVA... UN PRIVILEGIO CHE GLI DAREBBE LA SUPREMAZIA NELLA NAVIGAZIONE INTERPLANETARIA...


... E I MEZZI PER REALIZZARE I SUOI SOGNI DI DOMINIO SUL SISTEMA.
MA LE TRATTATIVE CON L'IMPERO NON ANDAVANO BENE... NON GLI RESTAVA CHE UNA SOLUZIONE... PRENDERE CON LA FORZA CIO' CHE GLI RIFIUTAVANO...


PURTROPPO PER LUI, ULENTE TYGGRA E' POTENTEMENTE ARMATO E IL SUO DISPOSITIVO DI AUTODISTRUZIONE GARANTISCE AGLI INVASORI UN BOTTINO DI MORTE E ROVINE... QUINDI, CI VOLEVA UN NUOVO MEZZO, INIMMAGINABILE, PER INGANNARE LA VIGILANZA DELL'IMPERO.
QUESTO MEZZO LO POSSIEDI TU, CHRIS, NEL SEGRETO DELLA TUA MEMORIA... DOVEVA FARTI PARLARE GRAZIE ALLE INFORMAZIONI TATTICHE FORNITEGLI DA VALERIE... E IL *TAPIRO* CI CONTAVA.
10

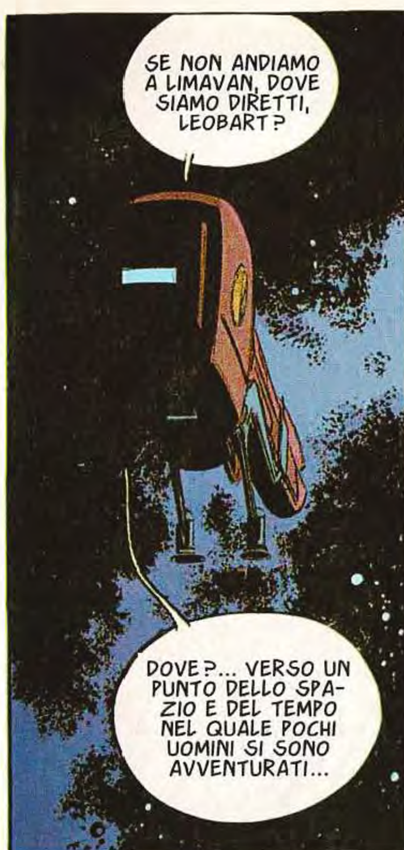

E COSI', TU, QUININE, COME VALERIE E TUTTI GLI ALTRI, AVETE PARTECIPATO ALL'INGANNO DESTINATO A CARPIRE LA MIA FIDUCIA... SAPEVATE CHE IL *TAPIRO* PENSAVA DI INVADERE ULENTE TYGGRA E DI ANNIENTARE LE COLONIE UMANOIDI DI URANO?
NESSUNO LO SAPEVA... O VOLEVA SAPERLO.


UNA STRANA FOLLIA AVEVA PRESO VALERIE E ME, NUTRITA DALLA NOSTRA GELOSIA PER SIRIA... QUANTO A HURTEBILLE E AGLI ALTRI, ERANO ABITUATI AI PERVERSI GIOCHI DEL *TAPIRO* E PARTECIPAVANO SENZA CERCARE DI CAPIRNE IL SENSO... HANNO PAGATO CON LA VITA... COME MIO CUGINO GORO E' MORTO PER LIBERARTI, CHRIS.


E ADESSO DOV'E' VALERIE?
NON LO SO... DOPO LA VIOLENTA LITE CHE L'HA OPPOSTA A QUININE, E' CROLLATA E CI HA DATO TUTTE LE INFORMAZIONI CHE CI HANNO PERMESSO DI RAGGIUNGERTI IN TEMPO... POI E' SCOMPARSA NELLE PROFONDITA' DEL BANCO DEGLI UMORI... CREDO CHE ANCHE LEI ABBIA LASCIATO ROUBO EIN SARRA.

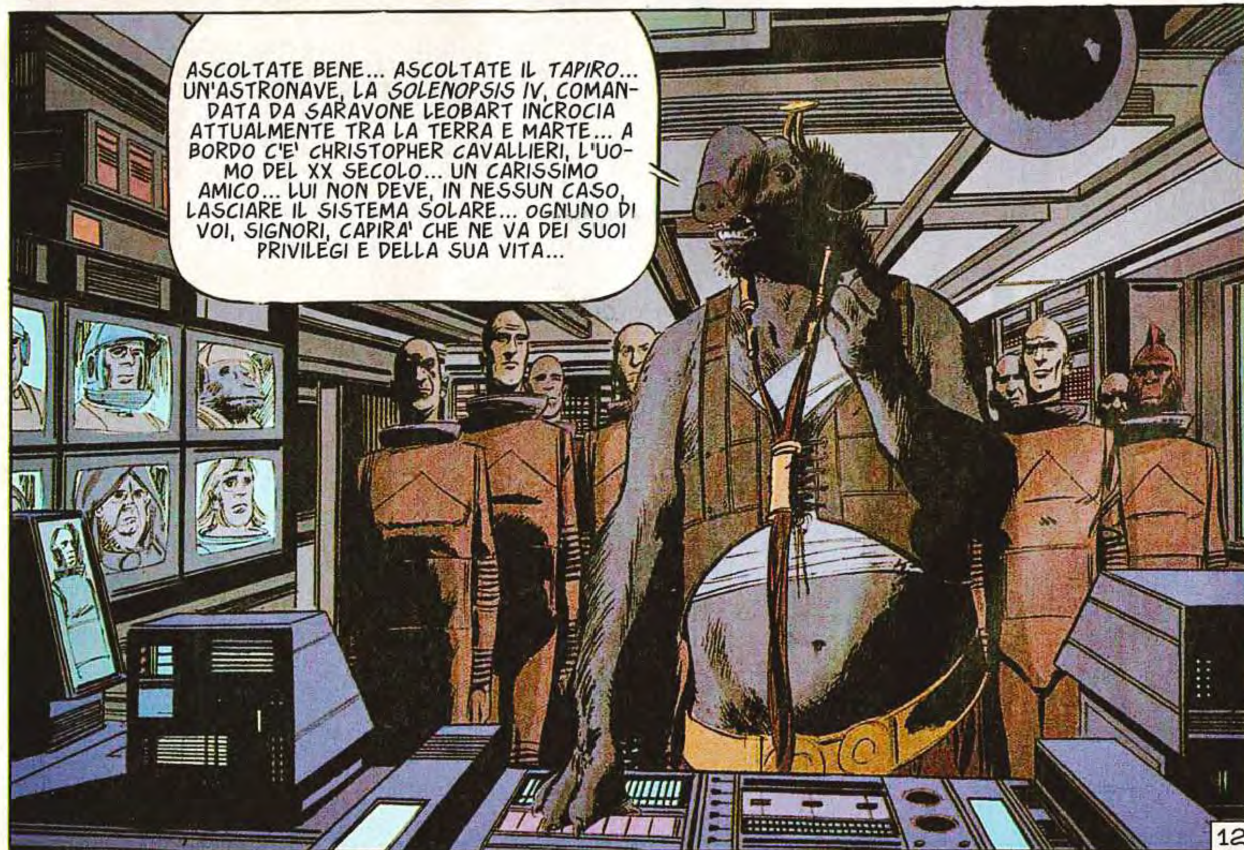

DOBBIAMO RITROVARLA... QUANTO TEMPO OCCORRE A QUESTA ASTRONAVE PER TORNARE A LIMAVAN?
PURTROPPO, NOI NON TORNIAMO A LIMAVAN... QUESTO VASCELLO, PRIMA CHE NOI PARTISSIMO ALLA TUA RICERCA, SI PREPARAVA A TUTT'ALTRO VIAGGIO... LE SUE STIVE CONTENGONO UN CARICO PREZIOSO E IO MI SONO IMPEGNATO A CONSEGNARLO IN UNA DATA PRECISA IN UN LUOGO MOLTO LONTANO DA SATURNO... E SONO COSTRETTO A PORTARVICI TUTTI.


NELLO STESSO ISTANTE, SUL *SIREX III*...
AI VOSTRI POSTI, DEFICIENTI!... E AI MIEI ORDINI... ALLARME GENERALE A TUTTI I MIEI VASCELLI!... IL *TAPIRO* PARLERA' E IL SISTEMA INTERO DOVRA' SENTIRE LA MIA VOCE E CONOSCERE LA MIA COLLERA!
11


SE NON ANDIAMO A LIMAVAN, DOVE SIAMO DIRETTI, LEOBART?
DOVE?... VERSO UN PUNTO DELLO SPAZIO E DEL TEMPO NEL QUALE POCHI UOMINI SI SONO AVVENTURATI...


LASCEREMO IL SISTEMA SOLARE?
SI'... IL *SOLENOPSIS IV* NON E' UN VASCELLO COME GLI ALTRI... LE SUE PRESTAZIONI SONO INEGUAGLIABILI O QUASI...
QUASI?


SU MARTE E SULLA TERRA, IL *TAPIRO* TIENE CON GRANDI SPESE SQUADRE DI CERCATORI CHE NON SI METTONO CERTO A DORMIRE... E BISOGNA RICONOSCERE CHE GRAZIE AL SUO IMPULSO L'ASTROFISICA HA FATTO UN BALZO CONSIDEREVOLE...


ASCOLTATE BENE... ASCOLTATE IL *TAPIRO*... UN'ASTRONAVE, LA *SOLENOPSIS IV*, COMANDATA DA SARAVONE LEOBART INCROCIA ATTUALMENTE TRA LA TERRA E MARTE... A BORDO C'E' CHRISTOPHER CAVALLIERI, L'UOMO DEL XX SECOLO... UN CARISSIMO AMICO... LUI NON DEVE, IN NESSUN CASO, LASCIARE IL SISTEMA SOLARE... OGNUNO DI VOI, SIGNORI, CAPIRA' CHE NE VA DEI SUOI PRIVILEGI E DELLA SUA VITA...

I NAUFRAGHI DEL TEMPO
L'UNIVERSO CANNIBALE - PRIMA PARTE




LEOBART... DICCI LA VERITA'... LASCEREMO DAVVERO IL SISTEMA SOLARE?
SI' E NO... E NON E' QUESTIONE DI DISTANZA, CHRIS... E' PIU' ESATTO DIRE CHE CAMBIEREMO UNIVERSO... PASSEREMO IN UN'ALTRA DIMENSIONE.


NON CREDERO' MAI A QUESTE FAVOLE... LE STORIE DI ASTRONAVI CHE FANNO BUCHI NELLO SPAZIO-TEMPO COME TOPI NEL FORMAGGIO VANNO BENE PER I BAMBINI...
EPPURE, MIO CARO LISDAL, LA *SOLENOPSIS IV* NON E' AL SUO PRIMO VIAGGIO DEL GENERE.


AI CONFINI DEL SISTEMA, AI LIMITI DELL'ATTRAZIONE SOLARE E BEN PRIMA DI ENTRARE NELLA ZONA D'INFLUENZA DELLA STELLA PIU' VICINA, LO SPAZIO E' DAVVERO... BUCATO COME GROVIERA... MA NESSUNA ASTRONAVE HA I DENTI DA TOPO.
TUTTO QUESTO MI HA MESSO FAME... QUANTO MANCA A METTERSI A TAVOLA?


PUOI ANNODARTI IL TOVAGLIOLO AL COLLO, LISDAL... E' PRONTO... MA A PRIMA VISTA IL PIATTO TI SEMBRERA' VUOTO... ANCHE SE POI AVRAI MENO APPETITO.
2


E ADESSO DOVE SIAMO?... IL CIELO HA UNO STRANO COLORE...
ABBIAMO FATTO UN BALZO PRODIGIOSO, CHRIS... E CONFESSO DI AVER GIOCATO COL TEMPO. SE NON FOSSIMO QUA DENTRO, PROTETTI DA UN DISPOSITIVO PARTICOLARE, AVRESTE TUTTI LA BARBA BIANCA COME ME.


INDIETRO TUTTA!... L'OCEANO DI PRUA!
LISDAL HA RAGIONE, LEOBART... COS'E' QUEL MIRAGGIO?... HO GIA' VISTO UNO SPETTACOLO SIMILE... QUESTO GIGANTESCO BUCO D'ACQUA... MA ERO SU VENERE!
NON SI TRATTA D'ACQUA, SIGNORI... MA DI POLVERE!


UNA NUBE DI POLVERE COSMICA AGITATA DA UN FORMIDABILE RICHIAMO...
VUOI DIRE CHE QUEL GORGO CORRISPONDE A UN BUCO NELLO SPAZIO-TEMPO?... UN PASSAGGIO IN UN'ALTRA DIMENSIONE?


SI'... E A RENDERLO VISIBILE E' L'ECCEZIONALE CONCENTRAZIONE DI MINUSCOLI FRAMMENTI DI MATERIA, NORMALMENTE SPARSI NEL VUOTO E LA LORO IMPROVVISA COMBUSTIONE DOVUTA ALLA FANTASTICA ACCELERAZIONE DEL LORO MOVIMENTO... MILIARDI DI FAVILLE ATTRATTI DA UN'ALTRA DIMENSIONE...


E L'ASTRONAVE?... E NOI STESSI?... SIAMO DESTINATI A CADERE NEL VORTICE?
NON C'E' ALTRO MODO PER ENTRARE IN QUELL'UNIVERSO, DOVE LA SOLENOPSIS DEVE CONSEGNARE IL SUO CARICO... MA SAPPIATE CHE HO GIA' FATTO IL VIAGGIO DI RITORNO.


DEL RESTO, E' INUTILE DISCUTERE... UNA MANCIATA DI SECONDI E SAREMO DALL'ALTRA PARTE...
3


CI SIAMO!... QUI COMINCIA L'OMBRI... O, COME LO CHIAMA CHI NE RITORNA, TRANSIT LAND!


CHE STRANO UNIVERSO... IO VEDO SOLO UN'IMMENSA GALLERIA...
HMM... FORSE E' LA FOGNA PRINCIPALE... PREPARIAMOCI A INCONTRARE LE BESTIE PIU' IMMONDE...
ESATTO, AMICI... QUESTO MONDO NON E' MOLTO PIU' DI UN IMMENSO RIFIUTO... MA E' PIU' COMPLICATO DI QUANTO SEMBRA... L'OMBRI E' UN MONDO ABITATO.


GUARDATE QUELLA COSTRUZIONE... QUELLA SPECIE DI PONTILE DI PIETRA... E' UN PUNTO DI SBARCO PER LE ASTRONAVI E CORRISPONDE A UNA PORTA.


VEDO ALTRI PONTILI, A DESTRA E A SINISTRA... E CI SONO VASCELLI ORMEGGIATI... UN'ASTRONAVE TERRESTRE E UNA DI MARTE... MA NON C'E' SEGNO DI VITA...
DI ASTRONAVI NE VEDRAI PARECCHIE, LISDAL... SEMPRE SILENZIOSE E BUIE... MOLTE SONO RIDOTTE A SCHELETRI PER LA CORROSIONE... ALTRE TI ILLUDONO COL LORO RIVESTIMENTO DI SMALTO... BRILLANO COME STELLE... MA CI SONO COMUNQUE POCHE POSSIBILITA' DI INCONTRARE QUALCUNO CON CUI CONVERSARE...
4


OH, CHRIS... SONO ALMENO TRENTA ORE CHE PERCORRIAMO QUESTA GALLERIA E LO SPETTACOLO E' SEMPRE LO STESSO...
E' VERO, SIRIA... UN MONDO ANGOSCIANTE... QUESTA SERIE DI IMPIANTI PORTUALI CADENTI E DESERTI... QUELLE ASTRONAVI IMMOBILI... E NESSUN SEGNO DI VITA DA NESSUNA PARTE...


SECONDO TE, LEOBART, QUELLE ASTRONAVI SONO RELITTI ABBANDONATI DAI LORO EQUIPAGGI... MA PER QUALE MOTIVO?
SCUSATE, MA DEVO DARE ISTRUZIONI AI MIEI UOMINI... STIAMO ARRIVANDO ALLA PORTA 800. E' LA PRIMA TAPPA DEL NOSTRO VIAGGIO...


VEDREMO PIU' DA VICINO QUELLA CHE LEOBART CHIAMA UNA PORTA...
SI'... QUELLA CHE HA IL NUMERO 800... VORREI SAPERE COME L'HA RICONOSCIUTA...
E IO VORREI SAPERE COSA PUO' CONSEGNARE IN UN MONDO COSI' INCREDIBILE... E **A CHI?**


AMICI MIEI... VI RACCOMANDO DI NON FARE UN PASSO SENZA INFORMARMI... QUI SI RESPIRA COME SULLA TERRA, IL CHE E' UN BENEFICIO NON TRASCURABILE, MA CI SONO TRABOCCHETTI DI OGNI GENERE...
AH... CREDO DI VEDERE LA PORTA... ED E' SPALANCATA...

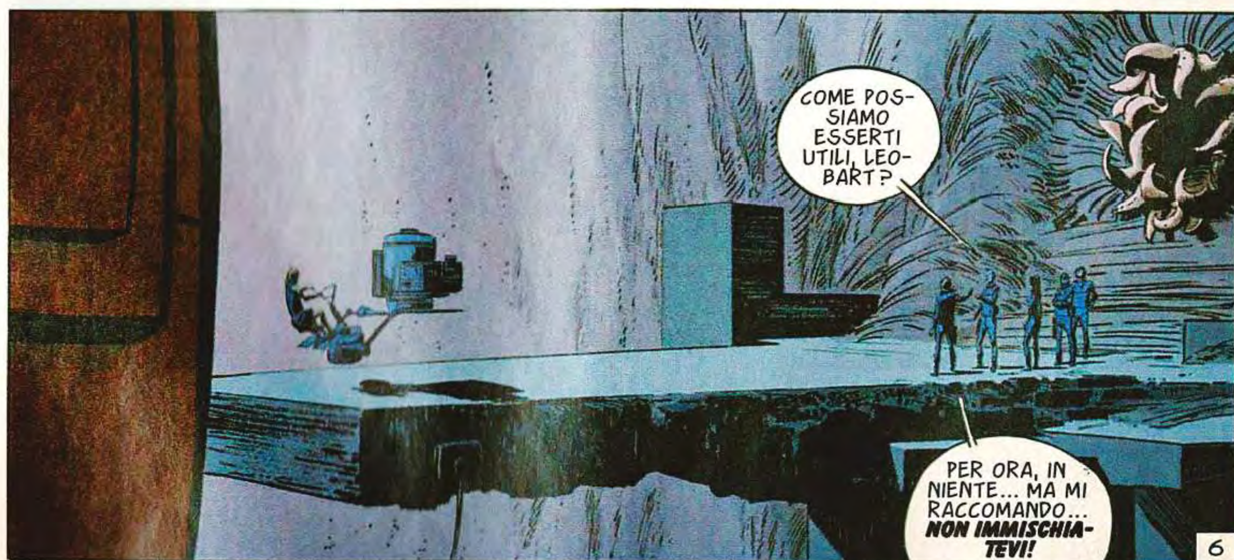

LE PORTE SONO SEMPRE APERTE... E SONO ANCHE SEMPRE CHIUSE...
LEOBART... CREDO CHE TU TI DEBBA SPIEGARE...
5


UNA PORTA MOLTO STRANA... NON VEDO SERRATURE O CHIAVISTELLI...
OGNI MONDO HA LE SUE USANZE, LISDAL... QUI SI SEGNALA LA PROPRIA PRESENZA COI FUOCHI D'ARTIFICIO...




AL LALLA AL!
AL LALLA AL!


MI ASPETTANO CON IMPAZIENZA... E LI CAPISCO... SBARCHEREMO SUBITO IL MATERIALE...


COME POSSIAMO ESSERTI UTILI, LEOBART?
PER ORA, IN NIENTE... MA MI RACCOMANDO... **NON IMMISCHIATEVI!**
6


E ALLORA APPROFITTA DEL MOMENTO PER SPIEGARCI... COSA PORTI A QUESTA GENTE STRANA, IN QUESTO MONDO BIZZARRO?... SEMBREREBBERO PARTI DI UN CERVELLO ELETTRONICO, MA POTREBBE ANCHE ESSERE UN NUOVO MODELLO DI MACCHINA DA CUCIRE...
E' PROPRIO UN CERVELLO... MA DI TIPO PARTICOLARE.


IMMAGINO LE DOMANDE CHE TI VENGONO... COME, PERCHE' E PER CHI SONO ARRIVATO A TRASPORTARE QUESTO MATERIALE DA UN UNIVERSO ALL'ALTRO?... PRIMA RISPOSTA... SARAVONE LEOBART NON E' SOLTANTO L'ESPERTO ELETTRONICO CHE CONOSCETE...


SE OCCORRE, E' ANCHE UN MERCANTE...
NON PER CRITICARE, MA QUELLI MI SEMBRANO UN BEL BRANCO DI FANNULLONI... NEANCHE UN GESTO PER AIUTARE...


E QUESTI ALTRI NON PERDONO CERTO IL TEMPO A CHIACCHIERARE... SI DIREBBE CHE LEOBART GLI HA TAGLIATO LA LINGUA...
NON CERCARE DI CAPIRE, LISDAL... IL *TAPIRO* ERA UN TIPO STRANO E TEMIBILE, MA ANCHE LEOBART E' SINGOLARE... VORREI SENTIRE COSA STA DICENDO A CHRIS...
7


E COSI' TU TRAFFICHI DA UN UNIVERSO O DA UNA DIMENSIONE ALL'ALTRA... E' **AFFASCINANTE...**
OGGI CHI FA PARTE DEL SISTEMA DEVE FATALMENTE TRAFFICARE IN QUALCOSA... SOPRATTUTTO SE VUOLE CONSERVARE IL PRIVILEGIO DI CONSACRARE IL GROSSO DEL SUO TEMPO AD ATTIVITA' APPASSIONANTI MA NON REMUNERATIVE...


SCUSA, CHRIS, MA ANCH'IO VORREI PORRE DELLE DOMANDE AL NOSTRO LEOBART... E CREDO SAPPIA QUALI.
SEI NERVOSA, QUININE... PER PARLARE CON CALMA, MEGLIO TORNARE SULL'ASTRONAVE...
TI AFFIDO IL CONTROLLO DELLE OPERAZIONI, CHRIS.


GUARDATE... QUEL CARICO E' MALE EQUILIBRATO... CREDO CHE CADRA' PRIMA DI ARRIVARE ALLA PORTA...
IL TIPO CHE GUIDA IL CARRELLO NON SEMBRA ESSERSENE RESO CONTO... E NON SARANNO CERTO I SIGNORI DI *TRANSIT LAND* CHE INTERVERRANNO...
E' VERO... NON SI SONO MOSSI... NON SO NEPPURE SE CI VEDONO E CI SENTONO...


VIENI, OTOMORO... CERCHIAMO DI SISTEMARE QUELLA ROBA PRIMA CHE CADA E BLOCCHI IL PASSAGGIO...
NO, LISDAL!... NON TI IMMISCHIARE!


TORNA QUI, LISDAL!... NON E' AFFAR TUO!




NON AVVICINARTI, CHRIS!... QUI C'E' QUALCOSA DI TERRIBILE!
8


DALLE RETTA, CHRIS!... QUESTA PORTA E' UNA TRAPPOLA!
IO... NON CAPI-SCO...


NEANCHE NOI, CHRIS... MA VOLEVO VENIRE VERSO DI TE E NON RIESCO NEP-PURE A STENDERE LA MANO NELLA TUA DIREZIONE...
SI PASSA FACILMENTE DALLA PORTA, MA IN UN SENSO SOLO... L'INVERSO E' IMPOSSIBILE... NON SO COSA SI OPPONE...


LEOBART HA DETTO... LE PORTE SONO SEM-PRE APERTE... E SONO ANCHE SEMPRE CHIU-SE... LO CERCO E GLI CHIEDO LA CHIAVE DEL MISTERO... E SE NON C'E', VEDREMO DI FAR SALTARE LA SERRATURA...


TU CREDI DI AVERMI IN PUGNO, LEOBART... MA IO PREFERISCO DIVEN-TARE UN MOSTRO CON ALI E BECCO PIUTTOSTO CHE CONTINUARE COSI'...
LA VOCE DI QUININE... AVEVA DELLE DOMANDE PER LEOBART...


VOGLIO SAPERE QUALE SARA' LA MIA SORTE... TU PASSERAI DALL'AL-TRA PARTE PER INSTALLARE LA TUA MACCHINA... IO PARTECIPERO'?... O DOVRO' RESTARE SU QUESTA ASTRONAVE IN COMPAGNIA DI QUAL-CHE DEFICIENTE E FARE PER SEMPRE LA CARCERIERA E L'INFERMIERA?


NON DIMENTICO QUANTO DOBBIAMO A LEOBART, MA IN LUI C'E' UNA PARTE OSCURA COSI' GRANDE CHE QUESTA SPEDIZIONE SEMBRA SVOLGERSI IN UN COSTANTE TRAMONTO...


CALMATI E RIFLETTI... SENZA IL MIO TRATTA-MENTO, IN MENO DI UN ANNO LA BELLA QUININE DIVENTEREBBE UN MOSTRO REPELLENTE... PERCHE' NON SARAI UN BELL'UCCELLO, MA UN ORRENDO AVVOL-TOIO... L'ARPIA DELLE LEG-GENDE... CON ME, INVECE E IN CAMBIO DI QUALCHE SERVIGIO, RESTERAI BELLA E DOMANI POTRESTI ESSE-RE LA SIGNORA DI UN IMPERO...
9


QUININE HA IL SENSO DEL TEATRO E IO DIFFIDO DELLE SUE PAROLE... MA E' CHIARO CHE NASCONDE UNA COSA IMPORTANTE E REALE... DI CHI FAREBBE LA CARCERIERA E L'IN-FERMIERA?


ATTENDO, LEOBART... TU GIOCHI SULLA MIA PAURA, MA IO NON TEMO PIU' NIENTE... IL DISGUSTO E LA VOGLIA DI MORIRE TI TOLGONO LA PAURA DI VIVERE..
ZITTA... E GUARDA QUESTO SCHERMO!


O MEGLIO... NO!... LE COSE SI VEDO-NO MEGLIO IN DIRETTA E A **OCCHIO NUDO!**


QUALCOSA MI DICE CHE ARRIVIAMO AL MOMENTO IN CUI LO SCENEGGIATORE NON SA CHE FARE E I PER-SONAGGI CAMBIANO RUOLO PER NON PER-DERE IL LORO...


GUARDA... NON E' SUBLIME?... NIENTE HA POTUTO SCORAG-GIARLO... NE' IL TEMPO NE' LO SPAZIO... AH... SE ANDRO' ALL'INFERNO, CREDO CHE MI RAG-GIUNGERA'... POSSIAMO ESSERE ORGOGLIOSI... ABBIAMO SCELTO BENE IL NEMICO.
10


DI QUALE NEMICO PARLI, LEOBART?
NON RICONOSCI QUELLE ASTRONAVI?


PRESTO... ACCELERARE IL MOVIMENTO!... C'E' ANCORA MATERIALE DA SCARICARE... NON POSSIAMO MORIRE QUI...
DOVE SONO CHRIS, OTOMORO E GLI ALTRI?


IO SONO QUI, MA OTOMORO, SIRIA E LISDAL SONO DALL'ALTRA PARTE... E TI CONVIENE INTERVENIRE...
COSA?... HANNO PASSATO LA PORTA?... IMBECILLI!


MA IN FONDO NON HA IMPORTANZA E TU PUOI FARE LO STESSO... GLI ULTIMI ELEMENTI DEL CERVELLO ELETTRONICO LASCERANNO PRESTO SOLENOPSIS E PASSERANNO A TRANSIT LAND... IL TEMPO DI SALUTARE I NUOVI ARRIVATI COME SI CONVIENE E VI RAGGIUNGO...
PARLI DELLE ASTRONAVI CHE ARRIVANO?


SI', CHRIS... ASSISTERAI A UNA BELLA BATTAGLIA... CHE RIGUARDA TE QUANTO ME... PERCHE' TU SEI LA POSTA... VIENI... DO ORDINE DI APRIRE IL FUOCO... INUTILE SCAMBIARE GENTILEZZE CON QUELLA GENTE...
UN MOMENTO!... QUEI VASCELLI VENGONO SICURAMENTE DAL NOSTRO SISTEMA... E AL MOMENTO NON MOSTRANO AGGRESSIVITA'... NON PUOI SPARARGLI ADDOSSO COSI'... E POI... DI CHI DIAVOLO STAI PARLANDO?

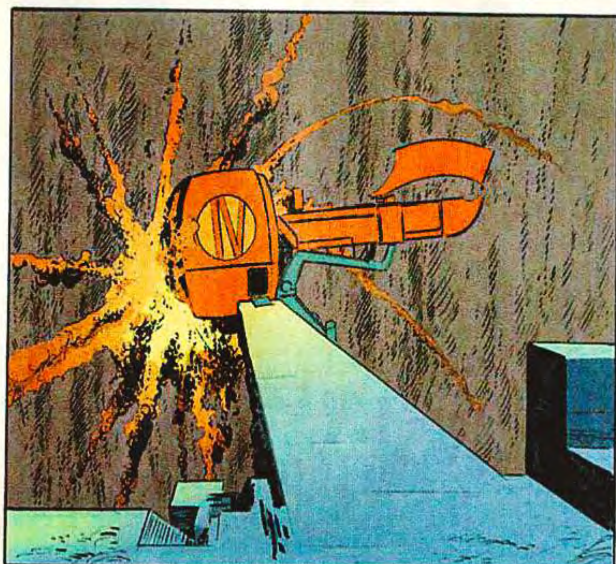

DEL TAPIRO!


IL TAPIRO HA RITROVATO LE MIE TRACCE!
LE NOSTRE TRACCE, CHRIS... LUI NON MI AMA...


FORZA COI FUOCHI D'ARTIFICIO!
PERCHE' SPARARE?... E' IMPOSSIBILE TRATTARE COL TAPIRO?... SE LO ATTACCHI, LUI RISPONDERA'... E CONTRO LE SUE NAVI, IL SOLENOPSIS NON REGGERA' TRE MINUTI...


TRANQUILLO... SI TRATTA SOLO DI UN TIRO DI DISSUASIONE... AL PIU', QUALCHE FUMOGENO PER TENERE LONTANE LE NAVI IL TEMPO DI SCARICARE IL CERVELLO ELETTRONICO... DOPO DI CHE, PASSEREMO LA PORTA E RAGGIUNGEREMO I NOSTRI AMICI... QUANTO A UNA REPLICA DEL TAPIRO, E' IMPROBABILE... LUI DEVE SAPERNE QUANTO ME SU QUESTO UNIVERSO... QUI NON E' CONSIGLIABILE ATTACCARE BATTAGLIA CON ARMI CLASSICHE.


TRANSIT LAND E' UN MONDO DELICATO... UN COLPO NELLE PARETI SCATENEREBBE UN VERO SISMA.

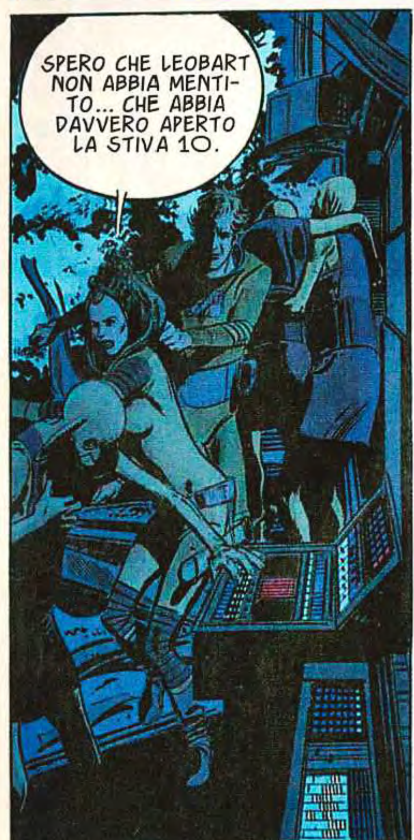



HA SPARATO!... IL TAPIRO HA OSATO RISPONDERE!... INCREDIBILE... NON SA NIENTE...
PRESTO... ABBANDONIAMO L'ASTRONAVE... PUO' ANDARE A FUOCO... NON HA PIU' IMPORTANZA.
NO, LEOBART!... NON PUOI FARLO!
2


NON PARTIRAI COSI', LEOBART... BISOGNA PRIMA APRIRE LA STIVA 10!
ZITTA... ESCI DI QUI!


SONO UNA PUTTANA E UNA BESTIA, MA CI SONO COSE CHE NON POSSO FARE... APRI QUELLA STIVA... TU SOLO NE CONOSCI LA CHIAVE...
LEOBART... IO NON CAPISCO NIENTE DELLE TUE STORIE, MA STA' SICURO CHE NON TI LASCERO' SCAPPARE COSI'.


BENE... ECCOLA APERTA, LA TUA STIVA 10... BASTAVA DIGITARE *VAL 10*... E ADESSO ANDIAMOCENE AL DIAVOLO OGNUNO PER PROPRIO CONTO... E SE IL DIAVOLO VORRA' FARCI RITROVARE, TANTO MEGLIO... O PEGGIO.


SPERO CHE LEOBART NON ABBIA MENTITO... CHE ABBIA DAVVERO APERTO LA STIVA 10.


IL *TAPIRO* HA COLPITO DURO... SPERO CHE IL CONTENUTO DELLA STIVA 10 NON SIA STATO COLPITO.


SE FOSSE STATO SOLO IL *TAPIRO* A FARMI DEL MALE, IL DOLORE SAREBBE STATO SOPPORTABILE, CHRIS...
TU, QUI?!?
3


VALERIE!
SI', CHRIS... MA NON FARMI DOMANDE... SONO TROPPO STANCA... E MALATA... PER RISPONDERE... CHIEDI A QUININE... LEI SA SEMPRE TUTTO...


E COSI' VALERIE ERA PRIGIONIERA DI LEOBART... E TU, QUININE, ERI LA SUA CARCERIERA E LA SUA INFERMIERA...
SI'... E' UNA STORIA SINISTRA... E COMPLICATA...


MI SPIEGHERAI PIU' TARDI... BRANCOLO NEI MISTERI DA TANTO CHE POSSO ASPETTARE ANCORA UN PO'... ADESSO DOBBIAMO SFUGGIRE A LEOBART E AL TAPIRO... E TENTARE DI RAGGIUNGERE I NOSTRI AMICI... SE L'OMBRI NON LI HA MANGIATI.


L'OMBRI?... E COS'E'?... UN MOSTRO?
FORSE... MA PER ORA LO CONSIDERIAMO UN LUOGO... LO CHIAMIAMO ANCHE TRANSIT LAND...
GUARDATE COM'E' ECCITATO LEOBART... STA AFFRONTANDO IL TAPIRO E LA POSTA IN GIOCO E' ENORME... SE LO CONOSCESTE MEGLIO, SAPRESTE COME SE LA GODE IN QUESTO MOMENTO...


MA... SOGNO O?... GUARDATE!... CHRIS TORNA... MA NON CON LEOBART... E' CON QUININE E... QUALCUN ALTRO IN BRACCIO...
4


AH... BENE... ECCO CHRIS CON TUTTE LE SUE DONNE... MI SA CHE TRA POCO SIRIA TIRERA' FUORI LE UNGHIE...
VALERIE QUI... INCREDIBILE... E MI SEMBRA MESSA MALE...


CHRIS... NON DIMENTICARE CHE QUESTA PORTA E' A SENSO UNICO...
SAI CHE NOVITA'... QUI TUTTO SEMBRA A SENSO UNICO...


IO VENGO DA LONTANO NEL TEMPO E NELLO SPAZIO E TUTTO MI E' SEMPRE ESTRANEO... LA SORPRESA E' MIA COMPAGNA ETERNA... AMICI MIEI... E' UN INFERNO SENTIRSI SEMPRE UN CRETINO...


LEOBART, IL BUON SAGGIO, E' UN PAZZO, UN MOSTRO MEGALOMANE... NON E' MEGLIO DEL TAPIRO, CHE ALMENO AMA LE ARTI, LE LETTERE... E LE DONNE.


LA GENTE DELL'OMBRI HA L'ARIA CORTESE... CI INVITANO A SEGUIRLI...
MIA CARA... ECCOCI TUTTI RIUNITI... CHE BELLA FAMIGLIA... TU E IO NON ABBIAMO LA MINIMA SIMPATIA PER VALERIE, MA SE UNA VECCHIA PUTTANA PUO' DARTI UN CONSIGLIO, IL PROBLEMA NON E' QUESTO...

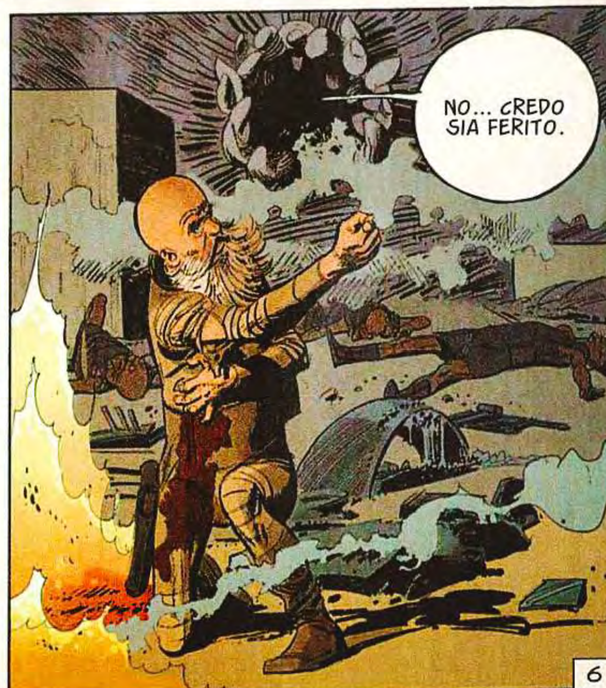

ESATTO, QUININE... IN QUESTO MONDO ESTRANEO, LE NOSTRE RIVALITA' SEMBRANO RIDICOLE... E POI, I SENTIMENTI CAMBIANO CON GLI EVENTI... TRA TE, PUTTANA E ANIMALE, E ME... LA DIFFERENZA E' MINIMA...
5


E COSI', LEOBART NASCONDEVA IL SUO GIOCO...
SI'... E SU QUESTO QUININE CI DIRA' DI PIU'... MA NON ADESSO... DOBBIAMO SOCCORRERE VALERIE E CERCARE UN RIFUGIO SICURO... POI, VISTO CHE NON E' IL CASO DI TORNARE INDIETRO, CI ADDENTREREMO NELL'*OMBRI*... QUESTO MONDO NON SEMBRA BRUTTO, ANCHE SE HA UNA SOLA ENTRATA E NESSUNA USCITA.

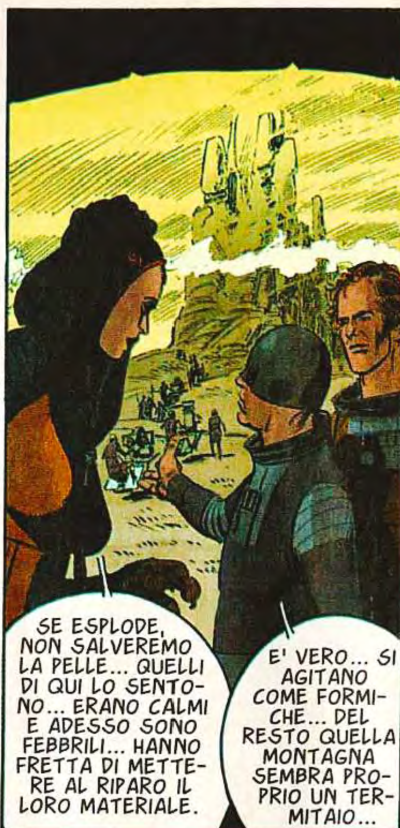

BENE, QUININE... FINALMENTE PARLI... COME PUO' MINACCIARCI LEOBART?
SE HO BEN CAPITO, NON INTENDI DISCUTERE CON LEOBART... ALLORA TI CONSIGLIO DI PRENDERE IL LARGO... SENZA ASPETTARE.


LEOBART E' COSTANTEMENTE DIVISO TRA L'ISTINTO DI DOMINIO E L'AVIDITA' DI LUCRO... CHE ADESSO L'HANNO ATTIRATO INSIEME IN QUESTO MONDO IMPOSSIBILE... IL CERVELLO ELETTRONICO E TUTTO IL MATERIALE TRASPORTATO DAL *SOLENOPSIS* NON PUO' ESSERE MONTATO E USATO SENZA DI LUI... COSI' LUI PASSERA' LA PORTA... LA SUA INTENZIONE E' DI REGNARE SU *TRANSIT LAND*... SE NON VI PIACE LA SCHIAVITU', APPROFITTATE DEL RESPIRO CHE VI LASCIA E CORRETE, AMICI... CORRETE!

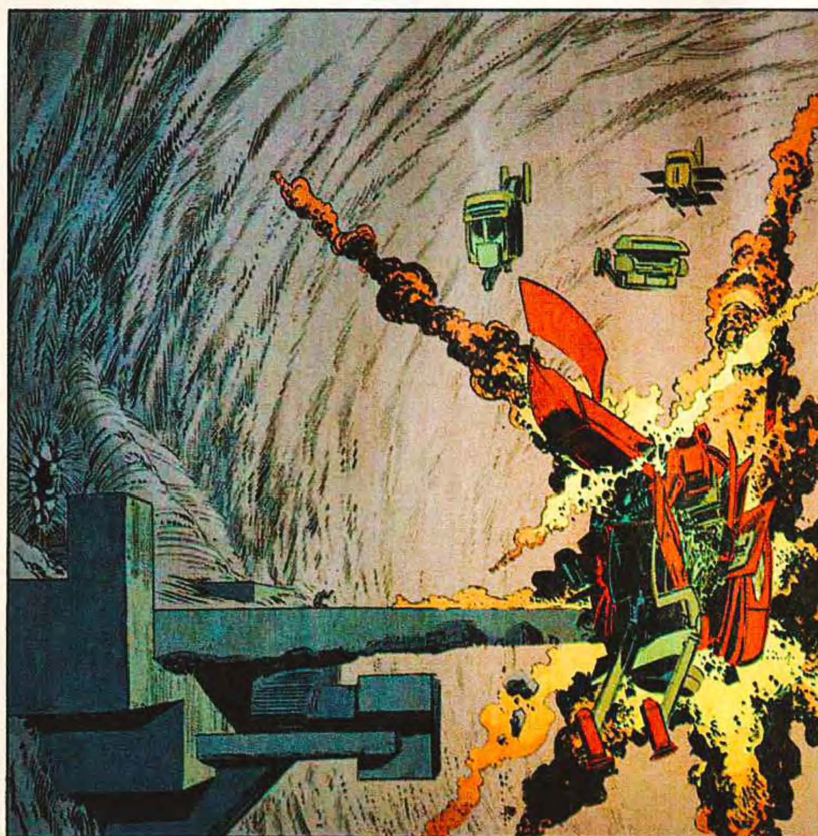

INTANTO, DALL'ALTRA PARTE LA BATTAGLIA CONTINUA... L'ULTIMO CARRO HA SUPERATO LA PORTA, MA IL SUO GUIDATORE E' FERITO...
POSSIBILE CHE LEOBART RESTI ANCORA LA' PER IL PIACERE DI AFFRONTARE IL *TAPIRO*?


NO... CREDO SIA FERITO.
6


LEOBART E' FERITO... IL TAPIRO GLI SALDERA' IL CONTO... NON VEDO COSA POSSA IMPEDIRGLI DI SBARCARE... A MENO DI UN MIRACOLO... O DI UNA CATASTROFE...
SOLENOPSIS E' IN FIAMME... POTREBBE ESPLODERE DA UN MOMENTO ALL'ALTRO.


SE ESPLODE, NON SALVEREMO LA PELLE... QUELLI DI QUI LO SENTONO... ERANO CALMI E ADESSO SONO FEBBRILI... HANNO FRETTA DI METTERE AL RIPARO IL LORO MATERIALE.
E' VERO... SI AGITANO COME FORMICHE... DEL RESTO QUELLA MONTAGNA SEMBRA PROPRIO UN TERMITAIO...


LEOBART!... SI E' ALZATO... VIENE VERSO DI NOI...
ATTENTI!




7

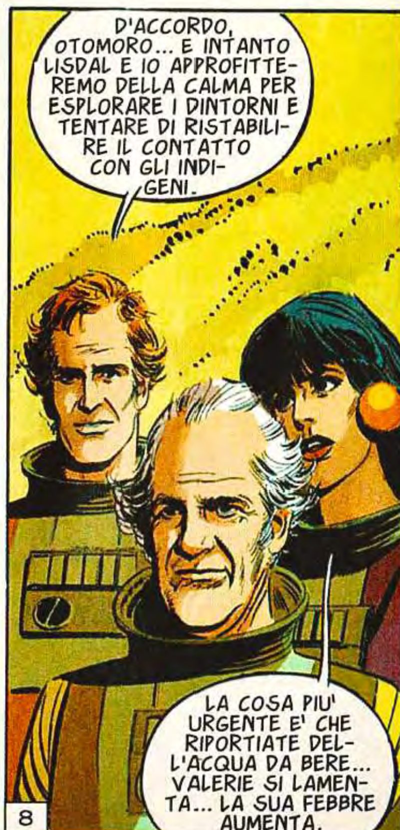


MIO DIO!... L'ESPLOSIONE DEL *SOLENOPSIS* HA PROVOCATO UN VERO TERRE-MOTO...
E' LA REA-ZIONE DELL'*OMBRI*... LEOBART L'AVEVA DETTO.
E C'E' ANCHE UN CICLONE... GRAN BEL CLIMA, QUI...
LA TERRA NON TREMA PIU' E IL VENTO E' UN PO' CALATO...

ASPETTATE... POTREBBE ESSER-CI UN'ALTRA SCOSSA... LEOBART MI HA DETTO CHE QUESTO PAESE REAGISCE COME UNA BESTIA FERITA...
GUARDATE!... LEOBART NON PASSERA' PIU'!








LASCIA CHE TI ACCOMPAGNI, CHRIS.
BUONA IDEA, QUININE... HAI UN SACCO DI COSE DA DIRMI...


ALLORA?
NON E' FACILE... E' TUTTO COSI' CONFUSO... ALL'INIZIO C'ERA IL *TAPIRO* CHE CERCAVA DI STRAPPARTI IL TUO SEGRETO PER LA SUA AMBIZIONE DI INVADERE ULENTE TYGGRA E SOTTOMETTERE TUTTO IL SISTEMA...


POI C'E' STATO SARAVONE LEOBART, ALTRETTANTO AMBIZIOSO, MA PIU' SUBDOLO E I CUI NOTI LAVORI SCIENTIFICI MASCHERANO SPLENDIDAMENTE ATTIVITA' MENO CONFESSABILI..
CAPISCO... LEOBART NON HA NIENTE DA INVIDIARE AL *TAPIRO*, DAL QUALE HA COPIATO L'IDEA DI FARMI RIVELARE L'ESSENZIALE DELLE MIE SCOPERTE DI MILLE ANNI FA... SCOPERTE CHE IO PER BUONI MOTIVI NON VOGLIO FAR CONOSCERE ALL'UMANITA'... MA TU, QUININE... QUAL E' IL TUO RUOLO ESATTO?


IO ERO L'ALLEATA DEL *TAPIRO*... PERCHE' UN TEMPO MI HA AIUTATA... E LA SUA AMANTE PRIMA CHE VALERIE ARRIVASSE DAL XX SECOLO... PERCHE' SIAMO TUTTI E DUE DEI MUTANTI... DEI MOSTRI... POI HO CONOSCIUTO LEOBART, CHE FREQUENTAVA IL *BANCO DEGLI UMORI*... AVEVO UNA CRISI...


UNA *CRISI*?
LA MIA PELLE CAMBIAVA SU TUTTO IL CORPO E L'ALTRA MANO MI FACEVA SOFFRIRE... LE UNGHIE CRESCEVANO A DISMISURA IN UNA SOLA NOTTE... E' TERRIBILE DIVENTARE UNA BESTIA... MUTARSI A POCO A POCO IN UN RAPACE... OGGI IL SISTEMA E' PIENO DI MUTANTI... ALL'INIZIO CONSERVANO L'ASPETTO UMANO SALVO QUALCHE DETTAGLIO... POI COMINCIA LA METAMORFOSI... INTERROTTA DA LUNGHE PAUSE... ***E' UNA MALEDIZIONE INSOPPORTABILE!***
9


PER RITARDARE QUESTA MOSTRUOSITA', SI E' DISPOSTI A TUTTO...
LO CAPISCO... MA COME INTERVIENE LEOBART IN QUESTA TRISTE STORIA?

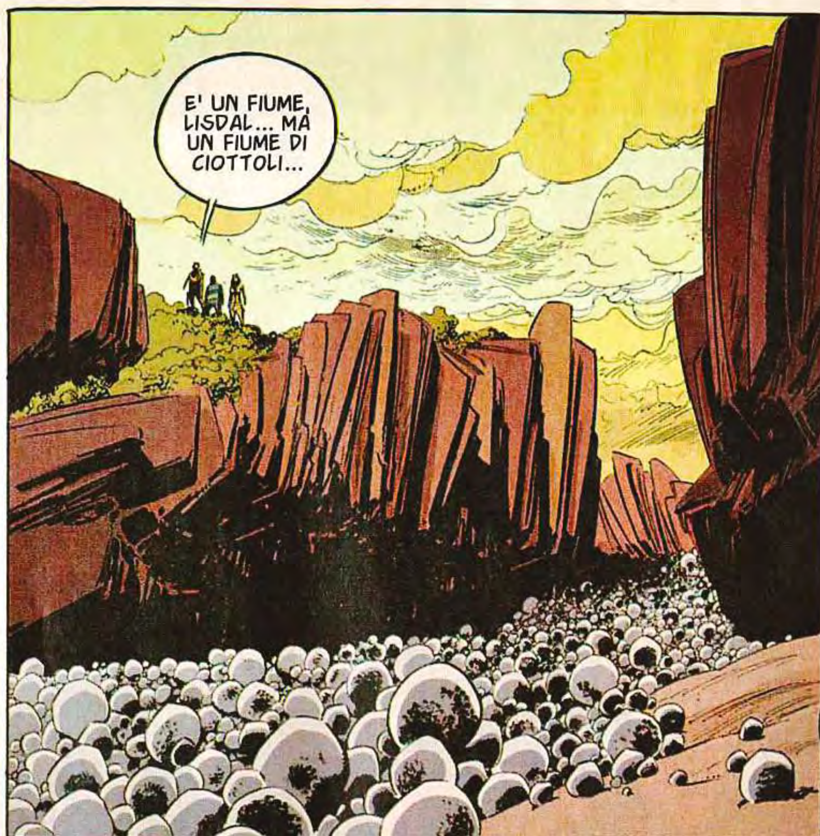

LEOBART E' RIUSCITO A ISOLARE IN LABORATORIO CERTE SOSTANZE CHE FRENANO LA MUTAZIONE... FORSE LA GUARISCONO... IN CAMBIO DI QUELLA ROBA, HO ACCETTATO LE COSE PEGGIORI... DI INFORMARLO SUI PROGETTI DEL *TAPIRO*... DI TRADIRE TUTTI...
ALTRI NON HANNO FATTO MEGLIO... MA PERCHE' AVER COINVOLTO VALERIE IN QUESTA SPEDIZIONE E AVERLA TENUTA PRIGIONIERA E NASCOSTA?


LEOBART CONTAVA SUL SUO AIUTO PER STRAPPARTI IL SEGRETO... LEI AVREBBE VINTO LA TUA DIFFIDENZA... MA HA CAPITO PRESTO CHE NON AVREBBE OTTENUTO NIENTE DA LEI... IL SUO ODIO PER TE AVEVA CEDUTO IL POSTO A UNA SPECIE DI INDIFFERENZA, MA LEI SAREBBE MORTA PIUTTOSTO DI PARTECIPARE A UN NUOVO COMPLOTTO CONTRO DI TE... CREDO CHE SOFFRA MOLTO...


NON E' LA SOLA A SOFFRIRE... LASCIANDO LEOBART, TI SEI CONDANNATA A RINUNCIARE ALLA MEDICINA CONTRO LA METAMORFOSI...
NE HO PER TRE O QUATTRO SETTIMANE... E POTREI MORIRE PRIMA... LE OCCASIONI NON MANCHERANNO E IO... NE HO VOGLIA.


BISOGNA AVER VOGLIA DI UN'ALTRA COSA, QUININE... **IO HO VOGLIA DI UN'ALTRA COSA!**
10


EHM... SCUSATE... MA SENTO UN RUMORE... COME DI UNA FRANA...


E' UN FIUME, LISDAL... MA UN FIUME DI CIOTTOLI...


QUEI SASSI SI MUOVONO COME UN LIQUIDO... CREDI CI SI POSSA NAVIGARE?
BASTEREBBE TROVARE UNA CHIGLIA ABBASTANZA SOLIDA... TORNIAMO AL CAMPO... HO UN'IDEA...


SULLA VIA DEL RITORNO...
IGNORO A QUALE REGNO APPARTENGA QUESTA ROBA, MA E' FLESSIBILE, DURA E DI BELL' ASPETTO...
DENTRO CIRCOLA UN LIQUIDO OPALESCENTE... COME LINFA... MIO DIO... NON HO MAI AVUTO TANTA SETE...


PIU' TARDI...
HO TRADOTTO L'ISCRIZIONE... E' UN RINGRAZIAMENTO DEGLI INDIGENI AL GRANDE SARAVONE LEOBART... DICE... PROFONDAMENTE INCISA NELLA PIETRA DAI FIGLI DI COLORO CHE VOLLERO DONARE UN CERVELLO ALL'OMBRI...
QUELLA ISCRIZIONE E' IMPORTANTE, OTOMORO... MA LO SONO ANCHE GLI UTENSILI COI QUALI L'HANNO INCISA... RACCOGLIAMOLI CON CURA... CI SERVIRANNO AD APRIRE LE VENE DELL'*OMBRI* E A TAGLIARE LA GOLA DEI MENTITORI...
11


CHRIS... TU SEMBRI DIMENTICARE VALERIE... NON STA BENE... E NOI SPERAVAMO CHE TU RIPORTASSI ALMENO QUALCOSA DA BERE...
NON DIMENTICO VALERIE... E NON DIMENTICO CHE ABBIAMO TUTTI SETE E FAME... FORSE POTREMO SAZIARCI...

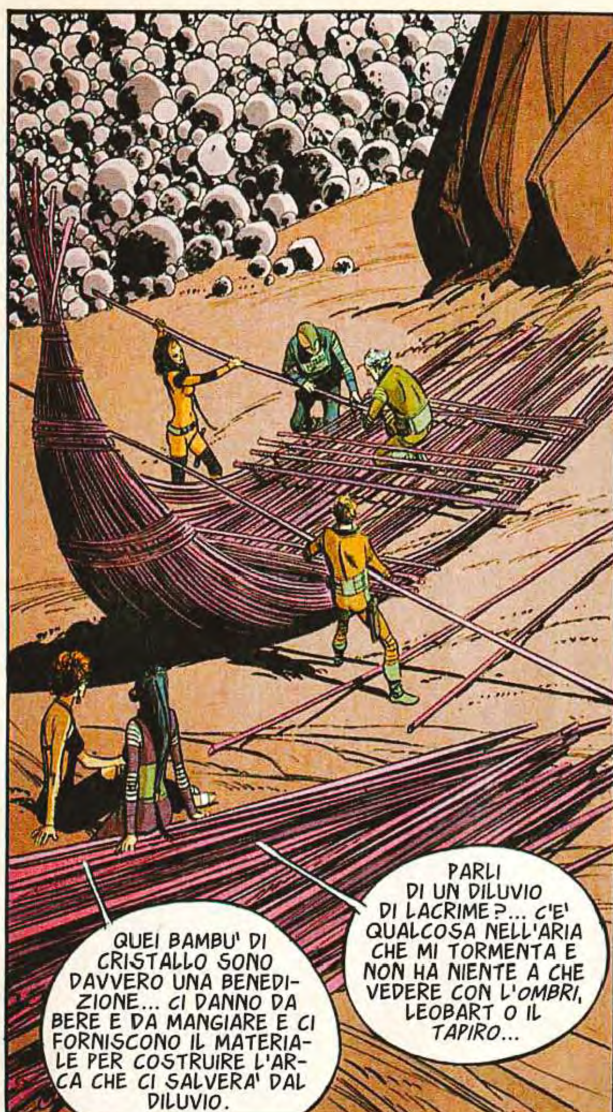

MI HAI CHIESTO GLI ATTREZZI... INTENDI INCIDERE UN MESSAGGIO SULLA PIETRA PERCHE' I VISITATORI FUTURI POSSANO DARE UN NOME AI NOSTRI SCHELETRI SE LI TROVERANNO?
PERCHE' PARLA COSI', OTOMORO?... SEMBRA STANCO... NON STA BENE?


IN EFFETTI... MI SENTO ESAUSTO... E VEDO TUTTO NERO...
NOI NON STIAMO MEGLIO, DOTTOR OTOMORO... MA CHRIS CI STA RECITANDO LA COMMEDIA DEL CORAGGIO... DELL'OTTIMISMO DI CHI SA CHE DOPO IL NERO DELLA NOTTE VERRA' L'AZZURRO DEL GIORNO... E MAGARI LO VEDE ANCHE ROSA...


IO BERRO' PER PRIMO... SE NON MUOIO SUBITO, TOCCHERA' A VALERIE...


POI VOI ASPETTERETE TRE ORE... DOPO DI CHE, CREDO CHE POTRETE BERE... SEMPRE CHE VALERIE E IO NON SIAMO IN AGONIA.
E SE SIETE IN AGONIA?


NON VI RESTA CHE PREGARE IL CIELO DI INDICARVI UN'ALTRA FONTE... UNA VOLTA DISSETATI, POTRETE INCIDERE SULLE NOSTRE LAPIDI... *SONO VISSUTI PER MILLE ANNI PER VENIRE QUI A MORIRE DI SETE E DI IGNORANZA.*
TU NON MORIRAI, CHRIS... L'UMORISMO NERO E' IL LUSSO DI CHI E' BEN VIVO.
CHRIS FA IL SUO NUMERO, MIA CARA... NON TEMERE...
NON ESSERE COSI' DURA... TROPPE DONNE NEL SUO PAESAGGIO GLI DANNO UNA SPECIE DI NAUSEA METAFISICA...
12

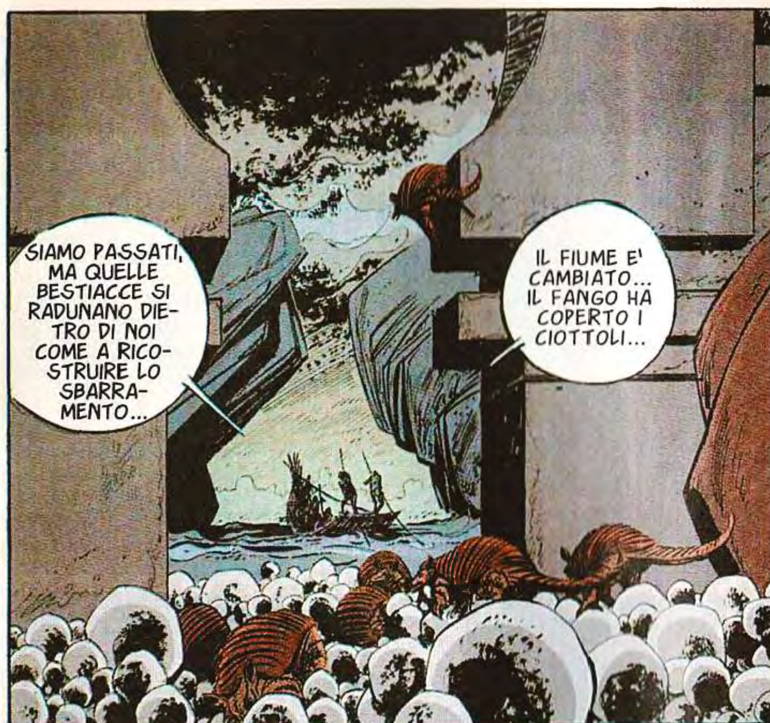

QUEI BAMBU' DI CRISTALLO SONO DAVVERO UNA BENEDIZIONE... CI DANNO DA BERE E DA MANGIARE E CI FORNISCONO IL MATERIALE PER COSTRUIRE L'ARCA CHE CI SALVERA' DAL DILUVIO.
PARLI DI UN DILUVIO DI LACRIME?... C'E' QUALCOSA NELL'ARIA CHE MI TORMENTA E NON HA NIENTE A CHE VEDERE CON L'*OMBRI*, LEOBART O IL *TAPIRO*...


ANCORA UNO SFORZO, LISDAL... STAI DORMENDO?
SCUSAMI... MI SONO FERITO ALLA MANO... NON SO COSA MI RENDE COSI' IMBRANATO DA IERI...


SPERIAMO CHE QUESTI BAMBU' DI CRISTALLO POSSANO RESISTERE A QUESTO FIUME ABRASIVO...
DOBBIAMO SPERARE IN UN SACCO DI COSE, LISDAL...


ATTENTI!... IL LETTO DEL FIUME SI RESTRINGE!
QUESTA GOLA E' IDENTICA ALL'ALTRA... QUELLA ALLA CUI USCITA ABBIAMO COSTRUITO LA ZATTERA... IL PAESAGGIO SEMBRA RIPETERSI CONTINUAMENTE...


UUGH!... AVETE MAI VISTO BESTIE PIU' RIPUGNANTI?


SIAMO PASSATI, MA QUELLE BESTIACCE SI RADUNANO DIETRO DI NOI COME A RICOSTRUIRE LO SBARRAMENTO...
IL FIUME E' CAMBIATO... IL FANGO HA COPERTO I CIOTTOLI...


UN VILLAGGIO!
SIRIA!... LISDAL!... AIUTATEMI A MANOVRARE...


AHI!... CHE BOTTA!... ABBIAMO ROTTO QUALCOSA...


L'ACCOGLIENZA E' PIUTTOSTO FREDDA...
CREDETE ABBIANO PAURA DI NOI?
PUO' DARSI... MA MI PARE TEMANO ANZITUTTO LA PIOGGIA...


GUARDATE QUI... CHE DISASTRO!... IL MIO VESTITO BUONO!
E' UNA PIOGGIA CORROSIVA... LA PELLE MI BRUCIA E PERDO I CAPELLI A CIOCCHE...
DECISAMENTE, IN QUESTO MONDO E' TUTTO CONTRO DI NOI...
2


LA PIOGGIA HA SBIANCATO LA VEGETAZIONE... SEMBRA SIA NEVICATO...
A QUANTO PARE, GLI INDIGENI NON DESIDERANO AVERE I CAPELLI BIANCHI PRIMA DEL TEMPO... RESTANO RINCHIUSI... MA NOI DOBBIAMO ENTRARE IN CONTATTO CON LORO... AVERE DEL CIBO... E INFORMAZIONI SULLA REGIONE...

DOVREMO ASPETTARE CHE SPIOVA... DEL RESTO, UN PO' DI RIPOSO NON CI FARA' MALE... VALERIE E OTOMORO SI SONO ADDORMENTATI E IO FAREI VOLENTIERI LO STESSO.
LO SO... SIAMO TUTTI SPOSSATI... DEV'ESSERE LA MANCANZA DI CIBO...

RIPOSATI, LISDAL... IO VEGLIERO' UN PAIO D'ORE, POI TU MI RIMPIAZZERAI.
IO SONO ABITUATO A DORMIRE SOLO DI NOTTE E QUI LA NOTTE NON ARRIVA MAI... MA CI PROVERO'. QUESTA STUPIDA FERITA MI DA' LA FEBBRE E MI SENTO COME UN VECCHIO MALATO...


CHRIS... TU MI HAI RIDATO IL GUSTO DI VIVERE E DOVRAI SOPPORTARNE LE CONSEGUENZE... **UNA BESTIA E' SOLO UNA BESTIA...**

ANCHE UNA DONNA, QUININE... E LE BELVE NON CONDIVIDONO LA LORO PREDA!

MA QUESTO MONDO E' TANTO DIVERSO...
3


CHRIS...QUEL TIPO... E' UN AMICO TUO?


SENZA SCAFANDRO NON ANDRETE LONTANO, A *TRANSIT LAND*... LA PIOGGIA CORRODE LA PELLE... E NELL'ARIA MILLE EFFLUVI LANCIANO, COME INVISIBILI VIPERE, IL LORO VELENO CHE CORROMPE I CUORI E RAMMOLLISCE I CERVELLI...


E LEI CHI SAREBBE?... E DA DOVE VIENE?
DA LONTANO, SIGNORE... SONO ZOLTAN KEPREGENY, ULTIMO SUPERSTITE DELLA *FOLGORE* FAMOSA ASTRONAVE, CAPACE DEL MEGLIO E DEL PEGGIO... ULTIMO DI UN EQUIPAGGIO ONESTO E CORAGGIOSO, INTERAMENTE ORIGINARIO DELLA TERRA... OCCITANI, SLAVI, CINESI E PARIGINI... QUANTO AL DOVE VADO... DICIAMO... DOVE ANDATE VOI, SIGNORE E SIGNORI.


E... DOVE ANDIAMO NOI?
META' DI VOI RESTERA' QUI, NELL'*OMBRI* E SI ESPANDERA' IN QUESTO PANORAMA... IL RESTO... BE'... IL RESTO SARA' COME AL SOLITO... TUTTO QUELLO CHE ARRIVA DALLO SPAZIO RITORNA NELLO SPAZIO.

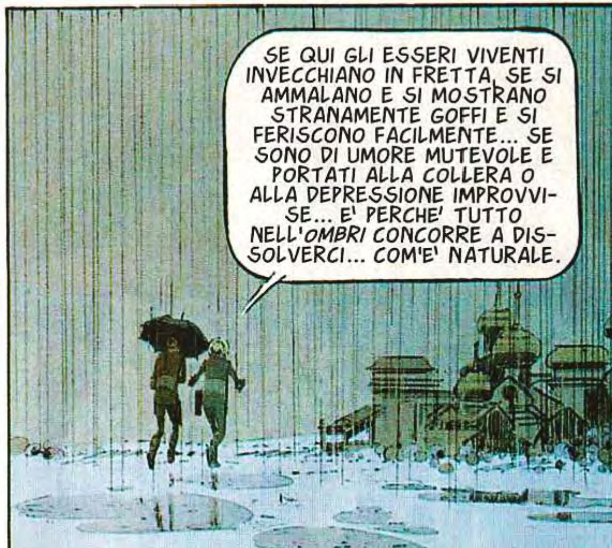

LEI HA L'ARIA DI SAPERE MOLTE COSE... O CE LE DICE, O CAMBIAMO ARGOMENTO... HO PERSO IL GUSTO DEI MISTERI.
MI GUARDI E MI DICA QUANTI ANNI HO... INUTILE FARE I GENTILI...
LEI NON E' PIU' GIOVANE... SESSANTACINQUE... FORSE DI PIU'...
4


NE HO VENTISEI... VENTISEI ANNI DEL SISTEMA. SONO QUI SOLO DA DICIOTTO MESI, MA A *TRANSIT LAND* SI INVECCHIA IN FRETTA, SIGNORA... MOLTO IN FRETTA.


VI ASSICURO CHE QUANDO SONO ARRIVATO DIMOSTRAVO ESATTAMENTE I MIEI VENTICINQUE ANNI...
INVECCHIEREMO COSI' ANCHE NOI?


SICURAMENTE... SPECIALMENTE SE VIAGGERETE... E SAPPIATE CHE QUI PER VIAGGIARE NON C'E' CHE UNA DIREZIONE... QUELLA CATTIVA.
HMM... POCO ALLEGRO... MA TEMO CHE CI SFUGGA IL SENSO NASCOSTO DELLE SUE PAROLE... ANCHE PERCHE' ABBIAMO PROBLEMI PIU' IMMEDIATI.
CREPIAMO DI FAME E DI SETE.


SE L'HO PREGATA DI VENIRE DA SOLO, SIGNORE, NON E' PERCHE' LA GENTE DI QUI POSSA ACCOGLIERE MALE I SUOI AMICI... MA DEVO DIRLE DI PIU' SU QUESTO POSTO... QUANDO LEI SAPRA' TUTTO, DECIDERA' SE INFORMARE GLI ALTRI.


SE QUI GLI ESSERI VIVENTI INVECCHIANO IN FRETTA, SE SI AMMALANO E SI MOSTRANO STRANAMENTE GOFFI E SI FERISCONO FACILMENTE... SE SONO DI UMORE MUTEVOLE E PORTATI ALLA COLLERA O ALLA DEPRESSIONE IMPROVVISE... E' PERCHE' TUTTO NELL'*OMBRI* CONCORRE A DISSOLVERCI... COM'E' NATURALE.


NATURALE?
NIENTE E' PIU' NATURALE DEL FENOMENO DELLA DIGESTIONE...


PERCHE' L'*OMBRI* CI DIGERISCE, SIGNORE.
5


L' OMBRI *CI* DIGERISCE?... **CHE PAZZIA E' QUESTA?**


L'*OMBRI* NON E' UN MONDO NORMALE... UN SEMPLICE PIANETA CON LE SUE BIZZARRIE PER TURISTI... E' UN **ANIMALE!**
CHE GENERE DI ANIMALE?


UNA SPECIE DI VERME... IMMAGINI UN LOMBRICO LUNGO UN MIGLIAIO DI CHILOMETRI ALLA DERIVA NELLO SPAZIO... E CHE INGOIA OGNI COSA CHE INCONTRA... DAI METEORITI ALLE ASTRONAVI...


E QUESTA GENTE... NASCE, VIVE E MUORE DENTRO QUESTO MOSTRUOSO LOMBRICO?
IN REALTA', LORO LO IGNORANO E SE PER CASO QUALCUNO VENUTO DALL'ESTERNO GLI DICE LA VERITA', HANNO BUONI MOTIVI PER GIUDICARLO PAZZO...


E NON E' TUTTO... L'*OMBRI* SI EVOLVE A CAVALLO TRA DUE UNIVERSI... COSI', PER CHI VIENE DAL NOSTRO, E' POCO VISIBILE, SE NON NEL GORGO CHE LEI CONOSCE... QUESTA SITUAZIONE GLI PERMETTEREBBE, SE UN CASO MALIGNO LO VOLESSE, DI PASSARE ATTRAVERSO QUALSIASI PIANETA COME UNA BANALE LARVA IN UN FRUTTO, PORTANDOVI IL MARCIUME E LA MORTE.
6


IL SIGNORE DICE LA VERITA', CHRIS... LEOBART AVEVA UN GRANDE PROGETTO... **DOMARE IL LOMBRICO!**


DOMARE IL LOMBRICO... DOMARE L'OMBRI... ACCIDENTI... COME E PERCHE'?
COME?... CON L'IMPIANTO DEL CERVELLO ELETTRONICO CHE HAI VISTO. O MEGLIO, UN CERVELLO MOTORE, GRAZIE AL QUALE SPERAVA DI CONTROLLARE I CENTRI NERVOSI DEL MOSTRO PER *PILOTARLO* COME UN VASCELLO SPAZIALE...


AH... AH!... LEOBART!... VOI CONOSCETE LEOBART?... E COSI', QUESTA ERA LA SUA IDEA... CREARE LA PIU' GRANDE ASTRONAVE DI TUTTI I TEMPI, A CAVALLO TRA DUE DIMENSIONI... UN *VERME DEL CIELO*, CAPACE DI MANGIARE I MONDI, GLI UOMINI E, PERCHE' NO?, TUTTO IL CREATO...


IL POTERE ASSOLUTO PER IL PADRONE DEL LOMBRICO... E PER GLI ALTRI... PER NOI... LA CERTEZZA DI FINIRE DIGERITI DA QUESTO IGNOBILE MOSTRO COSMICO...
VEDO CHE IL NOSTRO AMICO ZOLTAN HA IDEE PRECISE... POSSO FARLE UNA DOMANDA?


CERTO.
LEI CONOSCE LEOBART... QUINDI, FACEVA PARTE DELLA PRIMA SPEDIZIONE NELL'*OMBRI*... QUELLA CHE HA DATO ORIGINE AL PROGETTO... MA CHI NE AVEVA IL COMANDO?


GLIEL'HO DETTO... IL PROFESSOR LEOBART... ROVNI LEOBART.
ROVNI?... VORRA' DIRE SARAVONE...
NO!... SARAVONE, IL FRATELLO DI ROVNI, NON AVEVA ALCUNA AUTORITA'.
7


E COSI' SARAVONE AVEVA UN FRATELLO CHE ERA IL VERO CAPO DI QUELLA SPEDIZIONE...
SARAVONE NON CONTAVA... ROVNI LO CONSIDERAVA UN ESALTATO...
E CHE FINE HA FATTO ROVNI LEOBART?

LO IGNORO, SIGNORA... E' PARTITO UN GIORNO IN QUELLA DIREZIONE COME TUTTI, PORTATO DALLA CORRENTE CHE CI SPINGE TUTTI DA UN'ESTREMITA' ALL'ALTRA DELL'*OMBRI*... FORSE E' ANCORA VIVO...

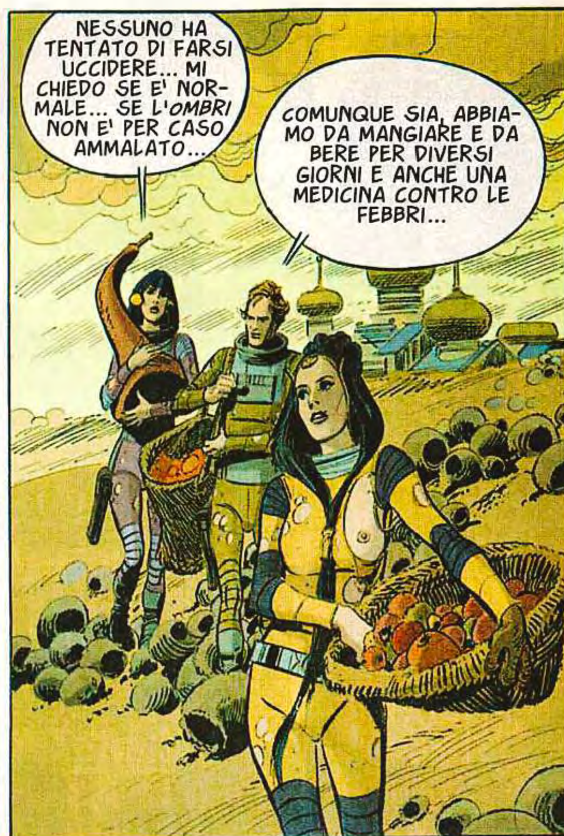
SE CAPISCO BENE, LEI E' UN CASO PARTICOLARE, ZOLTAN... PERCHE' MI SEMBRA BENE INSERITO IN QUESTO VILLAGGIO...
PERCHE' HO AVUTO L'ORDINE DI ASPETTARE IL RITORNO DEI FRATELLI LEOBART... E MI HANNO LASCIATO UNA CERTA DROGA CHE MI MANTIENE LUCIDO... MA LE RISERVE DIMINUISCONO E IO VEDO AVVICINARSI IL GIORNO IN CUI CEDERO' ALLA TENTAZIONE DI ANDARE A VEDERE...

HMM... PASSIAMO ALLE COSE PRATICHE, ZOLTAN... CI PROCURI DEL CIBO E DEGLI ABITI PER SOSTITUIRE QUESTI STRACCI... IN CAMBIO, IO LE CONFIDERO' QUALCHE SEGRETO SU SARAVONE LEOBART E LE SUE IMPRESE...

CIBO E VESTITI?... POTREI PROCURARVELI... E ANCHE BEVANDE ALCOLICHE O DROGHE CHE FANNO VEDERE L'*OMBRI* AL CONTRARIO... MA QUESTA ROBA SI PAGA.
E' RIDICOLO... NON ABBIAMO SOLDI... NON CONOSCO NEPPURE LA MONETA DI QUESTO POSTO...

IN UN TUBO DIGERENTE LE REGOLE DEL COMMERCIO RESTANO LE STESSE DI OVUNQUE... LE PIASTRE HANNO UN ODORE SGRADEVOLE E FAMILIARE... SE NON NE AVETE, VI RESTA IL BARATTO.
NON ABBIAMO NIENTE DA SCAMBIARE.
SI'... VOI STESSI.
8


INDIETRO!...
SPIACENTE, ZOLTAN, MA QUESTE SIGNORE NON SONO IN VENDITA... E ADESSO DICA A QUESTA GENTE CHE LA FAME E LA SETE CI RENDONO CATTIVI... TANTO CHE INTENDIAMO MANGIARE E BERE SENZA PAGARE.
NIENTE DI PIU' NATURALE... NELL'OMBRI IL SACCHEGGIO E' FREQUENTE... LA PIRATERIA ATTIVA IL PASSAGGIO E LA GENTE VI SI RASSEGNA... FA PARTE DELLE LEGGI ORGANICHE DI QUESTO UNIVERSO.


NESSUNO HA TENTATO DI FARSI UCCIDERE... MI CHIEDO SE E' NORMALE... SE L'OMBRI NON E' PER CASO AMMALATO...
COMUNQUE SIA, ABBIAMO DA MANGIARE E DA BERE PER DIVERSI GIORNI E ANCHE UNA MEDICINA CONTRO LE FEBBRI...

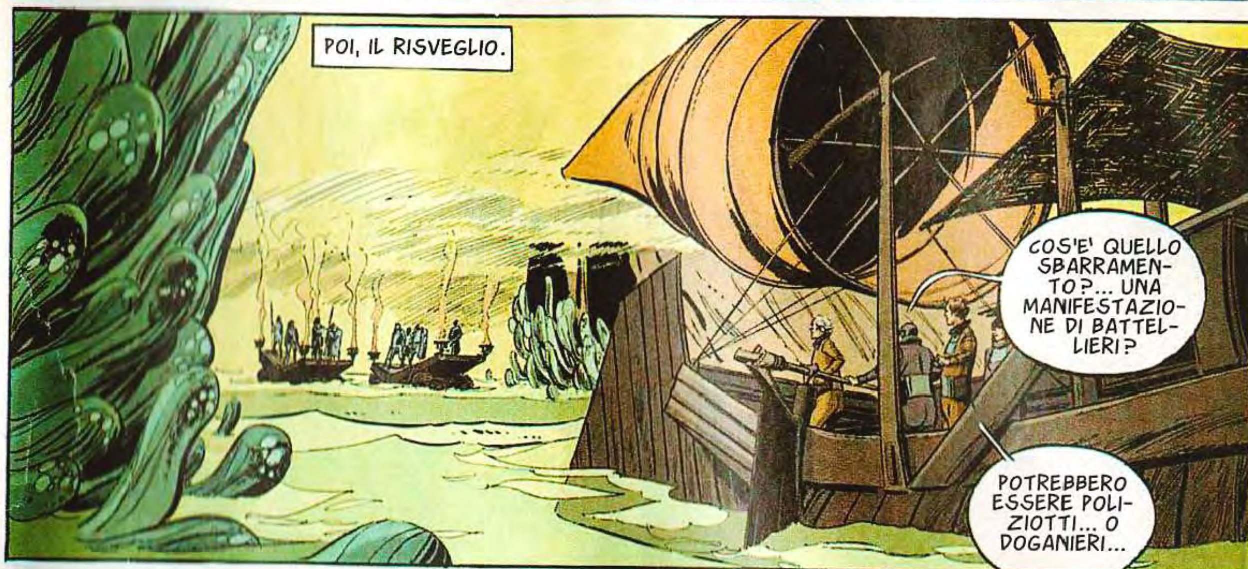

CHRIS... FINALMENTE!
AVANTI TUTTA... DOBBIAMO DARE DA BERE A VALERIE E A OTOMORO E SOMMINISTRARGLI IL FEBBRIFUGO... AIUTAMI, LISDAL.


AVETE LASCIATO IL VECCHIO SCIROCCATO AL VILLAGGIO?
SI'... ZOLTAN RIFIUTA DI LASCIARLO... TI SPIEGHERO' PIU' TARDI... MA CI HA DETTO UN SACCO DI COSE.


E LA PIU' IMPORTANTE E' CHE UN PO' PIU' AVANTI IL FIUME DI FANGO DIVENTA DI ACQUA CHIARA... CON NUMEROSE IMBARCAZIONI.
9


INCREDIBILE!... QUESTA BARCA SEMBRAVA ASPETTARE NOI... E' NUOVISSIMA, L'ABBIAMO PRESA SENZA PAGARE E QUELLA GENTE NON HA FATTO NIENTE PER IMPEDIRCELO.
CREDO FACCIA PARTE DELLE USANZE, LISDAL... QUEI CARPENTIERI COSTRUISCONO CONTINUAMENTE QUESTE BARCHE PER TENERLE A DISPOSIZIONE DI CHI SI PRESENTA PER SCENDERE IL FIUME... VOGLIONO ACCELERARE IL VIAGGIO...


SUL FIUME LENTO, IL TEMPO NON SI MISURA... IL SONNO VINCE LE PERSONE E LE COSE...


POI, IL RISVEGLIO.
COS'E' QUELLO SBARRAMENTO?... UNA MANIFESTAZIONE DI BATTELLIERI?
POTREBBERO ESSERE POLIZIOTTI... O DOGANIERI...


PRESTO, LISDAL... GETTA L'ANCORA... O ANDREMO A SBATTERE CONTRO QUEL PONTONE.

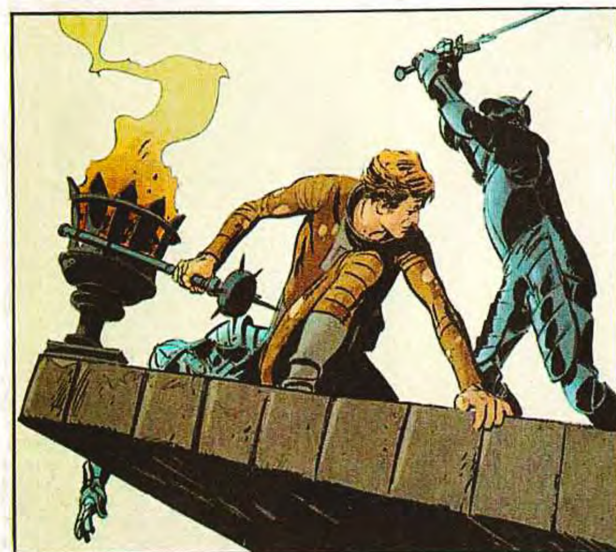

10


STUPIDI BASTARDI!... IN QUALSIASI UNI-VERSO CERTA GENTE CAPISCE UN SOLO LIN-GUAGGIO!


CHRIS!... L'ANCORA NON FA PRESA!
CORRIAMO VERSO QUEL DANNATO PONTO-NE!... STA PRON-TO, LISDAL... BISOGNERA' SAL-TARE... E SPARA-RE VELOCI!




SPARA, LISDAL!... LA MIA ARMA E' SCARICA!





I NAUFRAGHI DEL TEMPO
L'UNIVERSO CANNIBALE - QUARTA PARTE



SKORPIO N. 1/2010


CHE ORRORE!... QUEST'UOMO ERA GIA' MORTO E DECOMPOSTO DENTRO L'ARMATURA... COME SPIEGHI CHE LUI E GLI ALTRI POTESSERO AGITARSI E MANEGGIARE LE ARMI CON TANTO VIGORE?
IO NON SPIEGO NIENTE, LISDAL... E POI... IN QUESTO SPAVENTOSO INCUBO, QUESTO IN FONDO, E' UN CASO BANALE...


E... ANCHE LA PERDITA DI UN AMICO IN CIRCOSTANZE COSI' IRREALI E ASSURDE E' BANALE IN QUESTO INCUBO?
PURTROPPO NOI SAPPIAMO CHE QUESTO NON AVVIENE SOLO NEGLI INCUBI... E CREDIMI... NON STAI SOGNANDO... QUESTO MONDO E' DANNATAMENTE REALE.


QUINDI, NON ABBIAMO SPERANZA DI RISVEGLIARCI IN UN MATTINO ASSOLATO, DENTRO UN LETTO MORBIDO... MAGARI ACCANTO ALLA PERSONA AMATA... E NORMALE?
NESSUNA SPERANZA, QUININE... MA IO VOGLIO CREDERE IN CHRIS... LUI TROVERA' IL MODO DI FARCI LASCIARE QUESTO MONDO ORRENDO... L'HO VISTO ALL'OPERA QUANDO VOLEVA RISVEGLIARE VALERIE DAL SUO SONNO...
E' VERO. IO ODIO CHRIS, MA C'E' QUALCOSA IN LUI CHE LO PORTA A TROVARE UN'USCITA DALLE PEGGIORI SITUAZIONI... ALLA FINE, IL SUO ISTINTO DI VITA TRIONFA SEMPRE SUL SUO ISTINTO DI MORTE.


IMBARCHIAMOCI, LISDAL... ARRIVA UN TEMPORALE E NON ABBIAMO NIENTE PER RIPARARCI DA QUESTE PIOGGE CORROSIVE... TEMO CHE L'*OMBRI* CI STIA PREPARANDO ALTRE DISGRAZIE...
AH... DIMENTICAVO... COME VA LA TUA MANO?
MOLTO MEGLIO... LA MEDICINA CHE CI HA DATO ZOLTAN KEPREGENY HA FUNZIONATO SU ME COME SU VALERIE.


MA... DANNAZIONE!... FIUTAVO UN NUOVO PERICOLO, MA NON L'IMMAGINAVO COSI'... TI RESTANO MUNIZIONI, LISDAL?
2


HO ANCORA QUALCHE CARICA, CHRIS...
NO... INUTILE... E' UNA BATTAGLIA PERSA IN PARTENZA...


NON SEMBRANO MOLTO AGGRESSIVI...
GIA'... MA SEMBRANO AVERE UN'IDEA IN TESTA...


CHI E' CHRISTOPHER CAVALLIERI?
IO.


QUESTA GENTE APPARTIENE ALL'EQUIPAGGIO DEL SOLENOPSIS IV?
ERAVAMO PASSEGGERI... L'EQUIPAGGIO E' SPARITO COME...


GIA'... COME IL PROFESSOR LEOBART SARAVONE...
NON VI CONVIENE AVVENTURARVI OLTRE SUL FIUME DI SIERO... VI CONSIGLIO DI SEGUIRCI SENZA TIMORE... SIETE ATTESI E SARETE BENE ACCOLTI. NON SI RIMPIANGE MAI DI ESSERE INVITATI NEL *GIARDINO D'AUTUNNO*...


GUARDA, SIRIA... QUESTA REGIONE E' MENO DESOLATA... E I FIANCHI DELLA GOLA SONO COPERTI DA QUEI GROSSI CARCIOFI...
3


SI CHIAMA GIARDINO D'AUTUNNO PERCHE'...
... LE FOGLIE QUI SPUNTANO GIALLE E I FIORI APPASSITI... PARE NON SIA UN FENOMENO UNICO...
UN CASO SIMILE E' STATO CITATO DA QUELLA COSMONAUTA PIUTTOSTO NOTA... QUELL'AVVENTURIERA... QUELL'AVVENTURIERA... COME SI CHIAMAVA?... BARBARELLA, MI PARE... O MARINELLA... SI'... MARINELLA...








BENVENUTI, MESSAGGERI DELL'ESTERNO... MI PORTATE BUONE NOTIZIE?... IL SISTEMA HA BATTUTO I TRASSES?... I MESSAGGI DI MIO FRATELLO LEOBART PARLANO SEMPRE E SOLO DI LUI...
E' SEMPRE MOLTO OCCUPATO COI SUOI PROGETTI... MA MI DICA, SIGNOR ROVNI LEOBART... IL SUO SOGGIORNO NELL'OMBRI LE HA PERMESSO DI RITROVARE LA CHIAVE CHE APRE LE PORTE VERSO L'ESTERNO?
4


VI ASPETTAVO PRIMA... MA CHI VIENE DALL'ESTERNO OPPONE UNA SEMPRE MAGGIORE RESISTENZA ALLA CORRENTE CHE TRASCINA I VIANDANTI... LE GENTI DELL'*OMBRI* DISCENDONO LUNGO PISTE TRACCIATE DAGLI ANTENATI... E SPESSO IL LORO SUBCONSCIO LE SPINGE A FARLA FINITA AL PIU' PRESTO....


SI'... E' UNO STRANO DESTINO, QUELLO DI VIVERE DENTRO QUESTO MOSTRUOSO TUBO DIGERENTE SENZA SOSPETTARE NIENTE E FACENDO DI TUTTO PER FAVORIRE QUELLA DIGESTIONE CHE CI CONDUCE AL NULLA...

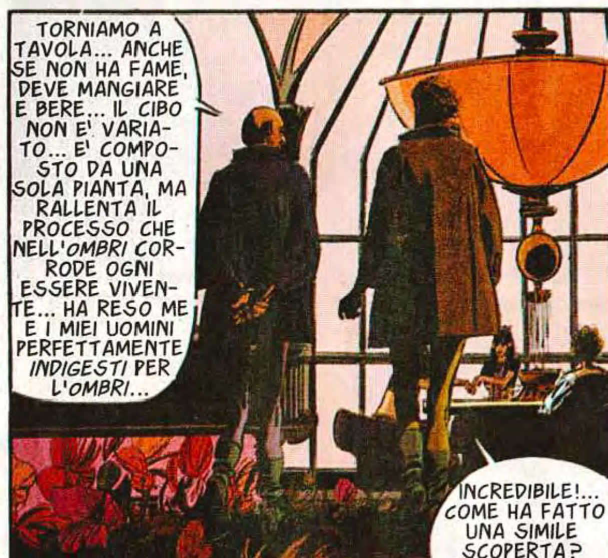

COMUNQUE, QUESTA FEBBRILE MIGRAZIONE PORTA GLI INDIGENI A PRECEDERVI E A INFORMARMI SU VOI E SU MIO FRATELLO... MA NON E' DELLE MIE CHIACCHIERE CHE AVETE FAME E SETE... SUGGERISCO DI ANDARE A TAVOLA... SEMPRE CHE NON PREFERIATE PRIMA CAMBIARVI D'ABITO... LA PIOGGIA CORROSIVA NON HA RISPARMIATO I VOSTRI.


HO SAPUTO CHE SARAVONE ERA RIUSCITO A CONSEGNARE IL CERVELLO ELETTRONICO AL POPOLO CHE VIVE VICINO ALL'ANELLO DEL LOMBRICO... GLI ABITANTI DI QUELLA PARTE DEL MOSTRO SONO I PIU' SVEGLI... ALCUNI HANNO UN'INTELLIGENZA ECCEZIONALE... FORSE POTRANNO MONTARE E USARE QUELLA MACCHINA...
NE DUBITO... TANTO PIU' CHE SARAVONE LEOBART NON E' LA' AD AIUTARLI... NON E' ENTRATO IN *TRANSIT LAND*... ALL'ULTIMO MOMENTO HA AVUTO DEI PROBLEMI CON UN VECCHIO NEMICO... IL *TAPIRO*.
5


LO SO E NE SONO LIETO... FIN DAL MIO PRIMO VIAGGIO NELL'*OMBRI*, ACCAREZZAVO IL PROGETTO DI FORNIRE AL VERME DELLO SPAZIO UN *CERVELLO* CHE PERMETTESSE A CHI VIVE IN QUESTO MONDO DI CONTROLLARLO E DI PRENDERE IN MANO IL PROPRIO DESTINO... ALL'INIZIO, SARAVONE HA MESSO LA SUA INTELLIGENZA E LE SUE CONOSCENZE TECNICHE AL SERVIZIO DI QUESTA IMPRESA... MA AVEVA UN'IDEA NASCOSTA E MALVAGIA NELLA SUA TESTA DA PAZZO...


COME AVETE SAPUTO DELLA MIA ESISTENZA?... NON E' STATO CERTO MIO FRATELLO A PARLARVI DI ME... LUI VOLEVA PIUTTOSTO CANCELLARE OGNI TRACCIA DELLA MIA PRESENZA QUI...
DA ZOLTAN KEPREGENY... L'UOMO CHE HA LASCIATO INDIETRO COME SENTINELLA...

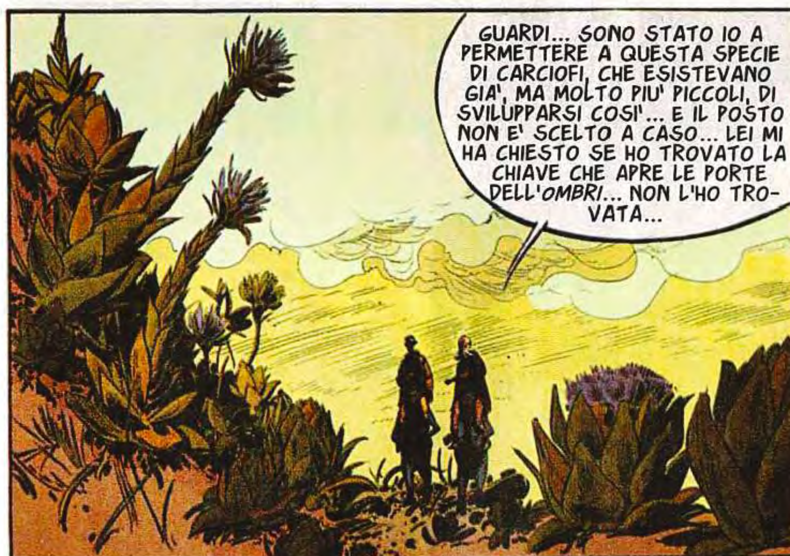

ZOLTAN?... POVERETTO... AVREI VOLUTO COMUNICARE CON LUI... DIRGLI DI ABBANDONARE IL POSTO E RAGGIUNGERMI, MA NON CI SONO MESSAGGERI CAPACI DI ANDARE IN SENSO INVERSO RISPETTO ALLA GRANDE MIGRAZIONE...


TORNIAMO A TAVOLA... ANCHE SE NON HA FAME, DEVE MANGIARE E BERE... IL CIBO NON E' VARIATO... E' COMPOSTO DA UNA SOLA PIANTA, MA RALLENTA IL PROCESSO CHE NELL'*OMBRI* CORRODE OGNI ESSERE VIVENTE... HA RESO ME E I MIEI UOMINI PERFETTAMENTE *INDIGESTI* PER L'*OMBRI*...
INCREDIBILE!... COME HA FATTO UNA SIMILE SCOPERTA?


IO SONO BOTANICO, AMICO MIO... E HO BUONE NOZIONI DI BIOLOGIA E MEDICINA... MANGI E BEVA LA LINFA DI QUESTA PIANTA E DOPO ESCA CON ME... LE INSEGNERO' UN'ALTRA COSA...


DOPO CHE MIO FRATELLO MI HA ABBANDONATO QUI PER CONCRETIZZARE IL PROGETTO DI FORNIRE ALL'*OMBRI* UN CERVELLO MOTORE E FARNE UN MEZZO DI CONQUISTA DELL'UNIVERSO, MI SONO DEDICATO ALLO STUDIO DELLA FLORA DI QUI... ERA IL CAMPO CHE CONOSCEVO MEGLIO... INTUIVO CHE SE C'ERA UNA POSSIBILITA' DI SOPRAVVIVENZA, ERA LI'...


COSI' HO SCOPERTO LE PIANTE BUONE E CATTIVE... **BUONE PER ME E CATTIVE PER L'OMBRI!**
6


GUARDI... SONO STATO IO A PERMETTERE A QUESTA SPECIE DI CARCIOFI, CHE ESISTEVANO GIA', MA MOLTO PIU' PICCOLI, DI SVILUPPARSI COSI'... E IL POSTO NON E' SCELTO A CASO... LEI MI HA CHIESTO SE HO TROVATO LA CHIAVE CHE APRE LE PORTE DELL'OMBRI... NON L'HO TROVATA...


MA QUANDO UNA PORTA SI APRE, IO POSSO BLOCCARLA... PIU' ESATTAMENTE, ADDORMENTARLA... FORSE UCCIDERLA...
VUOLE DIRE CHE SI POTREBBE SUPERARLA NEL SENSO CHE CONDUCE AL GRANDE CORRIDOIO SENZA CHE ESSA REAGISCA?


IN OGNI ORGANISMO CI SONO UNA FLORA E UNA FAUNA CHE PERMETTONO UN BUON FUNZIONAMENTO... IN SIMBIOSI INCONSCIA CON L'OSPITE, ESSE FAVORISCONO LA SALUTE E L'EQUILIBRIO DI QUEST'ULTIMO... MA SONO PRESENTI ANCHE ELEMENTI INFIDI... NELLA MAGGIOR PARTE DEI CASI, LA LORO NOCIVITA' E' CONTRASTATA DALLA VIGILANZA DEI BUONI CITTADINI...

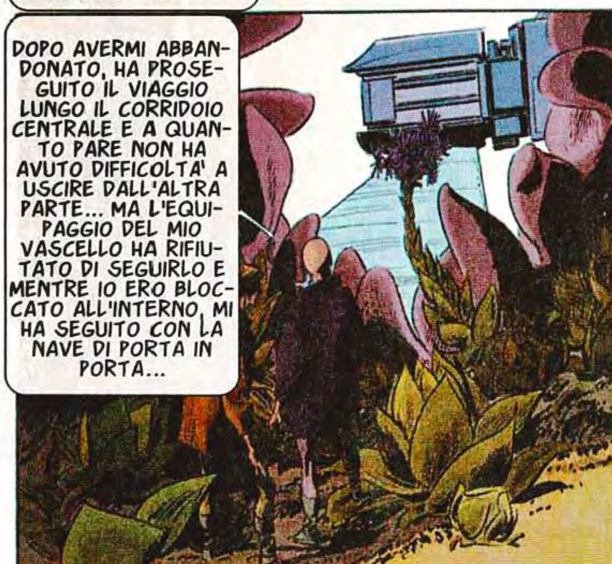

MA SE QUESTI NEMICI VIRTUALI TROVANO UN ALLEATO VENUTO DALL'ESTERNO, L'EQUILIBRIO SI SPEZZA... E MI CREDA, BASTA CONOSCERE LA NATURA DI QUESTO MONDO PER ALLEARSI CON LE ERBE CATTIVE E I PEGGIORI VIRUS...


ECCO LA PORTA 1040... E' APERTA... E' ANCORA IMPOSSIBILE VARCARLA NEI DUE SENSI, MA I MIEI CARCIOFI VELENOSI PARALIZZANO I SUOI RIFLESSI... HO CREATO UN BEL TUMORE!... SE L'OMBRI SE NE RENDESSE CONTO ADESSO, POTREBBE PROVVEDERE... MA IL PROGRESSO DEL MALE E' SAGGIAMENTE CONTROLLATO PER NON DESTARE LE SUE DIFESE...
STRAORDINARIO!... MA UNA VOLTA FUORI, COME TORNEREBBE NEL NOSTRO MONDO?... CI SONO ANGOLI DI UNIVERSO DOVE NON E' FACILE TROVARE UN TAXI.


IL MIO TAXI MI ASPETTA PAZIENTEMENTE DALL'ALTRA PARTE... SPERO SOLO CHE IL SUO GUIDATORE NON SIA MORTO DI NOIA.
7


COS'E' QUELL'ASTRONAVE?
FACEVA PARTE DELLA SPEDIZIONE CHE HA PORTATO QUI MIO FRATELLO E ME... NE AVEVO IL COMANDO, MENTRE SARAVONE AVEVA LA RESPONSABILITA' DEL SECONDO VASCELLO... IL *SOLENOPSIS III*...

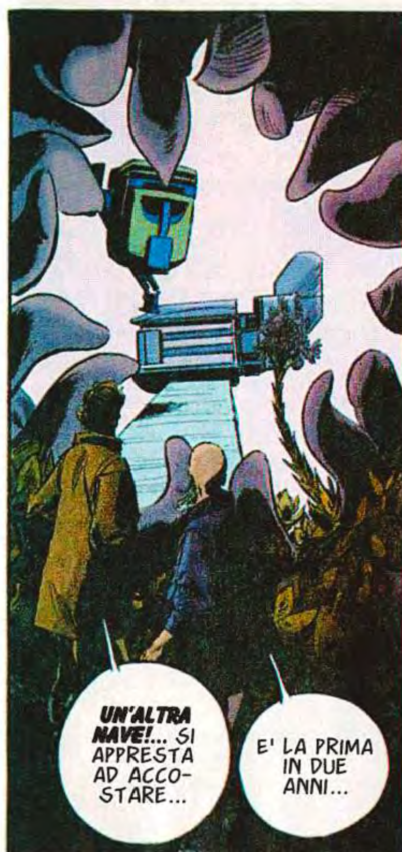

IN EFFETTI, SARAVONE NON E' MAI ENTRATO DAVVERO NELL'*OMBRI*... NON HA MAI VARCATO UNA PORTA. QUANDO E' ARRIVATO ALLA 800, E' RIMASTO SUL MOLO... DOVEVA RECUPERARMI IN SEGUITO SECONDO UNA PROCEDURA CHE IO AVEVO MESSO A PUNTO... PURTROPPO, SI E' BEN GUARDATO DAL RISPONDERE ALLE MIE CHIAMATE... SI E' ACCONTENTATO DI REGISTRARE TUTTE LE COMUNICAZIONI RADIO DELLE MIE ESPLORAZIONI PER USARLE COME LEI SA...


DOPO AVERMI ABBANDONATO, HA PROSEGUITO IL VIAGGIO LUNGO IL CORRIDOIO CENTRALE E A QUANTO PARE NON HA AVUTO DIFFICOLTA' A USCIRE DALL'ALTRA PARTE... MA L'EQUIPAGGIO DEL MIO VASCELLO HA RIFIUTATO DI SEGUIRLO E MENTRE IO ERO BLOCCATO ALL'INTERNO, MI HA SEGUITO CON LA NAVE DI PORTA IN PORTA...


ALL'INIZIO COMUNICAVAMO VIA RADIO... POI, UN GIORNO, PER RAGIONI IGNOTE, IL CONTATTO SI E' INTERROTTO... FORTUNATAMENTE ERO GIA' ARRIVATO IN QUESTA REGIONE, DOVE COMINCIAVO A LOTTARE EFFICACEMENTE CONTRO I FENOMENI DI DEGRADAZIONE CHE LEI CONOSCE... INTANTO L'ASTRONAVE SI ERA ORMEGGIATA ALLA PORTA 1040... QUESTA.

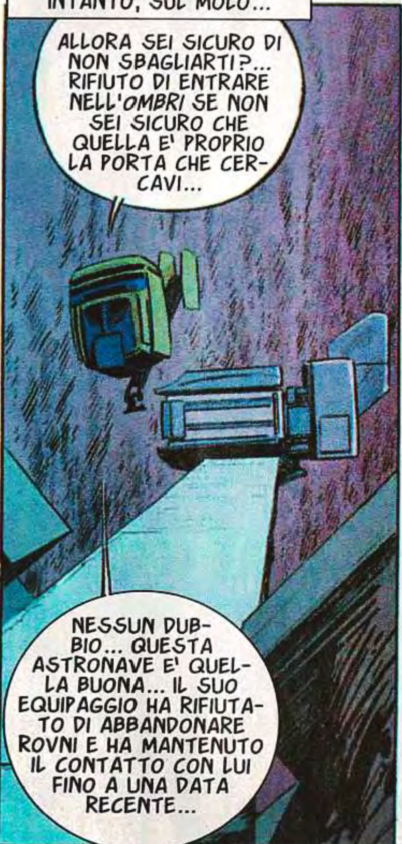

NON TROVA INQUIETANTE QUELL'ASSENZA DI VITA INTORNO AL VASCELLO?
SI'... SINCERAMENTE, TEMO IL PEGGIO PER L'EQUIPAGGIO...


AH... MA C'E' QUALCOSA DI VIVO SU QUEL MOLO... GUARDI QUELLA GRANDE OMBRA NERA... AVANZA... TOCCA GIA' L'ASTRONAVE.
8


UN'ALTRA NAVE!... SI APPRESTA AD ACCOSTARE...
E' LA PRIMA IN DUE ANNI...


DI COS'HA PAURA?... CONOSCE QUELL'ASTRONAVE?
SI'... LA CONOSCO BENE... E CREDO SIA MEGLIO INFORMARE I NOSTRI AMICI.


SECONDO LEI, QUANTO CI VORRA' ANCORA PRIMA CHE I SUOI CARCIOFI ABBIANO PARALIZZATO LA PORTA TANTO DA CONSENTIRCI DI PASSARE NEL SENSO CHE CI INTERESSA?
SENZA DUBBIO, E' GIA' POSSIBILE, MA E' RISCHIOSO... FORZANDO IL PASSAGGIO TROPPO PRESTO, SI PUO' PROVOCARE UN RIFLESSO... UNO SPASMO CHE SVEGLIEREBBE LE DIFESE DEL MOSTRO...


INTANTO, SUL MOLO...
ALLORA SEI SICURO DI NON SBAGLIARTI?... RIFIUTO DI ENTRARE NELL'OMBRI SE NON SEI SICURO CHE QUELLA E' PROPRIO LA PORTA CHE CERCAVI...
NESSUN DUBBIO... QUESTA ASTRONAVE E' QUELLA BUONA... IL SUO EQUIPAGGIO HA RIFIUTATO DI ABBANDONARE ROVNI E HA MANTENUTO IL CONTATTO CON LUI FINO A UNA DATA RECENTE...


MA QUEL VASCELLO HA UN'ARIA STRANA... NON VEDO NESSUNO A BORDO...
SEMBRA CHE TU DIMENTICHI TUTTO QUELLO CHE TI DICO SULL'OMBRI... GLI EQUIPAGGI CHE RESTANO TROPPO A LUNGO NEL GRANDE CORRIDOIO MUOIONO DI UN MALE MISTERIOSO... UNO STRANO RAFFREDDAMENTO LI FA INGRASSARE E PASSARE DALLA VITA ALLA MORTE SENZA CHE SE NE ACCORGANO... IL CHE SPIEGA IL GRAN NUMERO DI VASCELLI ABBANDONATI QUI.


BENE... DO L'ORDINE DI SBARCO... LA PAZIENZA NON E' LA VIRTU' DOMINANTE DEL TAPIRO.
9


GLI OCCUPANTI DELL'ASTRONAVE SONO SBARCATI... HANNO VARCATO LA PORTA... SE NON SI HA PAURA DI CONGELARSI LA CORNEA, CON QUESTO TELESCOPIO SI POSSONO IDENTIFICARE TRANQUILLAMENTE...
IN GENERALE IO NON HO FREDDO AGLI OCCHI... MA LEI MI FA PAURA...


ALLORA?... COSA VEDE?
MIO FRATELLO SARAVONE... E AL SUO FIANCO, UNA SPECIE DI MOSTRO... UNA BESTIACCIA CHE SI MUOVE COME UN UOMO, MA SEMBRA UN MUCCHIO DI PELI E DI RABBIA...


OTTIMA DESCRIZIONE... CHIUNQUE RICONOSCEREBBE IL *TAPIRO*... SARAVONE LEOBART HA FATTO CAUSA COMUNE CON LUI... IN FONDO NON NE SONO MOLTO SORPRESA...
COSA CONTI DI FARE, CHRIS?

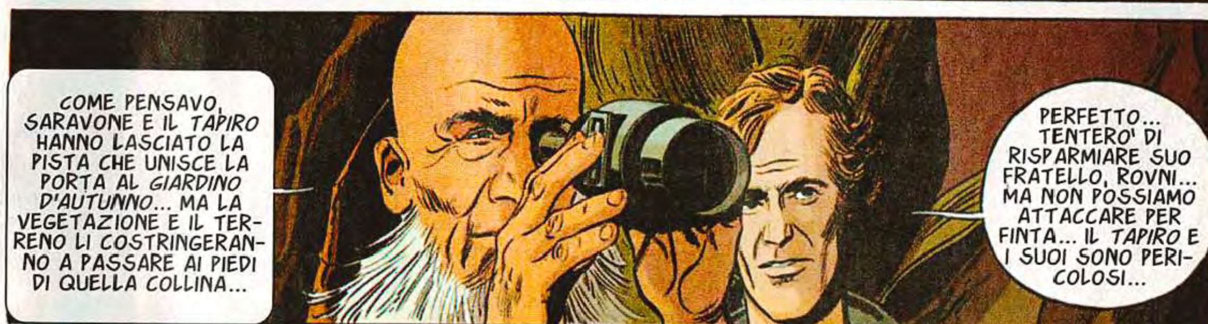

ANZITUTTO, VORREI SAPERE SE IL NOSTRO AMICO ROVNI LEOBART DISPONE DI UOMINI E ARMI...
UOMINI, SICURAMENTE... MA LEI HA VISTO IL LORO ARMAMENTO... E' PRIMITIVO... NELL'*OMBRI* NON CI SONO ARSENALI E POLVERIERE...


IL MIO LANCIARAGGI NON E' SCARICO... E SIRIA HA RECUPERATO LA PISTOLA DI OTOMORO...
BENE, LISDAL... TI AFFIDO UNA MISSIONE DELICATA... MENTRE ROVNI E IO TENTEREMO UNA MANOVRA DIVERSIVA ATTACCANDO IL *TAPIRO*, TU GUIDERAI SIRIA, QUININÈ E VALERIE ALLA PORTA 1040 E VI TERRETE PRONTI A VARCARLA... QUALCHE GUARDIA DEL *GIARDINO D'AUTUNNO* VI ACCOMPAGNERA', MA IL GROSSO VERRA' CON NOI...


BUONA FORTUNA, AMICI... NON CORRETE RISCHI E RESTATE AL COPERTO... SE NON RICOMPAIO NELLE PROSSIME TRE ORE, SAI COSA FARE, LISDAL?
LO SO.
10


E COSI' SARAVONE SI E' ALLEATO AL *TAPIRO*... E CHRIS... COME PENSA DI BATTERE QUEI CRIMINALI?
CREDO SPERI SOPRATTUTTO DI PERMETTERCI DI LASCIARE L'*OMBRI* SANI E SALVI, SIRIA... SAREBBE GIA' UN SUCCESSO...


I MIEI UOMINI DISPONGONO DI ARMI BIANCHE... COME SA, L'IMPIEGO DI ARMI DA FUOCO O DI ARMI MODERNE COME I VOSTRI LANCIARAGGI E' PERICOLOSO... VIVIAMO ALL'INTERNO DI UN ANIMALE E LE SUE REAZIONI SONO IMPREVEDIBILI...
L'HO VISTO... L'ESPLOSIONE DEL VASCELLO DI SARAVONE HA PROVOCATO UN SISMA E LA CHIUSURA DELLA PORTA...


COME PENSAVO, SARAVONE E IL *TAPIRO* HANNO LASCIATO LA PISTA CHE UNISCE LA PORTA AL *GIARDINO D'AUTUNNO*... MA LA VEGETAZIONE E IL TERRENO LI COSTRINGERANNO A PASSARE AI PIEDI DI QUELLA COLLINA...
PERFETTO... TENTERO' DI RISPARMIARE SUO FRATELLO, ROVNI... MA NON POSSIAMO ATTACCARE PER FINTA... IL *TAPIRO* E I SUOI SONO PERICOLOSI...


ALLORA, SARAVONE?... CHE ALTRO SAI DI TUO FRATELLO?... HAI FRUGATO A FONDO LA SUA ASTRONAVE... A PARTE I CADAVERI, QUALE SEGRETO NASCONDEVA?
SUL LIBRO DI BORDO, DOVE REGISTRAVANO TUTTE LE COMUNICAZIONI CON ROVNI, HO AVUTO CONFERMA DI QUELLO CHE SPERAVO... MIO FRATELLO HA POTUTO STABILIRSI QUI E LE SUE CONOSCENZE SCIENTIFICHE GLI HANNO PERMESSO DI COMBATTERE GLI EFFETTI MORTALI DI UN SOGGIORNO NELL'*OMBRI*... E' STATO LUI A IMPIANTARE LE GRANDI COLTIVAZIONI CHE VEDIAMO...


ED E' A PARTIRE DA QUEL CASTELLO DI VETRO CHE INTENDI CONQUISTARE *TRANSIT LAND*?
ESATTAMENTE... SEMPRE CHE GLI INDIGENI AI QUALI HO CONSEGNATO IL CERVELLO ELETTRONICO NON CI BATTANO SUL TEMPO...
11


IL TAPIRO E SARAVONE SONO ALLA DISTANZA BUONA... LANCIAMO TRE SALVE, POI CI SGANCIAMO PER ATTIRARLI IL PIU' LONTANO POSSIBILE DALLA PORTA 1040 E DAL GIARDINO D'AUTUNNO...


ATTENTI!
PER IL CANE DI NADIR!... E' TUO FRATELLO CHE CI DA' IL BENVENUTO?


ALLORA?... COSA ASPETTATE A FARE IL VOSTRO DOVERE?... NON VEDETE CHE CI ATTACCANO?


INTANTO, LISDAL, SIRIA, QUININE E VALERIE ARRIVANO ALLA PORTA 1040...
ECCOCI QUA... E ADESSO, LISDAL?... CHE ISTRUZIONI TI HA DATO CHRIS?... TENTEREMO DI VARCARE QUESTA PORTA IN MODO DA ESSERE A CASA PER CENA?
NON SOGNIAMO, SIRIA... NON E' COSI' SEMPLICE... ANZITUTTO, LA PORTA POTREBBE RIFIUTARE IL PASSAGGIO E CHIUDERSI... POI, AMMESSO DI PASSARE, DOVREMO AFFRONTARE GLI UOMINI LASCIATI DAL TAPIRO A GUARDIA DELL'ASTRONAVE... QUANTI SONO E CHE ORDINI HANNO?... DEVONO USARE LE ARMI? E IN QUEL CASO, COME REAGIRA' LA PORTA?


NON E' PER CRUDELTA' O CINISMO, SIRIA... MA DOBBIAMO SPINGERE UNA DI QUESTE CREATURE A TENTARE PER NOI... LA SUA SORTE DECIDERA' DELLA NOSTRA.
12


CREDI CHE ESITI... O CHE SIA GIA' RESPINTO?
PENSO CHE FIUTI UN PERICOLO... QUALCOSA DI ANORMALE...
ROVNI MI HA FORNITO SPIEGAZIONI SU QUESTE CAVALCATURE UMANE... E' CHIARAMENTE L'OMBRI CHE LI HA RIDOTTI IN QUESTO STATO BESTIALE, MA CIO', A LIVELLO GENETICO, NON LI HA PORTATI ALLA MORTE... E GLI HA FORNITO DEI SENSI SIMILI A QUELLI DEGLI ANIMALI...


SCUSAMI, AMICO, MA NON POSSIAMO PASSARCI LA GIORNATA...


E' PASSATO!
FRANCAMENTE, NON CI CREDEVO...


FERMO!... CHI SEI?
ATTENTO... HA L'ARIA INCAZZATA... E GUARDA LA SUA BARDATURA...

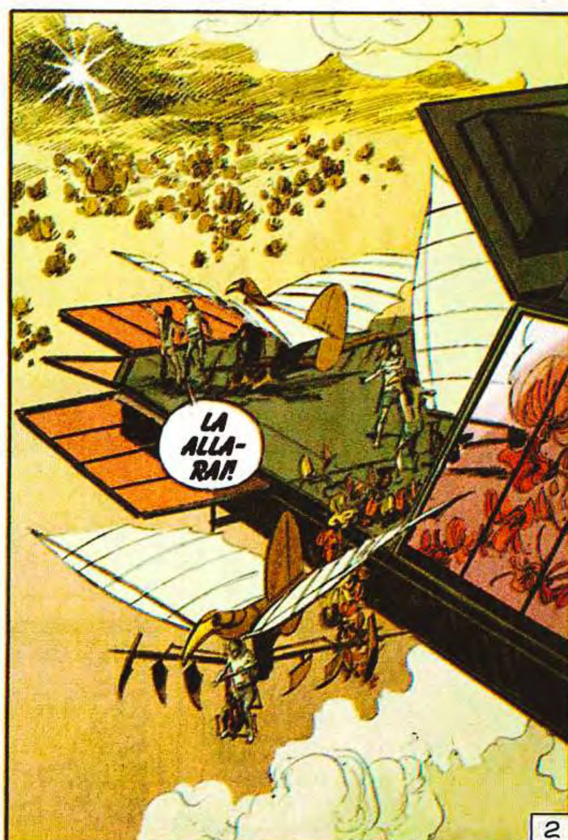

GLI UOMINI DEL TAPIRO HANNO AGGREDITO LA NOSTRA CAVALCATURA... CHE PERO' SI DIFENDE CON FEROCIA...
POVERA CREATURA...
E PER NOI QUAL E' IL PROGRAMMA?... POI TOCCHERA' A NOI ANDARE AL MACELLO?
ASCOLTA-TE!... SENTO DELLE GRIDA... E UN FISCHIO... DA QUESTA PARTE...

I NAUFRAGHI DEL TEMPO
L'UNIVERSO CANNIBALE - QUINTA PARTE



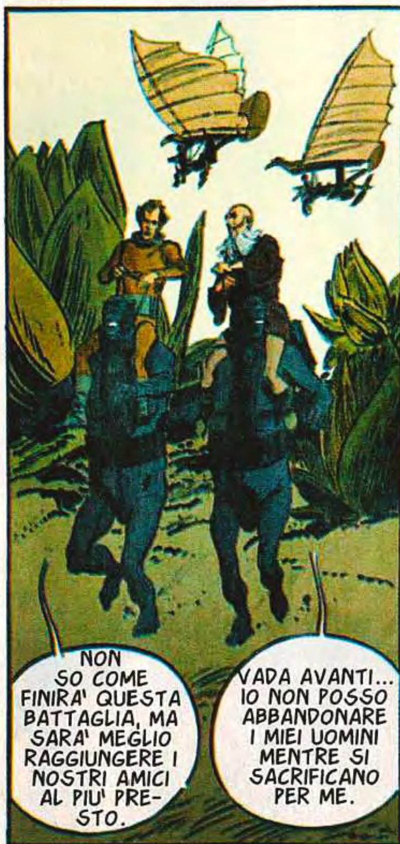

BE'... SUL FIUME, HO DOVUTO INCROCIARE IL FERRO CON I CAVALIERI FANTASMA, MA IL TAPIRO E SARAVONE SONO PIU' PERICOLOSI... SE HA UN'ARMA DA OFFRIRMI PER AFFRONTARE QUELLE SPECIE DI GRANCHI VOLANTI, ME LA DIA SUBITO...
NON HO NIENTE, CHRIS... A PARTE UNA SEMPLICE CATENA...
NON PENSAVO CHE IL TAPIRO SI LASCIASSE ATTACCARE SENZA REAGIRE... QUEI COSI NON MI DICONO NIENTE DI BUONO... COME RISPONDERE, CON LE FRECCE?
E' UNA GUERRA DEL MEDIOEVO, CHRIS... E I SUOI AMICI MI HANNO DETTO CHE LEI E' ABILE IN QUESTO CAMPO...
SONO ARMATI TROPPO BENE... SIA MALEDETTO MIO FRATELLO PER ESSERSI ALLEATO COL TAPIRO...


DOBBIAMO RESISTERE ANCORA... E' PASSATO TROPPO POCO TEMPO PERCHE' LISDAL SIA RIUSCITO A PROVARE LA PORTA E A VARCARLA... E FORSE HA DOVUTO AFFRONTARE GLI UOMINI CHE IL TAPIRO AVRA' LASCIATO DI GUARDIA ALLE ASTRONAVI...
CI SERVE AIUTO, CHRIS... MANDERO' UN SEGNALE AI MIEI UOMINI RIMASTI NEL GIARDINO D'AUTUNNO... MI DEVONO ANNI DI SOPRAVVIVENZA E SONO PRONTI A SACRIFICARSI PER ME...


LA ALLA-RA!
2









DOPO MEZZ'ORA DI COMBATTIMENTO, LO SCOMPIGLIO E' EQUAMENTE DIVISO TRA I DUE CAMPI... NESSUNO STA PRENDENDO IL SOPRAVVENTO...




TAPIRO CHIAMA SIREX XXI... RISPONDI, SIREX!


MI DICONO CHE UNA CAVALCATURA UMANOIDE HA VARCATO LA PORTA... AVREBBE MORSICATO E UCCISO UNO DEI MIEI UOMINI... TUTTO QUESTO NON MI DICE NIENTE DI BUONO... TORNIAMO ALL'ASTRONAVE. LA CONQUISTA DELL'OMBRI PUO' ASPETTARE.
FACILE A DIRSI... GLI ALIANTI POSSONO TORNARE E TAGLIARCI LA TESTA.


I MIEI UOMINI OCCUPERANNO IL TERRENO E RICHIAMERANNO L'ATTENZIONE... IL TAPIRO NON PUO' FARSI PRENDERE IN TRAPPOLA COME UN CAPO DI SELVAGGINA... ANDIAMO VIA!
BELLA MENTALITA'... MA IN FONDO CONVIENE ANCHE A ME...




TAPIRO!
AH!... CHRIS!... LO SOSPETTAVO!
4


E COSI' L'OMBRI NON TI HA DIGERITO?
NO... CREDO DI NON ESSERE COMMESTIBILE...
SARAVONE!... DOBBIAMO FARE I CONTI!
A TUA DISPOSIZIONE, ROVNI.


L'IDEA DI AMMAZZARE UN UOMO VECCHIO DI MILLE ANNI MI ATTIRA MOLTO...
CALMA!... L'OMBRI TI PUNIREBBE... E POI, NON DIMENTICARE CHE CHRIS CONSERVA SEMPRE QUEL SEGRETO... NON VORRAI RINUNCIARVI PER UNO SCATTO DI NERVI... MEGLIO PARLARNE.
RISPARMIA LE CHIACCHIERE, SARAVONE... CONOSCO LE TUE FROTTOLE...


E QUESTA FROTTOLA LA CONOSCI?
AH!
NON DOBBIAMO LASCIARE CHE CHRIS SI ALLONTANI DI NUOVO DA NOI!


SCAPPI, CHRIS!... VADA DAI SUOI AMICI E LASCI CHE IO FACCIA I CONTI CON MIO FRATELLO!
DANNATA BESTIACCIA!


UFF... NON RIESCO A CONTROLLARE LA CAVALCATURA... IL TAPIRO LA SPAVENTA!


E' IMBIZZARRITA!... ORMAI SCEGLIE LEI LA STRADA...
CHRIS!... RAZZA DI VIGLIACCO!... NON SI SFUGGE PER SEMPRE AL TAPIRO!
5


IMPOSSIBILE CONTROLLARE QUESTA CREATURA... IL TAPIRO L'HA FATTA USCIRE DI TESTA... DIO SA DOVE MI STA PORTANDO...


ADESSO PASSIAMO?
SI'... CHRIS E' STATO CHIARO... SE DOPO TRE ORE NON AVESSIMO AVUTO NOTIZIE, DOVEVAMO PASSARE E PRENDERE L'ASTRONAVE DI ROVNI LEOBART.
LANCIATE LE VOSTRE CAVALCATURE TUTTE INSIEME... ATTIRERANNO GLI UOMINI DEL TAPIRO FUORI DELLA LORO ASTRONAVE... APPROFITTEREMO DEL CAOS PER RAGGIUNGERE L'ALTRO VASCELLO... QUESTIONE DI POCHI PASSI E POCHI SECONDI...


VIA!
E CHRIS?... NON POSSIAMO ABBANDONARLO QUI, IN QUESTO MONDO SPAVENTOSO...




AVANTI!... E NON ESITATE A COLPIRE!... QUESTI UOMINI SONO SOLO INFAMI PIRATI!


CHRIS!... DOVE SEI, CHRIS?
6


SONO FORTUNATO... QUESTA BESTIA MI HA PORTATO PROPRIO ALLA PORTA 1040... E ADESSO E' STANCA... STA RALLENTANDO... E' IL MOMENTO DI SALTARE GIU'...




PRESTO, CHRIS!... GLI ALTRI SONO PASSATI E... IL *TAPIRO* TI STA DIETRO!


PASSA TU, QUININE... RAGGIUNGI LISDAL E GLI ALTRI... IO MI OCCUPO DEL *TAPIRO*...


RESTA CON ME, CHRIS... PARLIAMO DEL PASSATO, DI QUELLO CHE TU HAI NELLA TESTA E DEI MIEI AFFARUCCI... ***A COSTO DI SCATENARE L'APOCALISSE!***
NO, *TAPIRO*!... NON LO FARAI!


QUININE!
7


MUOVITI, QUININE!... RAGGIUNGI GLI ALTRI!
ATTENZIONE!... E' FURIOSO... SPARERA'!




QUEL PAZZO HA SPARATO!... LA PORTA SI CHIUDE!


SONO IN TRAPPOLA, QUININE... NON RIUSCIRO' MAI A LIBERARMI...
CORAGGIO, CHRIS... STANNO ARRIVANDO SIRIA E GLI ALTRI...


PRENDI QUESTA LAMA E AIUTAMI, QUININE... DOVESSI FARE A FETTE L'OMBRI PER GIORNI E GIORNI, VI LIBERERO' DA QUESTO ORRORE!


INTANTO, DALL'ALTRA PARTE, TUTTO SI PLACA... SARAVONE LEOBART HA PAGATO LA SUA SLEALTA' E ROVNI, MORTALMENTE FERITO DAL FRATELLO, ATTENDE SERENO LA FINE... VINCITORI SUGLI UOMINI DEL TAPIRO, I GUARDIANI DEL GIARDINO D'AUTUNNO CONTANO I MORTI, RADUNANDOSI INTORNO A COLUI LA CUI SCIENZA PROMETTEVA LORO UNA VITA PIU' LUNGA E INDIPENDENTE...
AVETE NOTIZIE DEI MIEI AMICI?... SONO PASSATI?... HANNO RAGGIUNTO LA MIA NAVE?
8


SALVO!... NIENTE RESISTE AI VOSTRI PUGNALI...
BE'... I TENTACOLI SI SONO DIFESI MALE... I CARCIOFI DI ROVNI LEOBART LI AVEVANO INDEBOLITI MOLTO...
SPERO ABBIANO AVUTO LA FORZA DI SOFFOCARE IL TAPIRO.

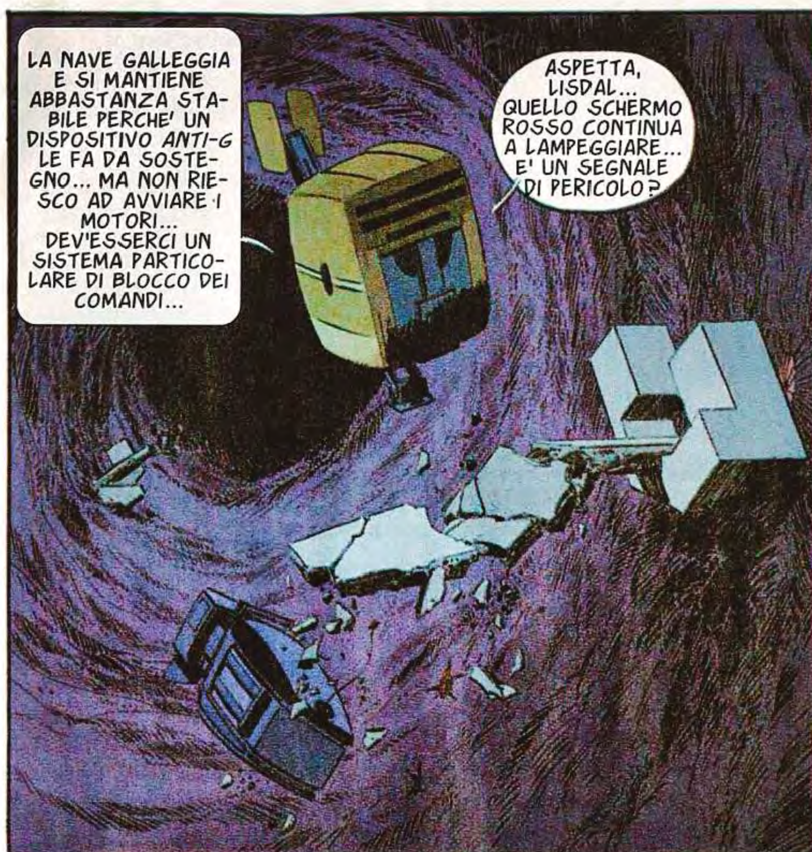
LISDAL E I NOSTRI AMICI DEL GIARDINO D'AUTUNNO SI SONO BATTUTI BENE, CHRIS... HANNO FINITO PER BATTERE GLI UOMINI DEI TAPIRO...
AH, CHRIS... ERO PREOCCUPATO... E ROVNI NON E' CON VOI?
PURTROPPO, NO, LISDAL... TI SPIEGHERO'.

LA NAVE DI ROVNI NON E' SOLO UN CIMITERO, CHRIS... E' UNA MACCHINA VECCHIA... BUONA PER LO SFASCIO... NON SARA' QUESTA CHE CI RIPORTERA' A CASA...
CI RESTA QUELLA DEL TAPIRO...

SENTITE QUESTO RUMORE... IL TERRENO TREMA...

IL MOLO CROLLA!
CREDO SIA L'OMBRI CHE PROTESTA... NON CI SOPPORTA PIU'!


SAI PILOTARE QUESTA NAVE, LISDAL?
LO SPERO, CHRIS... LO SPERO.
9


LA NAVE GALLEGGIA E SI MANTIENE ABBASTANZA STABILE PERCHE' UN DISPOSITIVO ANTI-G LE FA DA SOSTEGNO... MA NON RIESCO AD AVVIARE I MOTORI... DEV'ESSERCI UN SISTEMA PARTICOLARE DI BLOCCO DEI COMANDI...
ASPETTA, LISDAL... QUELLO SCHERMO ROSSO CONTINUA A LAMPEGGIARE... E' UN SEGNALE DI PERICOLO?


NO... E' UNA CHIAMATA RADIO.
POSSIAMO ASCOLTARLA?... SE QUALCUNO SI RIVOLGE A NOI, NON E' CERTO IL TAPIRO... A QUEST'ORA SPERO SIA STATO DIGERITO DALL'OMBRI.


SENTITE!... E' LA VOCE DI ROVNI LEOBART!
ROVNI CHIAMA CHRIS... SE MI SENTE, CONFERMI LA RICEZIONE E COMUNICHI LA FREQUENZA...
CHIAMA SU MOLTE FREQUENZE PER RIUSCIRE A TROVARCI...
QUI CHRIS!... LA SENTO!


DAVVERO MI SENTE?
SI'... LA SENTIAMO TUTTI...
IO STO MORENDO, MA SONO QUASI FELICE... HO VINTO LA MIA BATTAGLIA... MI HANNO PORTATO LA NOTIZIA...


LE TRIBU' DELL'ANELLO SONO RIUSCITE A MONTARE IL CERVELLO-MOTORE E A CONNETTERLO AI PRINCIPALI CENTRI NERVOSI DEL MOSTRO... E' STATO IL LORO PRIMO TENTATIVO DI CONTROLLARE L'OMBRI CHE HA PROVOCATO IL SISMA... MA E' SOLO UN INCIDENTE... ATTENTI... SARETE ESPULSI... MI SENTITE BENE?
SI', ROVNI... RESTIAMO IN CONTATTO...
10


MORIRO', CHRIS... MA HO LA SODDISFAZIONE DI SAPERVI SANI E SALVI...
PURTROPPO, NO... UN TURBINE CI SPOSTA E NON RIUSCIAMO A SBLOCCARE I COMANDI DELLA NAVE PER PILOTARLA...


NON PERDETEVI DI CORAGGIO... LA TRASMITTENTE CHE MI PERMETTE DI PARLARVI ERA DEL *TAPIRO*... L'HO TROVATA VICINO AL CADAVERE DI MIO FRATELLO... E CONTIENE DEI PICCOLI CIRCUITI CHE SONO ALTRETTANTE CHIAVI DESTINATE A SBLOCCARE VIA RADIO LE PROTEZIONI MAGNETICHE DELLA NAVE...


IL *TAPIRO* CONSERVAVA COSI' A DISTANZA IL CONTROLLO DELL'ASTRONAVE QUALUNQUE COSA SUCCEDESSE... INVIERO' QUESTE CHIAVI UNA DOPO L'ALTRA... STATE PRONTI A SFRUTTARNE GLI EFFETTI...


SPERO CHE LA PRIMA CHIAVE NON FACCIA SALTARE L'ASTRONAVE... DISPOSITIVI DI AUTODISTRUZIONE ESISTONO DA SEMPRE...
CONTINUI, ROVNI... LO SCHERMO CI DICE CHE ADESSO CI E' APERTA LA PARTE POPPIERA DELLA NAVE, PRIMA CHIUSA... MANDO UN UOMO A VEDERE...


CI SIAMO!... I MOTORI RISPONDONO!... E ANCHE IL CONTROLLO GIROSCOPICO...
L'ASTRONAVE E' NOSTRA!... MI SENTE, ROVNI?


ROVNI!... MI SENTE?... ANCORA UNA VOLTA SIAMO SALVI GRAZIE A LEI... RISPONDA... ***RISPONDA...***
11

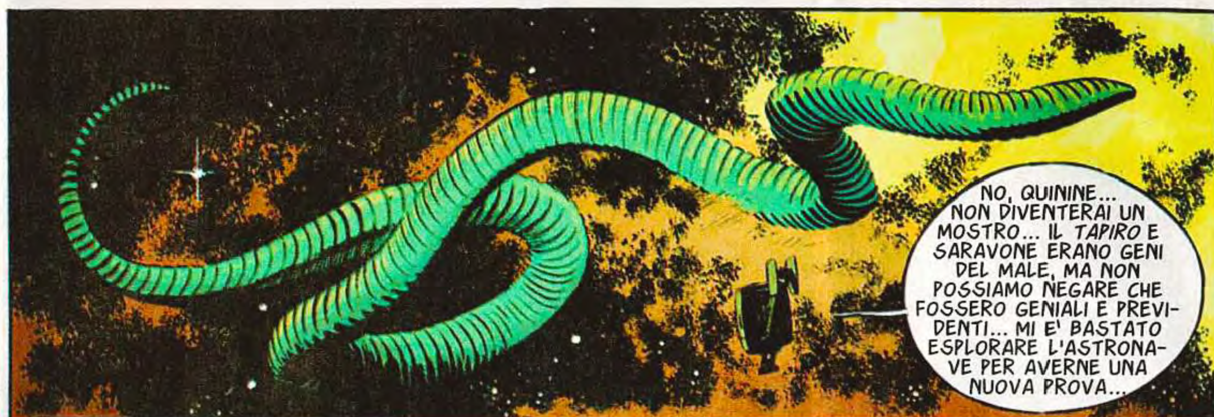

SIAMO STATI LANCIATI NELLO SPAZIO... E NEL NOSTRO UNIVERSO... E SO CONTROLLARE LA NAVE...


L'OMBRI!... GUARDATE!... E' VISIBILE DALL'ESTERNO!
GLI UOMINI DELL'ANELLO L'HANNO FATTO PASSARE NEL NOSTRO UNIVERSO!


GLI ABITANTI DELL'OMBRI POTRANNO COMUNICARE CON NOI... PER LORO COMINCIA UNA NUOVA VITA...
UNA BELLA PAGINA CHE SI VOLTA, CHRIS... DA UNA PARTE BIANCA E DALL'ALTRA NERA... LA VITA PER ALCUNI... LA MORTE PER ALTRI...


DA QUESTA PARTE, VALERIE, SIRIA, LISDAL E TE, CHRIS... DALL'ALTRA, OTOMORO, ROVNI, SARAVONE, IL TAPIRO... E IO.
TU, QUININE?... MA TU NON DEVI MORIRE...
12


RICORDA, CHRIS... SARAVONE PROCURAVA A QUININE UN FARMACO CHE LE IMPEDIVA DI TRASFORMARSI IN... BESTIA... LEI NE AVEVA UNA PICCOLA RISERVA... MA L'HA ESAURITA DA TEMPO...
CREDO CHE TU ABBIA... DELLA SIMPATIA PER ME, CHRIS... MA IMMAGINAMI CON LA PELLE CORNEA E DUE ALI SULLA SCHIENA... IMMAGINA LE CAREZZE DEI MIEI ARTIGLI... NO... MEGLIO MORIRE!











... TUTTE LE PORTE DELL'OMBRI SONO APERTE
... CHIUNQUE VOGLIA CI PASSA
E NEL SENSO CHE PREFERISCE

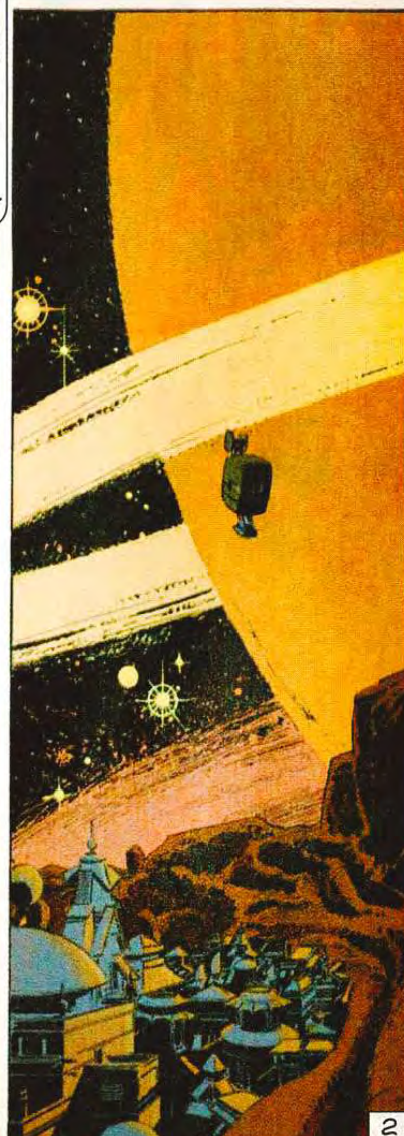
I NAUFRAGHI DEL TEMPO
TENERA CHIMERA - PRIMA PARTE




GUARDATE... LIMAVAN E IL SUO FIUME-SATELLITE... CHE SPETTACOLO!... APPREZZO ANCORA DI PIU' IL FASCINO DI QUESTO MONDO DOPO CHE CI SIAMO SBARAZZATI DI QUEL FARABUTTO DEL TAPIRO... MA QUANTO A TE, CHRIS... TEMO CHE TU ABBIA ALTRI PROBLEMI... TRE DONNE INTORNO A UN SOLO UOMO MINACCIANO UN GRAN CASINO...
LO SO, LISDAL... MI SONO PORTATO APPRESSO LE CONTRADDIZIONI DEL XX SECOLO... MIO MALGRADO, PROVOCO TURBAMENTI CHE MI PREOCCUPANO...


MI SENTO COLPEVOLE VERSO VALERIE PER L'AMORE E L'ODIO CHE LEI MI GIURA DI VOLTA IN VOLTA... MA LA PROMESSA CHE CI LEGA E' VECCHIA DI MILLE ANNI... QUALE SENTIMENTO PUO' RESISTERE ALL'USURA DEL TEMPO?
VEDO CHE ESSERE NATI PIU' DI MILLE ANNI FA NON RENDE PIU' SAGGI... IO HO IL CRANIO SOLIDO, MA NON TANTO DA RESISTERE A QUESTO ROMPICAPO... E NON VORREI CHE SIRIA DIVENTASSE UNA VITTIMA...


IO NON LA MERITO, LISDAL... LEI MI HA SALVATO LA VITA PIU' VOLTE... HA UCCISO PER ME E LEGAMI DI SANGUE CI UNISCONO. VORREI PROTEGGERLA, FOSSE ANCHE SOLO DA ME STESSO, MA LA SORTE VUOLE CHE MI ACCOMPAGNINO SEMPRE LA VIOLENZA E LA MORTE...
NON DIMENTICARE LE PUTTANE.


2


CERTO... QUININE... QUANDO MI SFIORA COL SUO ARTIGLIO VELENOSO, NON SO QUALE FEBBRE MI FA PERDERE LA RAGIONE... CREDO SIA LA PARTE D'OMBRA CHE E' IN ME A CERCARE RIFUGIO NEL SUO LATO TENEBROSO.


CHRIS... SIAMO IN CONTATTO CON LIMAVAN... CI GUIDERANNO VERSO L'ASTROPORTO PRIVATO DELL'ARCIDUCA GOVERNATORE... IL NOSTRO AMICO BARUSCKO DE LOUVAIN.


AH... MIEI NOBILI AMICI... FATEVI ABBRACCIARE... LA NOSTRA ANGOSCIA ERA GRANDE E GRANDE E' LA NOSTRA GIOIA NEL VEDERVI SANI E SALVI.
GRAZIE, BARUSCKO... LA SUA AMICIZIA CI COMMUOVE... E SIAMO FELICI DI APPROFITTARNE ANCORA.
QUESTO MERITA UN BRINDISI... QUALCHE PINTA DI BUONA BIRRA VALE PIU' DI TANTI DISCORSI.


POCO DOPO...
QUANDO NON SI SA NIENTE, SI IMMAGINA IL PEGGIO... LA VOSTRA MISTERIOSA SCOMPARSA, INSIEME A QUELLA DEL TAPIRO E DI SARAVONE LEOBART, CI HA SCOSSI... C'ERA UNA TALE RETE DI INTRIGHI IN CITTA' CHE OGNI FOLLIA PAREVA POSSIBILE... E QUELLA CHE MI AVETE ESPOSTO E' UNA STORIA SORPRENDENTE... IL TAPIRO MORTO!... SARAVONE LEOBART, MORTO!... E MORTO SUO FRATELLO ROVNI... IL MIO DOLORE E' IMMENSO...


FORSE ERA L'UNICO TRA NOI CHE MERITASSE DI VIVERE... OH... SCUSAMI, LISDAL...
SONO UN SOLDATO, SIRIA... CHI DA' LA MORTE LA MERITA.
BE'... CONSIDERIAMOCI TUTTI MORTI... E' UN'ABITUDINE DA PRENDERE.


BASTA CON LE TRISTEZZE... ASCOLTATE LA FOLLA... DA SETTIMANE LA CITTA' SI IMMALINCONIVA NEL SILENZIO... E ADESSO ECCO CHE ACCLAMA IL RITORNO DEGLI EROI...


MA CI SONO ALTRE PERSONE CHE DESIDERANO TANTO VEDERVI... IL GRAN CONSIGLIO DEI PIANETI MAGGIORI, DOPO LO SCOMPIGLIO DOVUTO AL RIPIEGAMENTO SU RIGEL III, HA RITROVATO LE VOSTRE TRACCE. CI MANDA UN EMISSARIO... SE RIUSCIRA' A REQUISIRE UN'ASTRONAVE VELOCE, ARRIVERA' PRIMA DELLA FINE DEL QUINTO CICLO...
CI ERAVAMO QUASI DIMENTICATI DEL GRAN CONSIGLIO... QUESTO INVIATO UFFICIALE MI PREOCCUPA UN PO'...
3


ECCOVI A CASA... NON PENSATE A QUELL'EMISSARIO E RIPOSATEVI... SIGNORE, ACCETTATE I MIEI OMAGGI E L'AUGURIO DI UNA BUONA NOTTE.
SEMBRI MOLTO STANCA, VALERIE... APPOGGIATI A ME.


VALERIE SEMBRA L'OMBRA DI SE STESSA... DIREI CHE NON HA PIU' LA FORZA DI CONTENDERCI CHRIS.
NON TI CONFONDERE, QUININE... LA NEMICA DELLA MIA NEMICA NON E' PER FORZA MIA AMICA.


E' ESAUSTA... NON SO QUALE SUBDOLO MALE LA CONSUMA...
SIAMO TUTTI STANCHI, CHRIS... STANOTTE, NEANCHE LE TROMBE DEL GIUDIZIO MI SVEGLIERANNO.


ANDIAMO, SIRIA... SPERO CHE QUALCHE GIORNO DI RIPOSO RIDIA LE FORZE A VALERIE...
HMM... QUESTA DEBOLEZZA E' LA SUA PIU' GRANDE FORZA...


CHRIS... MALEDETTO... TI INTENDI DI PUTTANE... MA NON HAI SCELTO ME...


A MOLTI MILIONI DI CHILOMETRI DA LA', UNA NAVE PORTA VERSO LIMAVAN UN MESSAGGERO... FORSE UN ARBITRO...

4


AH, LISDAL!... LA FONTAINE... TI DICE NIENTE? NON MI ASPETTAVO DI TROVARE IN QUESTA BIBLIOTECA UNA SIMILE RELIQUIA... UN LIBRO DI FAVOLE... MA CHE SUCCEDE?
CI SONO DEGLI INDIGENI CHE DESIDERANO PRESENTARTI I LORO OMAGGI...


COME GRANDE PREVOSTO DELLA CITTA' DI ROUBO EN SARRA, HO L'ONORE DI GUIDARE LA DELEGAZIONE INCARICATA DA TUTTA LA POPOLAZIONE DI ESPRIMERE GRATITUDINE AGLI EROI CHE CI HANNO CONSENTITO LA VITTORIA SUI *TRASSES*, QUEL FLAGELLO DELL'UMANITA'... E DI LIBERARE LIMAVAN...


IN TESTIMONIANZA DI CIO', HO IL PIACERE DI OFFRIRLE, A NOME DEI MIEI AMMINISTRATI, QUESTO RARO ESEMPLARE DI *HERMAPHRENOLANGERIDES*. QUESTI ANIMALI VENGONO DA ANTARES E SONO NOTI PER LA SOTTILE INTELLIGENZA... UN DETTAGLIO IMPORTANTE, QUESTO ANIMALE E' TELEPATE ED ENTRA IN CONTATTO MENTALE CON LA PERSONA ALLA QUALE SI AFFEZIONA... SI CHIAMA *PHILOS*...


UOMO CHRIS... SO CHE SEI ABITUATO A ESSERE AMATO... ANCH'IO TI AMO.
!!?!!


QUESTA POI!... UN ANIMALE SORPRENDENTE...
IO ADORO L'ANTICA CULTURA TERRESTRE... NON E' STATO UN VOSTRO FAVOLISTA CHE HA DETTO... MI SERVO DEGLI ANIMALI PER ISTRUIRE GLI UOMINI?


!!?
5


QUALCHE GIORNO DOPO...
VALERIE SEMBRA AGGRAVARSI... EPPURE NON HA FEBBRE... E' SOLO APATICA... RIFIUTA DI NUTRIRSI E PRECIPITA A VOLTE IN DELIRI INCOMPRENSIBILI...
GIA'... DEPERISCE LENTAMENTE. E' COSI' DALLA NOSTRA AVVENTURA NELL'OMBRI... QUALE MALE LA CONSUMA?... L'INDIFFERENZA DI CHRIS E' CRUDELE E INUMANA... ASCOLTA...

SEMBRA VOLER PARLARE...

AH!... LASCIATEMI... NON A ME... FALSO!

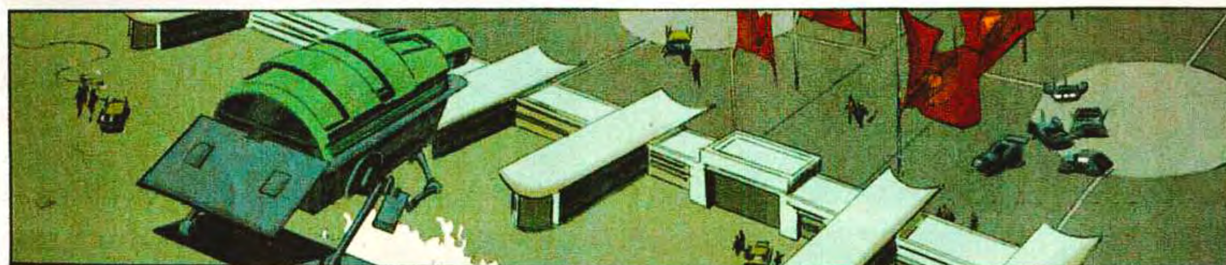
CHRIS... CHRIS... NO... NON VOGLIO... TAPIRO... IL NULLA... IL NULLA...

IO... VALERIE... SONO... UNA MENZOGNA!
6


NON VORREI PREOCCUPARTI, MA TE LO DEVO DIRE... VALERIE SI INDEBOLISCE GIORNO PER GIORNO... TEMO IL PEGGIO...
IL PEGGIO E' CHE ABBIAMO SOLO MEZZI RUDIMENTALI... SIAMO AI MARGINI DELLA CIVILTA'. COME FARE ANALISI, ESAMI, RADIOGRAFIE?


MA... NON RICORDI?... LA NAVE DEL *TAPIRO* AVEVA UN LABORATORIO PERFETTAMENTE EQUIPAGGIATO...
E' VERO!... **ANDIAMO!**


LE GUARDIE HANNO COMINCIATO L'INVENTARIO DEL CONTENUTO DELL'ASTRONAVE... SPERANO DI TROVARE INFORMAZIONI SULL'ORGANIZZAZIONE DEL *TAPIRO*... UN LAVORONE...
CI SARANNO SORPRESE.
L'UOMO CHRIS AMA TROPPO LE SORPRESE...




ECCO IL VOSTRO LASCIAPASSARE...


FIUU!... MATERIALE SCIENTIFICO D'ALTO LIVELLO... IL *TAPIRO* AVEVA UN CERVELLO NOTEVOLE...
MATERIA GRIGIA... NO... NERA.
C'E' UN ALTRO LOCALE...

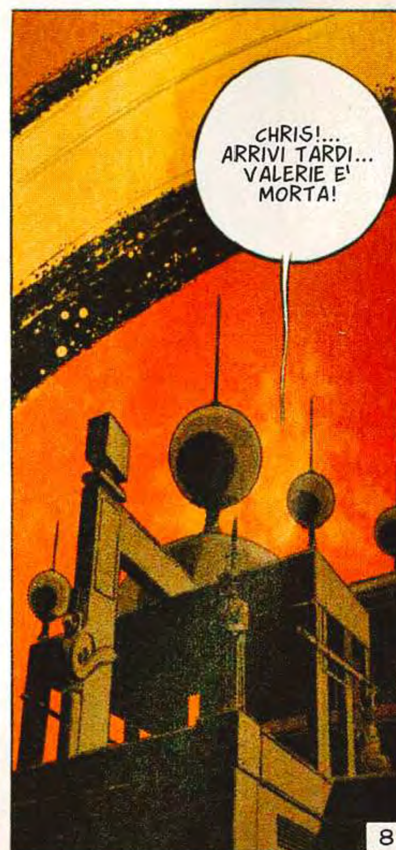

CHRIS!... VIENI A VEDERE!
7


BEBBE!
SI'... BEBBE', L'INGENUA ROBOT DEL TAPIRO, CHE SPUTA FUOCO E DISTRUGGE I DRAGHI... IL TAPIRO AVEVA COMINCIATO A RIPARARLA...
UN BEBE'?... QUESTA MACCHINA MORTA?


LA PICCOLA VESPA NON HA PIU' DARDI... VIENI, LISDAL... IL TEMPO STRINGE.
E POI... BEBBE' MI RICORDA TROPPI BRUTTI MOMENTI...


HO SELEZIONATO IL MATERIALE NECESSARIO A ESAMI APPROFONDITI... DOBBIAMO SCOPRIRE L'ORIGINE DELL'ASTENIA CHE DISTRUGGE VALERIE... FACCIAMO ARRIVARE TUTTO IN FRETTA AL PALAZZO CONSOLARE.


SAI?... IL TAPIRO E' CREPATO... LO SO... MA HO SEMPRE L'IMPRESSIONE DI SENTIRE IL SUO ALITO SULLA NUCA...
NON CI PENSARE...


CHRIS!... ARRIVI TARDI... VALERIE E' MORTA!
8


VALERIE, MORTA... CHE LUNGO PERCORSO PER GIUNGERE A QUESTA PREMATURA FINE... AL GRANDE SILENZIO DELLA MORTE RISPONDE IL GRANDE SILENZIO DEI VIVI. LE LABBRA SIGILLATE, GLI SGUARDI VELATI, TESTIMONIANO IL DOLORE DI QUANTI ANCORA LA CIRCONDANO...


VIENI, CHRIS... NON E' STATA LA VITA A LASCIARE VALERIE, MA ERA LEI CHE VOLEVA ABBANDONARE LA VITA... VALERIE NON ERA ARMATA PER SOPRAVVIVERE IN UN MONDO COSI' CRUDELE...


TACI!... TU APPARTIENI A QUESTO MONDO!
ANCHE TU... LO VOGLIA O NO!... LA TUA RABBIA E LE TUE LOTTE TE NE HANNO DATO IL DIRITTO...




DIMMI CHE QUESTO GESTO E' STATO SOLO UN RIFLESSO... CHE ERA SOLTANTO UN GRIDO DI DOLORE...
9



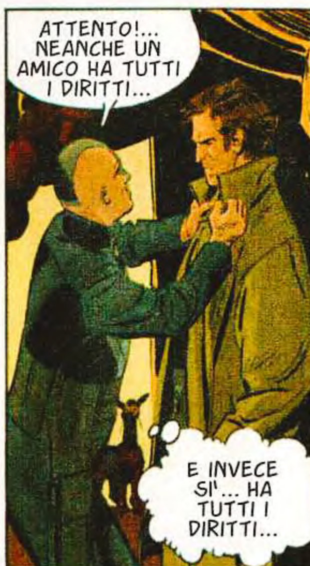

SAPEVO CHE SARESTI VENUTO... IL TUO CUORE SANGUINA... MA QUININE LECCHERA' LE TUE FERITE... DA SEMPRE LE FEMMINE DELLA MIA SPECIE SERVONO AD ATTENUARE IL DOLORE... PUOI ANCHE AVERE MILLE ANNI, MA SEI SOLO UN BAMBINO... QUININE AVRA' ARTIGLI DI VELLUTO... ACCAREZZAMI... SENTI COME LA MIA PELLE E' LISCIA PER MIGLIAIA DI CAREZZE... QUININE FA DIMENTICARE E NON DIMENTICA NIENTE... ABBIAMO COSI' POCO TEMPO... COSI' POCO...

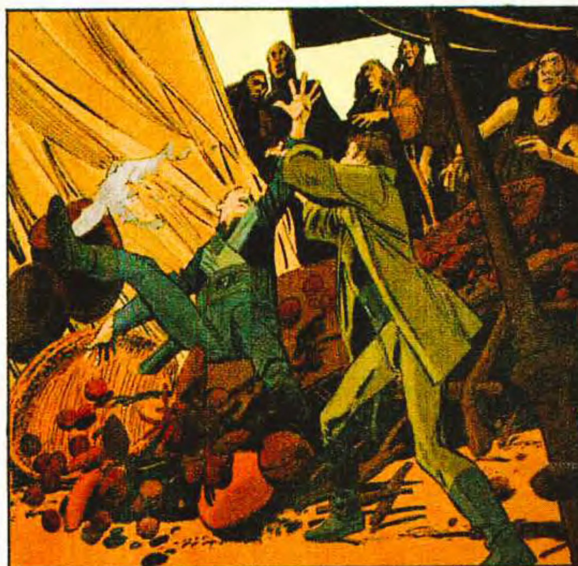

CALMATI... NON E' NIENTE... QUININE TI PROTEGGE COL SUO BECCO E I SUOI ARTIGLI... QUININE SCACCERA' LA TUA FEBBRE...

IL TERRESTRE REAGISCE COME ***LUI*** AVEVA PREVISTO... CHE LA ***SUA*** POTENZA SI COMPIA!
CHE SI COMPIA!
10


SIRIA E' DALL'ARCIDUCA, CHE VUOLE VEDERCI D'URGENZA... HA RICEVUTO UN ALTRO MESSAGGIO DAL GRAN CONSIGLIO. SEMBRA CHE RITENGA SIRIA RESPONSABILE DI TUTTE LE PROVE CHE HAI SUBITO... E VUOLE CHE L'EMISSARIO SI OCCUPI DEL TUO RIMPATRIO SU RIGEL III, DOVE IL GOVERNO CENTRALE SI E' RIFUGIATO PER SFUGGIRE AL GRANDE FLAGELLO.
AH... LA BUROCRAZIA...
BUROCRAZIA... CONFUSIONE...


SO CHE TI SECCA, MA IO HO SEMPRE L'IMPRESSIONE DI ESSERE SPIATO... HO NOTATO DUE O TRE TIPI ALLE NOSTRE CALCAGNA...
HAI PROPRIO LA MENTALITA' DEL SOLDATO, LISDAL... PER TE, LA VITA E' UNA CONTINUA GUERRA...


ATTENTO!... NEANCHE UN AMICO HA TUTTI I DIRITTI...
E INVECE SI'... HA TUTTI I DIRITTI...




ADESSO!


ATTENTO, CHRIS... ARMA... PERICOLO!




STECCHITO!... PECCATO... AVREI VOLUTO SCOPRIRE CHI SI INTERESSA TANTO AI NOSTRI MOVIMENTI...


ANCH'IO... HO CREATO UN DIVERSIVO CON LA NOSTRA LITE. MA SPERAVO DI PRENDERNE UNO VIVO... E POI...
... E POI NON HAI SAPUTO CONTROLLARE LA TUA VIOLENZA... MALEDIZIONE!... ECCO I POLIZIOTTI...


UN PO' PIU' TARDI...
AMICO MIO... I TESTIMONI HANNO CONFERMATO LA LEGITTIMA DIFESA... E IN PIU', IL CAPO DELLA POLIZIA MI DEVE DELLA GRATITUDINE... LEI SA CHE I CARONTE SONO SENSIBILI AGLI ONORI...
IO SO CHE UN CARONTE, SBIRRO O BECCHINO CHE SIA, E' UGUALE AGLI ALTRI CARONTE.
VOLEVA PARLARCI URGENTEMENTE, BARUSCKO?


BE'... SONO SOMMERSO DAI MESSAGGI TELEFOTONICI... I PEZZI GROSSI DEL GOVERNO INSISTONO PERCHE' IO LA PROTEGGA... RIMPROVERANO A SIRIA DI AVER FALLITO NELLA MISSIONE DI RAGGIUNGERE CON LEI LA LORO ATTUALE SEDE E DI AVERLE CONCESSO DI AFFRONTARE IMPRESE TEMERARIE... LA CONSIDERANO IN PARTE RESPONSABILE DELLA MORTE DI VALERIE... IL GRAN CONSIGLIO DEI PIANETI MAGGIORI RITIENE FONDAMENTALE L'INTERESSE SCIENTIFICO DEL SUPERSTITE DEL XX SECOLO E NON TOLLERERA' ALTRE INIZIATIVE CHE LO METTANO A RISCHIO...


NON SI DEVONO PRENDERE DECISIONI PRIMA DELL'ARRIVO DEL DELEGATO, CHE HA TUTTI I POTERI DISCREZIONALI... QUINDI, FATEMI LA CORTESIA DI...
UN MESSAGGIO URGENTE, GOVERNATORE!
CHE SUCCEDE?


INCREDIBILE!... IL MIO ASTROPORTO PRIVATO E' STATO ATTACCATO!... HANNO MASSACRATO DELLE GUARDIE... E L'ASTRONAVE DEL TAPIRO E' DECOLLATA!
2



DI RITORNO AL PALAZZO CONSOLARE...
I SOLITI BUROCRATI... NON SANNO MAI COSA FARE DI PRECISO.
CI SONO DESTINI PIU' POTENTI DEI DECRETI MINISTERIALI. IO SONO PREOCCUPATA DA QUELLO CHE SI TRAMA INTORNO A NOI... PERCHE' TANTE SPIE?... PERCHE' PORTAR VIA LA NAVE DEL *TAPIRO*?



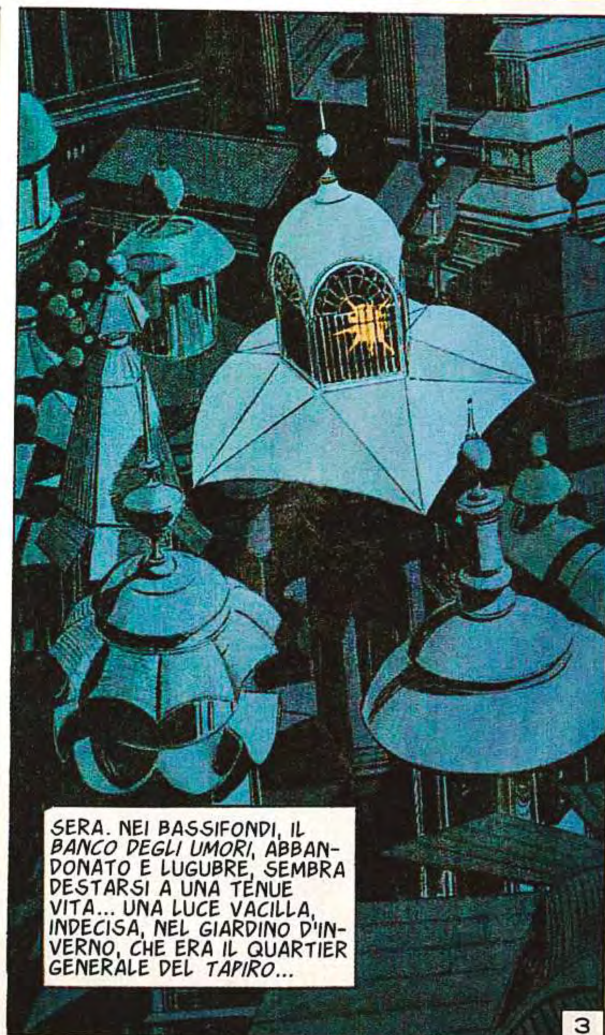
SE NON FOSSI SICURO CHE IL *TAPIRO* E' MORTO, CI VEDREI LA SUA MANO...



MAH... IL *TAPIRO* SI E' LASCIATO DIETRO UNA CRICCA CHE CERCA DI DIVIDERSI LE SPOGLIE... CI SARA' UN GRAN CASINO TRA QUEI BASTARDI... FORSE QUALCUNO LI MANOVRA GIA' DALL'OMBRA... NON TARDEREMO A SAPERE.



MI ERA PARSO DI INTRAVEDERE QUININE LA'... SI DIREBBE CHE CI EVITI... CHE SI NASCONDA...



SERA. NEI BASSIFONDI, IL *BANCO DEGLI UMORI*, ABBANDONATO E LUGUBRE, SEMBRA DESTARSI A UNA TENUE VITA... UNA LUCE VACILLA, INDECISA, NEL GIARDINO D'INVERNO, CHE ERA IL QUARTIER GENERALE DEL *TAPIRO*...
3

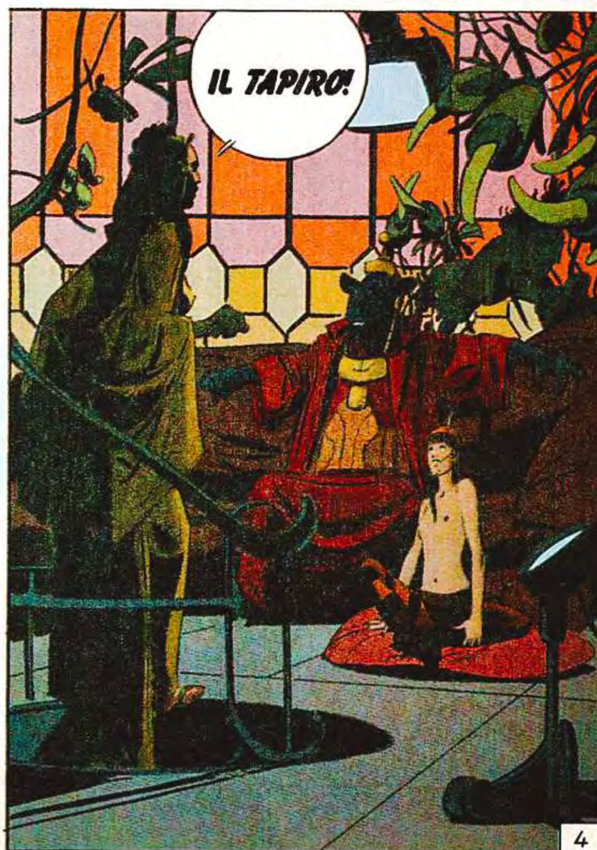

HO VISTO DAVVERO QUELLA LUCE?... VOGLIO SAPERE... DEVO SAPERE... SUBITO!


IL PORTONE E' APERTO!


STATE LONTANI, IGNOBILI SGORBI!... TOPI IMMONDI... MI RICORDATE TROPPO...
AH, TAPIRO... CHISSA' CHE FESTINO FANNO COL TUO CADAVERE...


MA... LE PORTE SI APRONO E SI RICHIUDONO INTORNO A ME... MI SEMBRA DI ESSERE GUIDATA TRA QUESTI ARCANI SEGRETI...


ANCORA QUALCHE SCALINO E... IO SO GIA' CHE LUI SARA' LA'...


IL TAPIRO!
4


IL TAPIRO... **VIVO!**
IO SONO VIVO... NON SI PUO' NEGARE... **MA NON SONO IL TAPIRO,** SIGNORA.


IL *TAPIRO*!... UN TRADITORE, UN RINNEGATO INFEDELE AL SUO POPOLO... SI'... LO SO... AI VOSTRI OCCHI NOI ESOTICI CI ASSOMIGLIAMO TUTTI E QUESTA CONFUSIONE E' COMPRENSIBILE... COLUI CHE LEI CONOSCEVA COME *TAPIRO* ERA MIO NIPOTE... CHE LA DEA KABALAH LO SBUDELLI!


QUANTO A ME, SONO ANNSHITAS, MARGRAVIO E CAPO SUPREMO DEGLI *ATHOPOLEMES*, POPOLO DECADUTO MA FIERO DI KHIMERA KATOR. E SO CHI E' LEI... QUININE, LA CORTIGIANA, LA PERFIDA, SULLA QUALE LA BESTIA PRENDE IL SOPRAVVENTO... SORPRESA?... **IO SO TUTTO!...** QUELLA NAVE, CHE HO POTUTO SOTTRARRE ALLE GUARDIE, AVEVA NEI SUOI ARCHIVI TUTTI I SEGRETI E LE PORCHERIE DI MIO NIPOTE... VI CONOSCO TUTTI... CHRIS E VALERIE, SIRIA E LISDAL, COI SENTIMENTI E GLI ODI CHE VI LEGANO... E CONTO DI SERVIRMI DI VOI PER UNA NOBILE CAUSA CHE POSSIAMO ANCORA FAR TRIONFARE.


IO SONO UN SOVRANO DECADUTO, INGANNATO, TRADITO, MA CHE RIPRENDE LE ARMI FORGIATE DA QUEL FURFANTE CHE VOI CHIAMATE *TAPIRO*... COMPRESA QUESTA RAGAZZA... NON E' PROIBITO USARE LE ARMI DEL DELITTO PER UNA GIUSTA CAUSA.
5


PERCHE' ATTIRARMI QUI?... CHE SI ASPETTA DA ME?... QUALI COMPLOTTI SI ORDISCONO E CHI LI GUIDA?
HO UNA SOLA RISPOSTA A TUTTE QUESTE DOMANDE... MA NON SARA' A LEI CHE LA DARO'.


SOLO CHRISTOPHER CAVALLIERI PUO' SENTIRE QUESTA RISPOSTA... E SOLO NEL LUOGO CHE IO SCEGLIERO'.


LUI, LO VOGLIA O NO, E' UNA DELLE ARMI LASCIATEMI DAL VOSTRO TAPIRO E IO CONTO DI SERVIRMENE.
TUTTI VOGLIONO SERVIRSI DI CHRIS, MA LUI NON DIPENDE DA NESSUNO... LEI NON OTTERRA' NIENTE!


NON DIMENTICHI CHE IO CONOSCO TUTTE LE VOSTRE DEBOLEZZE... IL MALE CHE LA CONSUMA, QUININE... LA SEMPLICITA' SOLDATESCA DI LISDAL... L'AMORE FRUSTRATO DI SIRIA PER CHRIS... E SO COME AGIRE SUL TERRENO.


IO POSSIEDO LA LEVA CHE MI DA' SU DI LUI UN POTERE INESORABILE... IO SO COM'E' LEGATO A VALERIE... E VALERIE E' VIVA... **VALERIE E' IN MIO POTERE!**
6


QUININE?... PERCHE' MI SVEGLI IN PIENA NOTTE?... AH... INDOVINO...
TU NON INDOVINI NIENTE!... NON PUOI INDOVINARE... CHI POTREBBE INDOVINARE L'INCONCEPIBILE?


NO... NON AVVICINARTI... NON SO SE POTRESTI SOPPORTARE...
MI HANNO AFFIDATO UN MESSAGGIO PER TE... CONVINCITI DI ESSERE SVEGLIO... PERCHE' IO STESSA CREDO A UN INCUBO... MA DEVI CREDERMI... LO DEVI!
E ALLORA PARLA!... SU!


E QUININE PARLA. RACCONTA DEL SUO STRANO INCONTRO... DI QUELLA RIVELAZIONE...


VALERIE... VIVA?!?... SEI PAZZA?... COME PUOI DIRE CERTE COSE?... NON PUO' ESSERE VERO!


CHE TU LO CREDA O NO, SEI ALLA MERCE' DI UNA POTENZA CHE CI SUPERA... TI DIRANNO DOVE ANDARE E COME... ADDIO, CHRIS... IO SONO SOLO UN UCCELLO DEL MALAUGURIO... ADDIO!
7


MATTINA...
SEMBRI SCONVOLTO, CHRIS... NON STAI BENE?
NON SO COSA PENSARE... STANOTTE... QUININE... CREDO SIA PAZZA. DICE DI AVER INCONTRATO IL SOSIA DEL *TAPIRO* E CHE COSTUI AFFERMA CHE **VALERIE E' VIVA!**


CHE SCIOCCHEZZA! E' DA UN PO' CHE QUININE E' STRANA... SENZA DUBBIO, LA MUTAZIONE CHE LA MINACCIA SI STA COMPIENDO MALGRADO LE MEDICINE...
SIRIA HA RAGIONE, CHRIS...
VORREI CONVINCERMENE... MA LEI MI HA DATO DEI DETTAGLI PRECISI... E SEMBRAVA TERRORIZZATA...


FORSE POSSIAMO TROVARE DEGLI INDIZI AL *BANCO DEGLI UMORI*... VORREI ESSERE SICURO DI NON DOVER CREDERE A QUESTA FOLLIA... VORREI NON AVERE DUBBI...
E' FACILE...


PER ORDINE DEL GOVERNATORE, LA POLIZIA PERQUISISCE IL *BANCO DEGLI UMORI*...
QUESTO POSTACCIO SERVIVA DA RIFUGIO A UN BRANCO DI BASTARDI... ABBIAMO FATTO UNA BELLA RETATA...
GLI APPARTAMENTI PRIVATI DEL *TAPIRO* ERANO BEN PROTETTI, MA SIAMO RIUSCITI A FORZARE LE PORTE... E NESSUNA TRACCIA DI NESSUNO...


QUEL TERRESTRE SCATENA LA FOLLIA INTORNO A SE'... FORSE IL *TAPIRO* ERA MENO PERICOLOSO...
HAI RAGIONE, FRATELLO *CARONTE*... I *CARONTE* HANNO SEMPRE RAGIONE.


NIENTE CONFERMA IL DELIRIO DI QUININE... PER DI PIU', LEI E' SPARITA...
COME VEDI, NEANCHE LEI SOPPORTA PIU' LE PROPRIE MENZOGNE.
UNA VERITA' CHE NON SI PUO' CREDERE... E' UNA MENZOGNA?
COME SAPERLO, *PHILOS*?... COME?
8


DEVI SUPERARE LA CRISI PER LA MORTE DI VALERIE, CHRIS... SO CHE TI SENTI RESPONSABILE, MA DEVI REAGIRE...
SU, CHRIS... RIPRENDITI!
GLI UMANI MI SEMBRANO TALMENTE PAZZI, CHE BISOGNEREBBE ESSERE PAZZI PER NON TROVARLI PAZZI...


SE QUALCUNO E' DOTATO DI RAGIONE TRA NOI... NON PUOI CHE ESSERE TU...


LA PRODIGIOSA LUCE DI SATURNO RENDE LE NOTTI DI LIMAVAN QUASI CHIARE QUANTO I GIORNI. EPPURE I BASSIFONDI SONO SOMMERSI DA GRANDI FIUMI D'OMBRA NEI QUALI NUOTANO CREATURE FURTIVE E TENEBROSE...
INTORNO AL *BANCO DEGLI UMORI*, UNA BRIGATA SPECIALE DEI *CARONTE* E' DI GUARDIA...


UNO... DUE... TRE *CARONTE*. E LA TRAPPOLA SI CHIUDE. INTORNO A CHI?


BRUTTO CHOC PER I *CARONTE* VEDERE LA VERITA' IN FACCIA.
9


I *CARONTE* HANNO VISTO QUELLO CHE NON DOVEVANO VEDERE... E SU QUELLA VISIONE I LORO OCCHI SI SONO CHIUSI PER SEMPRE.


DA GAAR'L DE CARON, IL CAPO DELLA POLIZIA DEI *CARONTE*.
IL GOVERNATORE QUI?... CHE LA FEBBRE MI...


ATTENTO, GAAR'L. LE TUE PAROLE SUPERANO IL TUO PENSIERO. CI SONO COSE PIU' GRAVI DELL'INTERRUZIONE DEL TUO RIPOSO... TRE AGENTI ASSASSINATI!... TI SEMBRA UNA RAGIONE SUFFICIENTE?
CERTO... CERTO... MA IL NOSTRO LAVORO COMPORTA DEI RISCHI... E' UN INCIDENTE... POTETE ANDARE, GUARDIE...


UN ALTRO *INCIDENTE*?... ANCHE SE TU NON LO CITI NEI TUOI RAPPORTI, IO SO CHE ERA UN TUO AGENTE QUELLO UCCISO L'ALTRO GIORNO DA CHRISTOPHER CAVALLIERI, CHE TU FACEVI SORVEGLIARE... NON L'HAI DETTO...
HO I MIEI PRINCIPI, GOVERNATORE... UN *CARONTE* CHE SI FA SORPRENDERE E' UN *CARONTE* INCAPACE... ORA, NON CI SONO *CARONTE* INCAPACI... QUINDI, NON C'E' COLPEVOLE... NON TENGO A PROTEGGERE QUEL CHRIS, MA MI E' ANCORA TROPPO UTILE PER SACRIFICARLO A CAUSA DI UN INCAPACE.


TRE *INCAPACI* SONO UN PO' TROPPI!
DALL'ARRIVO DI QUEL TERRESTRE SU LIMAVAN C'E' IL DISORDINE... COL *TAPIRO*, LEI LO SA, AVEVAMO ACCORDI PRECISI. E IN APPARENZA LI RISPETTAVAMO... SI'... *IN APPARENZA*... PERCHE' IO AVEVO TESO INTORNO AL *TAPIRO* UNA RETE DI SPIONAGGIO...


E HO SCOPERTO UNO STRANO TRAFFICO... ABBIAMO VISITATORI VENUTI DA CHISSA' DOVE... CHE SPUNTANO QUASI DAL NULLA... E INNUMEREVOLI INDIZI CI HANNO PERMESSO DI RICOSTRUIRE QUASI A COLPO SICURO LA FILIERA CHE CI PORTERA' NEL LUOGO DEL PASSAGGIO...













LA TERZA PARTE SUL PROSSIMO NUMERO

I NAUFRAGHI DEL TEMPO
TENERA CHIMERA - TERZA PARTE



SKORPIO N. 5/2010



I MIEI RISPETTI... A QUANTO PARE, QUESTA ASTRONAVE E' CADUTA COME UN SASSO... FORSE UN GUASTO NEL SISTEMA ANTI-G... DEL RESTO, ERA UN'ANTICAGLIA...
POTEVA VENIRE DALL'OMBRI?

UNO DEI MIEI UOMINI HA CREDUTO DI RICONOSCERE TRA QUESTI ROTTAMI DEGLI OGGETTI DEL TAPIRO... POI ABBIAMO TROVATO QUESTO DIADEMA...
E' PROPRIO DEL TAPIRO... NE SONO SICURO.

FINALMENTE SARAI CONVINTO CHE IL TAPIRO E' PROPRIO MORTO... COME VALERIE... NIENTE CONFERMA LE ASSURDITA' DI QUININE... FIGURATI... UN ENIGMATICO MONARCA CHE TERREBBE PRIGIONIERA VALERIE... CHE TU HAI VISTO MORTA!... TI SUPPLICO, DIMENTICA QUESTE MORBOSITA'...

CERCA DI CAPIRMI... FORSE INCONSCIAMENTE HO BISOGNO DI CREDERE ALL'IMPOSSIBILE...
UFF!... SEI ANCORA CONDIZIONATO ALLE SUPERSTIZIONI DEL XX SECOLO... LASCIAMI!

SIRIA HA RAGIONE... VOGLIO CONVINCERMI CHE HA RAGIONE...

DEVO RITROVARE LA MIA LUCIDITA'... NON POSSO CREDERE A QUELL'ASSURDITA'... VALERIE... VIVA...
E INVECE E' VERO, CHRIS... IO SONO VIVA... VIVA!
2


VALERIE!


CHE MAGIA E' QUESTA?... COM'E' CHE SEI QUI?... IO SO CHE TU NON PUOI ESSERE REALE... LO SO!


RISPONDIMI!
NON SONO NE' PIU' NE' MENO REALE DELLA VALERIE CHE TU HAI CREDUTO DI VEDER MORIRE... COME LEI, SONO SOLO APPARENZA... UN ECTOPLASMA... IL MIO ESSERE AUTENTICO E' LONTANO DA QUI... A MILIONI DI PARSEC. MI TENGONO IN OSTAGGIO E SOLO TU MI PUOI AIUTARE... TI SUPPLICO... AIUTAMI!


MA... TI POSSO TOCCARE... SENTO IL TUO ALITO SULLA MIA MANO... QUESTO E' UN SORTILEGIO... UN'ALLUCINAZIONE... E' IMPOSSIBILE!
DEVI CREDERMI, CHRIS!
3


NON SO COSA VOGLIONO DA TE, MA QUELL'ESSERE CHE MI TIENE PRIGIONIERA E' PIU' TEMIBILE DEL TAPIRO... VORREI POTERTI SPIEGARE, MA NON HO IL TEMPO...

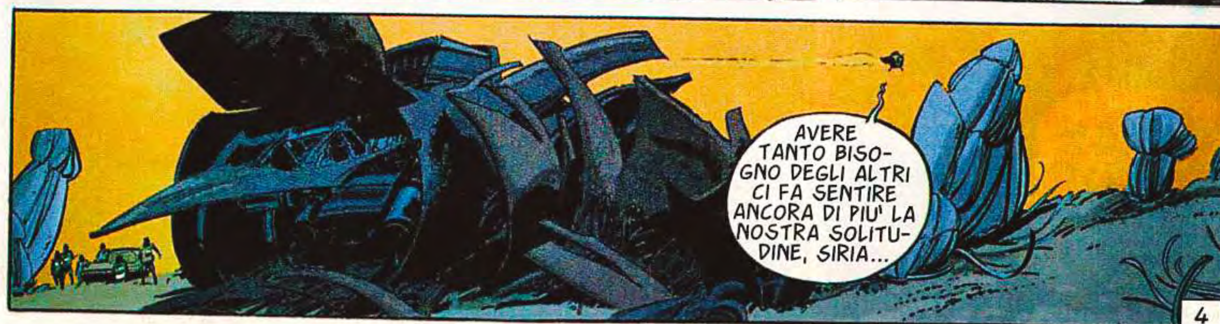

VOGLIO SAPERE!... PERCHE'?... COME?...
PRESTO AVRAI TUTTE LE RISPOSTE... UN INVIATO DEL MIO RAPITORE TI CONTATTERA'... PRESTO!


SE HAI ANCORA UN PO' DI AFFETTO PER ME, NON MI ABBANDONARE...
ARRIVA QUALCUNO... SIRIA, SENZA DUBBIO...
TI ASPETTO, CHRIS... TI STO GIA' ASPETTANDO...

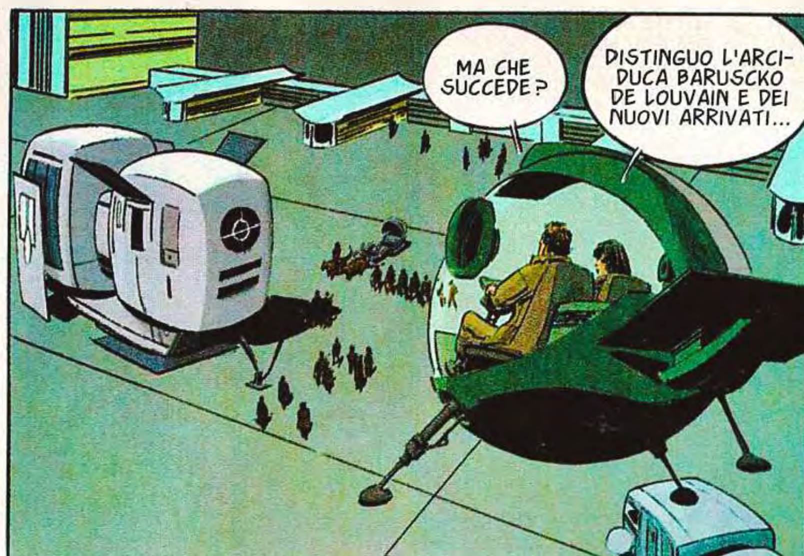

E' STRANO... MI PAREVA DI SENTIR PARLARE... MA SEMBRI SCONVOLTO... CHE C'E'?
UOMO CHRISTOPHER... LE APPARENZE SONO CON NOI... MA LA REALTA'... DA CHE PARTE E'?


CHE TI IMPORTA DEI FANTASMI CHE MI OSSESSIONANO, SIRIA?... SONO IL SOLO A VEDERLI E A SENTIRLI.


SCUSAMI, CHRIS... PERDONA LA MIA IRRITABILITA'... MA SOFFRO TANTO A VEDER DISTRUGGERSI LA FORZA CHE POSSIEDI... VORREI CHE TU REAGISSI...


AVERE TANTO BISOGNO DEGLI ALTRI CI FA SENTIRE ANCORA DI PIU' LA NOSTRA SOLITUDINE, SIRIA...

4


MA CHE SUCCEDE?
DISTINGUO L'ARCIDUCA BARUSCKO DE LOUVAIN E DEI NUOVI ARRIVATI...


BUONGIORNO, AMICI... IL COMANDANTE DELL'ASTROPORTO MI HA INFORMATO DEL VOSTRO ARRIVO E VI ASPETTAVAMO.
VI PRESENTO IL DOTTOR BERYL ROSEMAYOR, DELEGATO UFFICIALE DEL GOVERNO CENTRALE, MEMBRO DEL CONSIGLIO DEI PIANETI MAGGIORI... E IL QUESTORE KARLAIN, SUO ASSISTENTE.

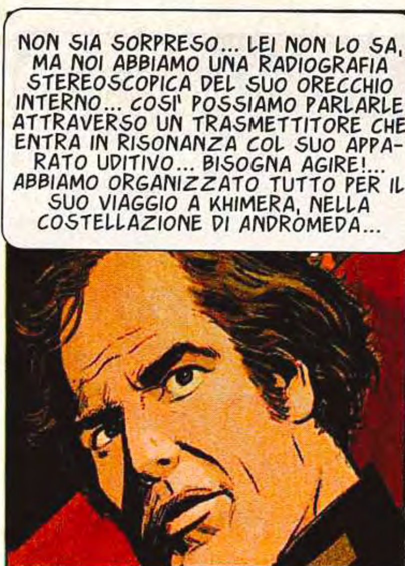

ERO IMPAZIENTE DI INCONTRARLA, CHRISTOPHER CAVALLIERI... DOBBIAMO PROTEGGERLA DA SE STESSO. COSI' E' STATO MESSO SOTTO LA MIA TUTELA... QUANTO A LEI, DOTTORESSA SIRIA AKHARAN, LE DEBOLEZZE DEL SUO COMPORTAMENTO CI SPINGONO A SOSPENDERE LA SUA MISSIONE PRESSO L'UOMO DEL XX SECOLO. AL NOSTRO RITORNO SU RIGEL III, I SUOI PARI DECIDERANNO LA SUA SORTE... ANCHE SE NE PIANGIAMO LA PERDITA, IL DOTTOR OTOMORO ERA COLPEVOLE QUANTO LEI DI ESSERSI LASCIATO TRASCINARE DAI SENTIMENTI INVECE DI SEGUIRE L'ESCLUSIVO INTERESSE DELLA SCIENZA... GOVERNATORE... LA PREGO DI CONDURMI AL MIO ALLOGGIO... MI SEGUA, CAVALLIERI.


SIGNORA... IL SUO DISPREZZO PER I SENTIMENTI E IL SUO AUTORITARISMO NON SI POSSONO APPLICARE A UN *SELVAGGIO* DEL XX SECOLO... LA LASCIO AI SUOI DOVERI... IO OBBEDISCO A CHI MI PARE.
ESISTONO NAZIONI SELVAGGE?


MIA CARA... VUOI RITROVARE AL MIO BRACCIO LE DELIZIE DELLA VITA CIVILE?


GUARDIE!... ARRESTATE CHRISTOPHER CAVALLIERI!
5


E CHRIS E' RINCHIUSO NEL SUO APPARTAMENTO.
ECCOMI OSTAGGIO DELLA SCIENZA... UNA SCIENZA IGNORANTE CHE NON CAPISCE CHE LA PRIGIONIA AUMENTA LA VOGLIA DI LIBERTA'... MA QUESTA VOCE... DA DOVE VIENE?
CAVALLIERI!... MI ASCOLTI ATTENTAMENTE... LA GUARDIA E' STATA ELIMINATA... TRA QUALCHE MINUTO LA SERRATURA ELETTRONICA SI APRIRA'...


NON SIA SORPRESO... LEI NON LO SA, MA NOI ABBIAMO UNA RADIOGRAFIA STEREOSCOPICA DEL SUO ORECCHIO INTERNO... COSI' POSSIAMO PARLARLE ATTRAVERSO UN TRASMETTITORE CHE ENTRA IN RISONANZA COL SUO APPARATO UDITIVO... BISOGNA AGIRE!... ABBIAMO ORGANIZZATO TUTTO PER IL SUO VIAGGIO A KHIMERA, NELLA COSTELLAZIONE DI ANDROMEDA...


USCENDO DAL PALAZZO, VADA SUBITO DAVANTI ALL' ISTITUTO DI LINGUE INTERGALATTICHE... QUEL POSTO E' SPESSO DESERTO... SEGUA LE MIE ISTRUZIONI E RICORDI... LA VITA DI VALERIE E' NELLE MIE MANI.


LEI PARTIRA' COL NOSTRO TRASMETTITORE SPAZIOTEMPORALE... QUESTO VIAGGIO RICHIEDE DELLE TAPPE SU PIANETI PIU' O MENO OSTILI, MA LEI SARA' PROTETTO DA *SCHERMI VIBRANTI*, GRAZIE AI QUALI LE STAZIONI DI CAMBIO SONO SFASATE E QUINDI INVISIBILI SU QUEI MONDI... IL TEMPO STRINGE... SI SBRIGHI!


CHI TI CORRE APPRESSO?... DOVE SCAPPI?... HAI ANCORA IL TEMPO DI PENSARE?... MAGARI A ME?... RICORDA COME LA MIA PELLE ERA FRESCA E VIVA... ASPETTA, CHRIS... **ASPETTA!**


MA... QUININE?!?... POSSIBILE?... CHE ORRORE!
PRESTO, CAVALLIERI!... OGNI MINUTO CONTA!... IL TRASMETTITORE E' PROGRAMMATO IN MODO IRREVERSIBILE... NON PUO' ESSERE INVERTITO CHE ALLA META... E' QUASI ARRIVATO... UN ULTIMO CONSIGLIO... ATTENTO, CAVALLIERI!... I CARONTE!... **AHHH!**

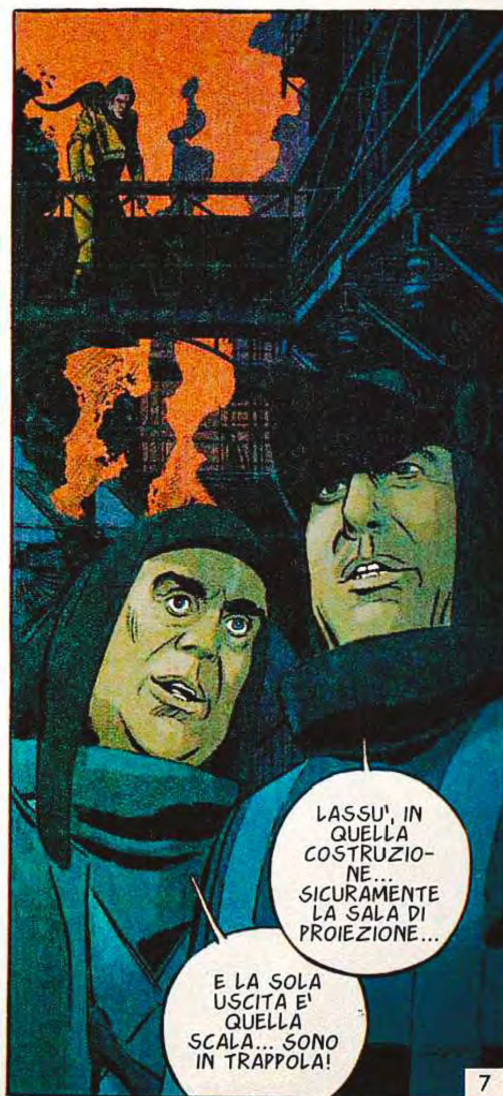

QUANDO CI HA SORPRESI, HO PENSATO CHE ESTRAESSE UN'ARMA...
NASCONDEVA SOLO UN MICROTRASMETTITORE... DUE TURNI DI GUARDIA PERFETTI E TU ROVINI TUTTO CON LE TUE CAZZATE... PEGGIO PER TE... STA ARRIVANDO IL COMANDANTE GAAR'L.
MALEDIZIONE!... E ADESSO COME TROVARE IL TRASMETTITORE?... COME RAGGIUNGERE VALERIE?
6

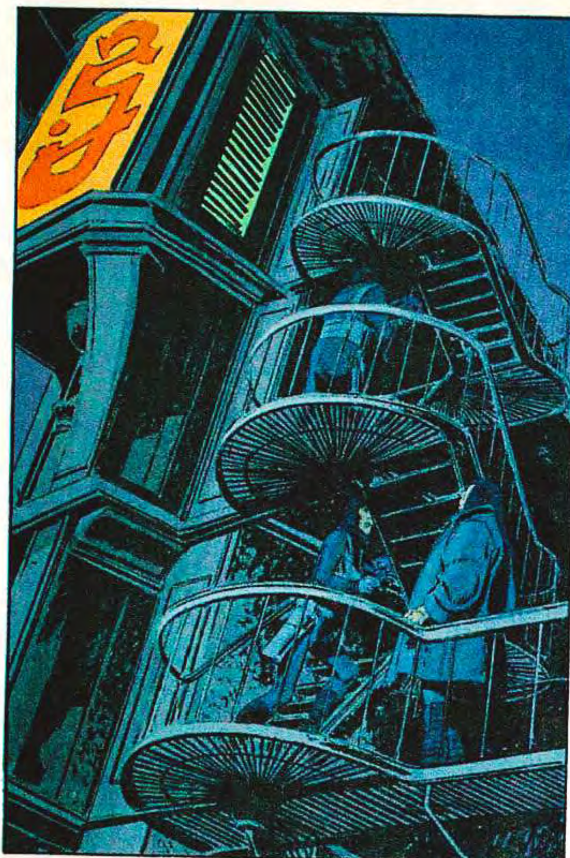

IMBECILLI!... HA AVUTO IL TEMPO DI AVVERTIRE CAVALLIERI!... IL TERRESTRE E' SCAPPATO... IO STAVO PER ARRESTARLO PER COMPLICITA' CON QUESTO INTRUSO... UN *TAPIRO*!... NON CI LIBEREREMO MAI DA QUESTA DANNATA SPECIE...


ABBIAMO LOCALIZZATO IL LUOGO CHE GLI SERVE DA RIFUGIO... LA ACCOMPAGNO, COMANDANTE?
CERTO!... FORSE NE TROVEREMO UNO NELLA TANA!


NON ABBIAMO MAI TROVATO TRACCE DEL LORO PASSAGGIO DALL'ASTROPORTO... E' COME SE SI MATERIALIZZASSERO A ROUBO EN SARRA... FINALMENTE SAPRO' COME...
E ANCH'IO.


E' QUI, COMANDANTE... DANNO OGNI SERA SPETTACOLI IN *TRIVISION*... ROBA DA FAR IMPAZZIRE UN UOMO NORMALE.


LASSU', IN QUELLA COSTRUZIONE... SICURAMENTE LA SALA DI PROIEZIONE...
E LA SOLA USCITA E' QUELLA SCALA... SONO IN TRAPPOLA!
7




AVANTI!




FERMI O SPARO!
I CARONTE SI LANCIANO IN AVANTI, IN QUEL CAOS TECNOLOGICO... IN UN ANGOLO, UNO STRANO MACCHINARIO SCINTILLA...


8


L'HO COLPITO...
MA... **SPARISCE!**

!??

E COSI', ECCO IL TRASMETTITORE...

QUELLO CHE ERA UN *TAPIRO* NON E' PIU' CHE UNA VIBRAZIONE, UN'ULTIMA SCINTILLA...

TU... IMPEDISCI A CHIUNQUE DI AVVICINARSI A QUESTA DIAVOLERIA... SERGENTE... TROVA DEI RINFORZI E RICERCATE CAVALLIERI... CI DEVE DELLE SPIEGAZIONI... IO VADO AD AVVISARE IL GOVERNATORE...

HO UNA POSSIBILITA' DI RAGGIUNGERE IL TRASMETTITORE... MA DEVO SBARAZZARMI DI QUELLA GUARDIA... E NON SONO ARMATO...
IO POSSO RENDERMI UTILE, UOMO CHRISTOPHER...

UN RUMORE... COS'ALTRO C'E'?...
9


HMM... E QUELLO?... STRANO ANIMALE...
SEMBRO ABBASTANZA SIMPATICO?... INOFFENSIVO?...


QUEL CARONTE HA TANTA STRIZZA CHE PERFINO PHILOS POTREBBE METTERLO IN FUGA... VEDO IL DITO CHE GLI TREMA SUL GRILLETTO...






IN FRETTA!... L'ALTRA GUARDIA TORNERA' PRESTO COI RINFORZI...


UN VIAGGIO DI MOLTI MILIONI DI PARSEC... FORSE UN VIAGGIO SENZA RITORNO... **VALERIE... TI RAGGIUNGO!**
10


HMM... QUESTA MACCHINA POTREBBE DISINTEGRARMI NELLO SPAZIO... DISPERDERMI IN MILLE INUTILI PARTICELLE... NO... ANDIAMO!




LA PRODIGIOSA ENTITA' BIO-FISIOLOGICA CHIAMATA CHRISTOPHER CAVALLIERI E' ANALIZZATA A FONDO, IN OGNI MOLECOLA... UNA MOLE DI INFORMAZIONI ASPIRATA DA UN CAMPO MAGNETICO CHE SI PROIETTA ATTRAVERSO LO SPAZIO COSMICO...


AL PALAZZO DEL GOVERNO...
GOVERNATORE!... E' URGENTE!... HO SCOPERTO COME ARRIVANO I TAPIRI CHE UCCIDONO I CARONTE... HO TROVATO IL LORO PASSAGGIO E HO LA PROVA CHE IL TERRESTRE E' LORO COMPLICE... E' FUGGITO DAL PALAZZO CONSOLARE... HO MESSO META' DEI MIEI UOMINI ALLE SUE CALCAGNA...
IL TERRESTRE SI COMPORTA DA PAZZO... E' VERO CHE CHI LO CIRCONDA NON FA NIENTE PER INDURLO ALLA RAGIONE... MA IO SAPRO' COSTRINGERLO AL SENSO DI RESPONSABILITA'!
CHRIS... PERCHE' CREI DI NUOVO CATASTROFI INTORNO A TE?

I NAUFRAGHI DEL TEMPO
TENERA CHIMERA - TERZA PARTE




NON POSSO CREDERE CHE CHRISTOPHER SIA COINVOLTO IN STORIE LOSCHE... MA VOGLIO VEDERCI CHIARO. PORTATEMI IN QUESTO FAMOSO COVO!


CHRIS NON E' NEL SUO STATO NORMALE... E' TORMENTATO E DEPRESSO. LE SUE OSSESSIONI POSSONO INDURLO ALLE PEGGIORI FOLLIE.
LO VOGLIA O NO, LA MIA MISSIONE E' DI PROTEGGERLO, A COSTO DI MOBILITARE TUTTO IL CORPO DI POLIZIA DI LIMAVAN. GUIDERO' IO STESSA LE RICERCHE!


E' QUI. HO LASCIATO UNA GUARDIA NEL LOCALE...


MA... IL BASTARDO E' FUGGITO!


A MENO CHE... QUELLA MACCHINA DIABOLICA L'ABBIA INGOIATO!
2




QUESTA *MACCHINA DIABOLICA* E' SOLO UN TRASMETTITORE SPAZIO-TEMPORALE... UNA MERAVIGLIA SCIENTIFICA CHE CONSENTE ALL'UOMO DI PERCORRERE DISTANZE COSMICHE COME SE ATTRAVERSASSE UNA STRADA... MA MI CHIEDO COME SIA POTUTO ARRIVARE QUI... E' ANCORA UN SEGRETO DEI NOSTRI SERVIZI TECNICI SPERIMENTALI.


E' EVIDENTE CHE INDIVIDUI VENUTI DAL MONDO ESTERNO AL SISTEMA, DEGLI *ESOTICI*, HANNO ORGANIZZATO QUESTO TRAFFICO, DEL QUALE IGNORO LO SCOPO... MA VORREI SAPERE COSA C'ENTRA CHRISTOPHER CAVALLIERI... CHE SIA UN PO' INCOSCIENTE E' CHIARO, MA NON PENSO SIA UN CRIMINALE.


EPPURE HO SENTITO IO STESSO UN *TAPIRO* GUIDARLO VERSO QUEL... COSO SPAZIO-TEMPORALE...
CHRIS E' MANIPOLATO... E' PRONTO A LANCIARSI IN UN'AVVENTURA FOLLE SPERANDO DI RITROVARE VALERIE...


IMPEDIRO' QUESTA PAZZIA... **LA IMPEDIRO'!**




CRETINI!... ARRESTATE QUESTA DONNA... QUESTA RIBELLE!
COMANDANTE... **GUARDI!**


IL TERRESTRE... CAVALLIERI... MI HA STORDITO... ED E' PARTITO... **SPARITO!**
3


PHRENILYGAE NGC 827, QUINTO PIANETA DEL SISTEMA BARNARD. PRIMA TAPPA DEL FANTASTICO TRASFERIMENTO DI CHRIS...
C'E' QUALCOSA DI STRANO... SEMBRA CHE LO SCHERMO VIBRANTE DIVENTI INEFFICACE...
CHI C'E' ALDILA'?


L'AMPLIFICATORE CHE GESTISCE GLI SCHERMI VIBRANTI E' FUORI USO... QUESTE VIBRAZIONI ISOLANO IL VIAGGIATORE NELLE SUE SOSTE SUI *PIANETI TAPPA* COSI' COME UN OGGETTO AGITATO RAPIDAMENTE DIVENTA INVISIBILE...


ABBIAMO VISITE, *PHILOS*... E SPERO CHE SIANO DI CORTESIA.

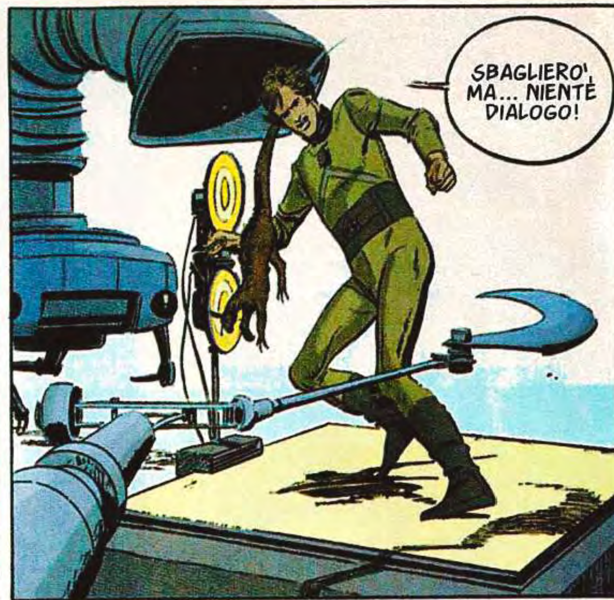

SU ROUBO EN SARRA...
QUEL CHRIS E' UNA CALAMITA'... MA NIENTE MI IMPEDIRA' DI PORTARLO ALLA SEDE DEL GOVERNO CENTRALE... SE OCCORRERA', ANDRO' A PRENDERLO ALL'INFERNO... BARUSCKO!... AVVERTA IL GRAN CONSIGLIO CHE SONO SULLA PISTA DI CAVALLIERI... KARLAÏN... MI ACCOMPAGNI.

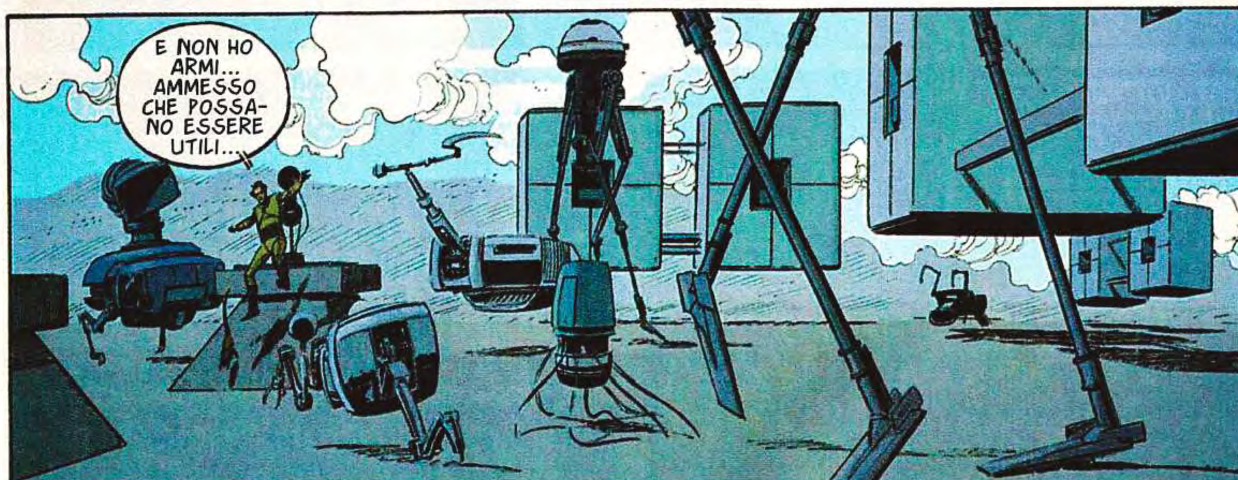

M-MA... ECCELLENZA... E' IMPRUDENTE... IO... LA SUPPLICO... SIA RAGIONEVOLE...

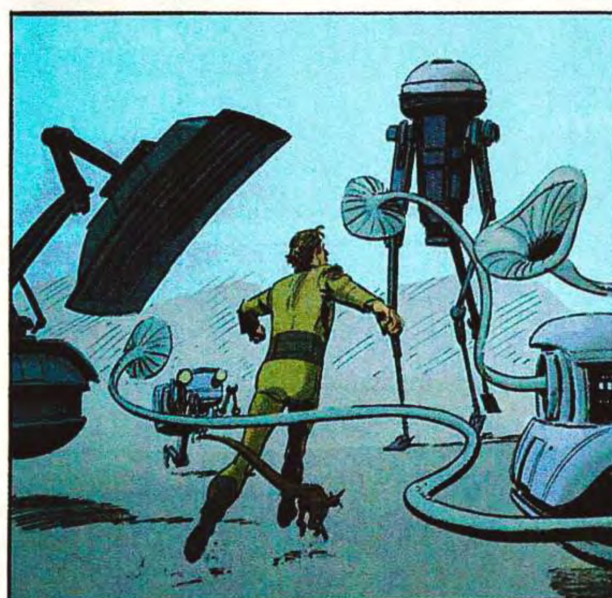

NON DISCUTERE... **HO DECISO!**

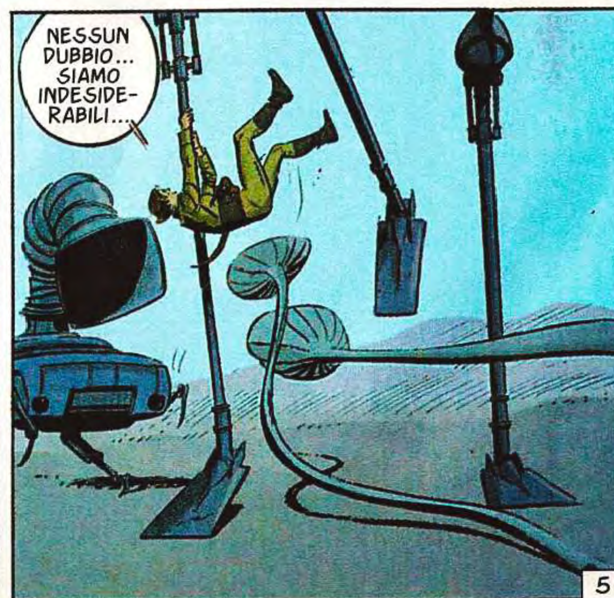

PARTA TRANQUILLA... NOI GARANTIREMO L'ORDINE IN SUA ASSENZA.
LEI VERRA' CON NOI, COMANDANTE... CAVALLIERI ERA SOTTO LA SUA CUSTODIA... MI AIUTERA' A RIPORTARLO QUI... PER AMORE O PER FORZA!
4


IL BISBIGLIO MECCANICO DI QUESTE BESTIE NON MI ISPIRA FIDUCIA... COME STABILIRE UN DIALOGO?
SE GLI TENDI LA MANO, RISCHI DI METTERLA NELL'INGRANAGGIO...


SBAGLIERO', MA... NIENTE DIALOGO!


E NON HO ARMI... AMMESSO CHE POSSANO ESSERE UTILI...




NESSUN DUBBIO... SIAMO INDESIDERABILI...
5

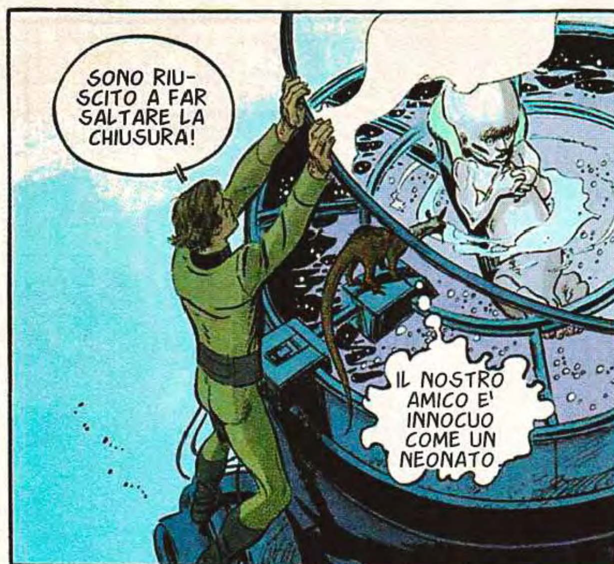

HMM... QUESTO COSO SEMBRA ISPIRARE UN CERTO RISPETTO AI NOSTRI AGGRES-SORI... CI DARA' IL TEMPO DI RESPI-RARE...
RESPIRARE... INSPIRAZIONE... ESPIRAZIONE... E' IL MOMENTO DI RIFLETTERE, UOMO CHRISTOPHER...


EHI... C'E' UN PASSEGGE-RO!... E CHE TESTONA!... CHISSA' QUAN-TI PENSIERI!
SI'... CON QUELLA ZUCCA, PENSA TROPPO!


SAI CHE ABBON-DANZA DI MATERIA GRIGIA?... CHE ENCEFALO!
RIPETO... VISTO DA FUORI, E' SOLO UNA GROS-SA ZUCCA!


QUESTI CERVELLI DEVONO ESSERE MOLTO DELICATI... LE MACCHINE LI MANTENGONO IN ATMOSFERA ASET-TICA... E CI CONSI-DERANO BATTERI... DOBBIAMO TORNARE AL TRASMETTITORE AL PIU' PRESTO!
FACILE A DIRSI...


QUELLO MI PARE UN NAVIGATORE... HA MEMORIZZATO IL NOSTRO PER-CORSO... DEVO RIU-SCIRE A CORREG-GERLO O A INVER-TIRLO... E' NE-CESSARIO.
CIO' CHE E' NECESSA-RIO NON E' SICURO.
6


SONO RIUSCITO A FAR SALTARE LA CHIUSURA!
IL NOSTRO AMICO E' INNOCUO COME UN NEONATO


QUESTO CURSORE SEMBRA SINCRONIZZATO CON LA MEMORIA... NON HO NIENTE DA PERDERE...


CE L'HO FATTA!... TORNA SUI SUOI PASSI!


QUESTO ESERCITO DI PROTEZIONE VUOLE ELIMINARCI... BRR!... E' UNA SPECIE DI DISINFETTANTE...


CI AVVICINIAMO ALLA TAPPA... PER FORTUNA QUEI COSI NON L'HANNO DEVASTATA... LOGICO... PER LORO E' UNA COSA MECCANICA... NON OSTILE... SPERIAMO CHE IL CAMPO SPAZIO-TEMPORALE SIA PRONTO A SPEDIRCI ALLA TAPPA SUCCESSIVA...


7




HO DISTRUTTO IL TRASMETTITORE... CHRIS... L'HO UCCISO!


MARA!... NO!


8

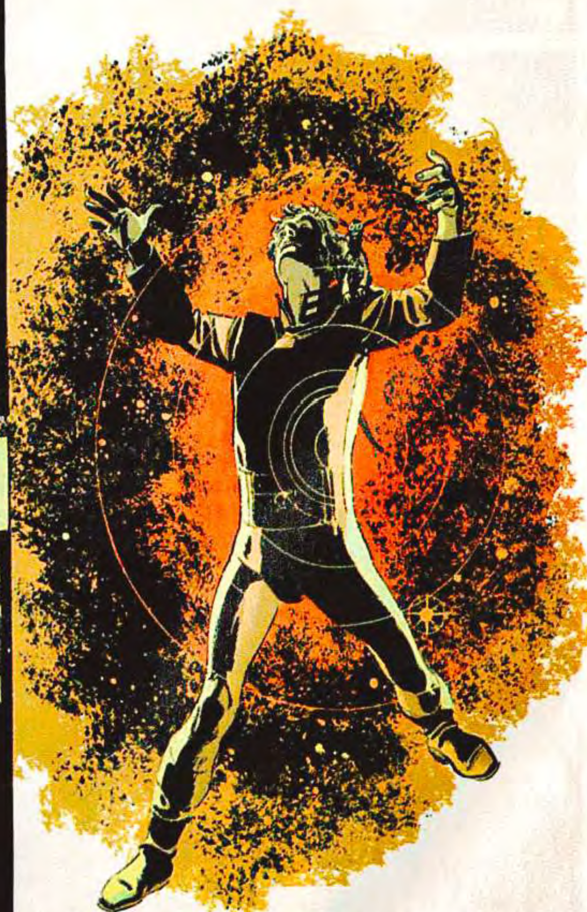

IL TRASMETTITORE HA UNA PROGRAMMAZIONE PRECISA... CI PORTERA' AUTOMATICAMENTE SULLE TRACCE DI CHRIS, SIRIA E LISDAL... MA CON QUALI PERICOLI?... QUINDI, COMANDANTE GAAR'L, METTA INSIEME LE ARMI INDISPENSABILI.


IO MODIFICO LO SPAZIO DI MODULAZIONE DEL TRASMETTITORE... COSI', OGNI TRASFERIMENTO DURERA' UNA FRAZIONE DI SECONDO... IN ASSENZA DI SCHERMI VIBRANTI, EVITEREMO DI ESPORCI ALLE AGGRESSIONI DEI MONDI DELLE VARIE TAPPE.


OVVIAMENTE, QUESTA MODIFICA CI ESPONE A SERIE LESIONI CEREBRALI... L'ACCELERAZIONE MOLECOLARE NON E' PRIVA DI RISCHI... INGOIATE QUESTE... ECCITANO IL METABOLISMO... PRESTO... NON PERDIAMO ALTRO TEMPO!


QUALCHE MINUTO PIU' TARDI...


PFFT!... SPARITI!... LA SCIENZA IMITA LA MAGIA... O LA MAGIA DIVENTA SCIENTIFICA... COMUNQUE, SCIENZA E MAGIA MI DANNO I BRIVIDI.

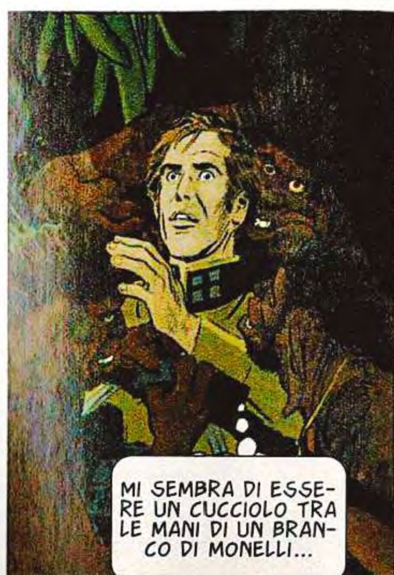

LO SPAZIO E IL TEMPO SI RIPIEGANO SU SE' STESSI... UN RIDICOLO PUGNO DI ATOMI ATTRAVERSA LE GALASSIE SORPASSANDO GLI ANNI LUCE, TRACCIANDO UN INTANGIBILE ARABESCO NEL BRILLANTE ABISSO INTERSIDERALE... CHRISTOPHER CAVALLIERI... L'UOMO DEL XX SECOLO...
9


SI'... CHRISTOPHER CAVALLIERI MUORE E RINASCE UN MILIONE DI VOLTE E UN SALTO PRODIGIOSO LO PORTA SU ZOÏDWAN DI VIRGO, DOVE DEVE RIPRENDERE UN NUOVO SLANCIO... MA...


... LA TAPPA E' AFFOLLATA DA UNA TRIBU' DI UMANOIDI... BRUTI SELVAGGI NEI QUALI SI E' APPENA DESTATA LA SCINTILLA DELLA CONOSCENZA...


UFF... MI TOCCA SEMPRE UN COMITATO D'ACCOGLIENZA...


LASCIAMI, BESTIONE!... NON HO IL TEMPO DI GIOCARE!
PIU' SONO GRANDI, PIU' SONO STUPIDI...


MI SEMBRA DI ESSERE UN CUCCIOLO TRA LE MANI DI UN BRANCO DI MONELLI...


IL TRASMETTITORE E' IN MOTO... **ARRIVA QUALCUNO!**
10


DUE VIAGGIATORI... CHE SEGUANO ME?...

SIRIA!... LISDAL!... NON VI MUOVETE!... CREDO SIANO INOFFENSIVI, MA...

CHRIS!... SEI VIVO!
ASPETTA!

MIO DIO!... CREDEVO DI AVERTI UCCISO... OH, CHRIS!...
NON HO TEMPO DI FARTI DOMANDE... LISDAL... NON PROVOCARLI... NON SONO AGGRESSIVI...
E' SOLO PER RASSICURARMI...

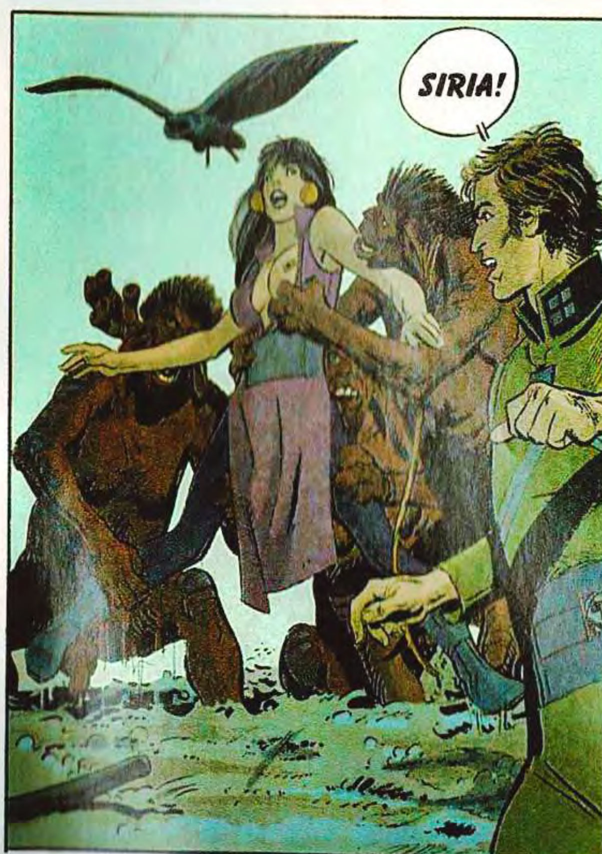
EHI!
ATTENTO!... NON PERDERE IL SANGUE FREDDO!

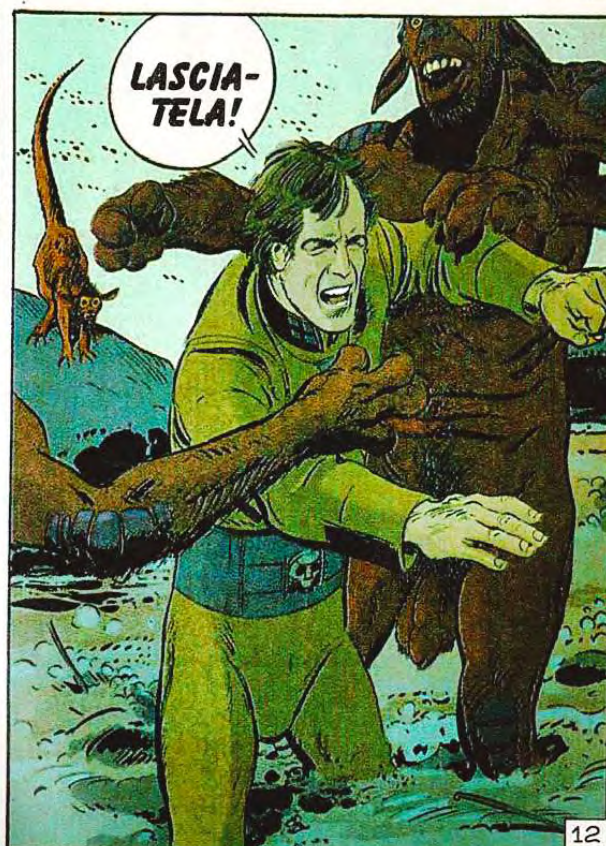
E' AFFASCINATO DALL'ASPETTO DELLA TUA PISTOLA A RAGGI... LA MOLLERA' PRESTO E POTRAI RIPRENDERLA... SPERO.
11

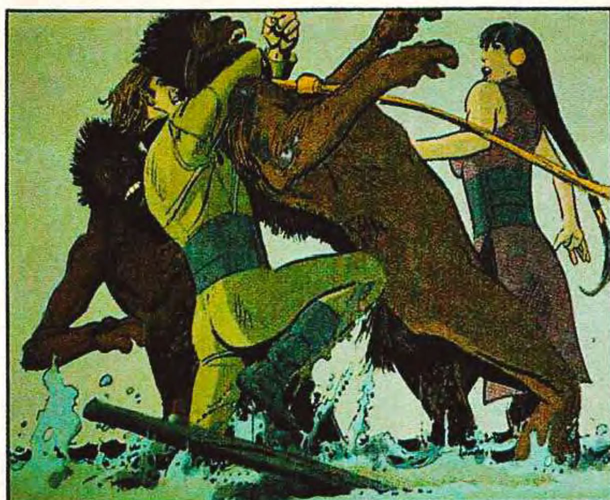

RESTATE CALMI E SEGUITEMI... CERCHEREMO DI AVVICINARCI AL TRASMETTITORE MOLTO LENTAMENTE... SPERO CHE LA PISTOLA LI TENGA OCCUPATI ANCORA UN PO'...


ANCORA POCHI PASSI...
LA MIA PISTOLA... L'AVEVO REVISIONATA TRE GIORNI FA...


CHRIS... HO PAURA...


SIRIA!


LASCIATELA!
12



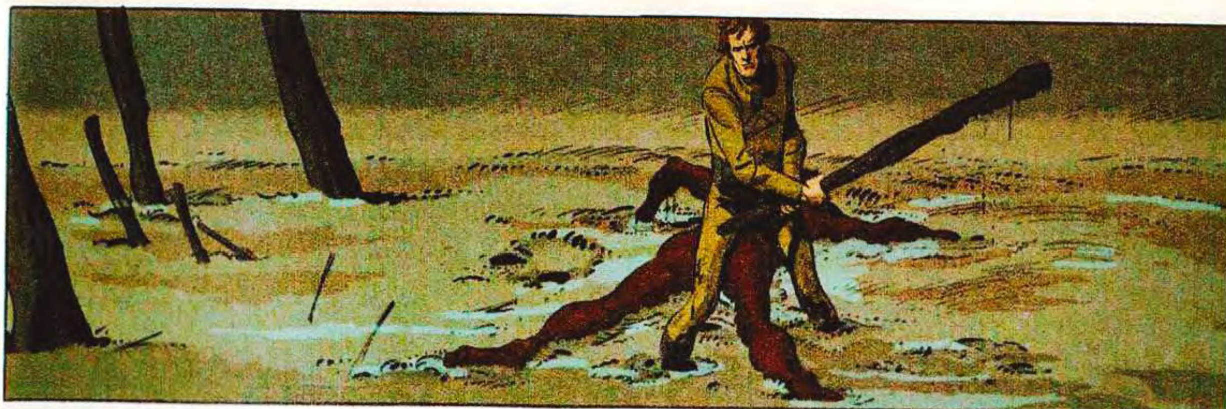




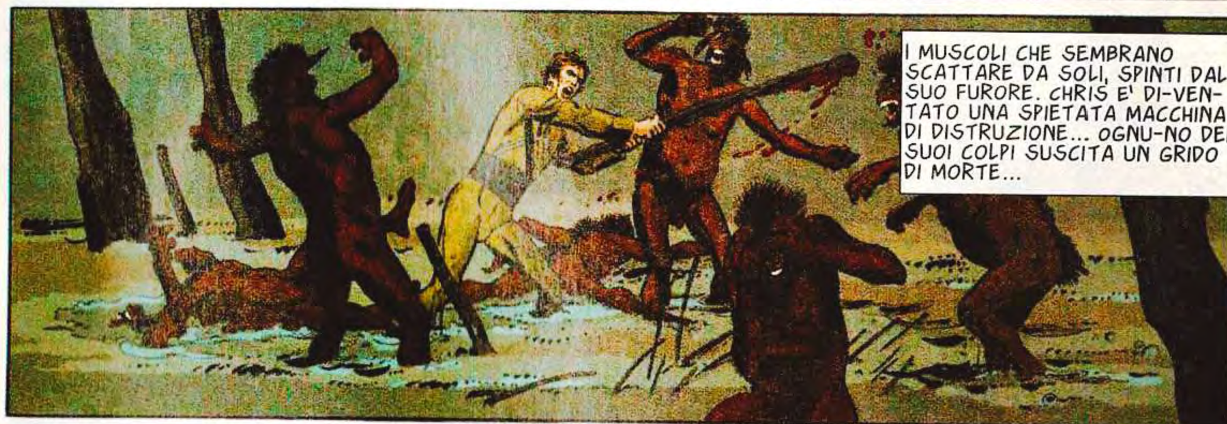




LA QUARTA PARTE SUL PROSSIMO NUMERO





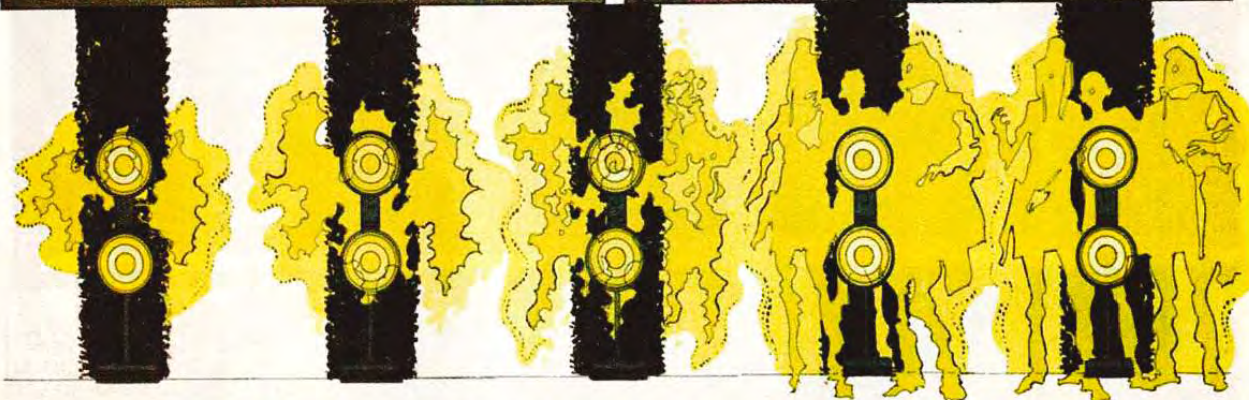

I MUSCOLI CHE SEMBRANO SCATTARE DA SOLI, SPINTI DAL SUO FURORE. CHRIS E' DI-VENTATO UNA SPIETATA MACCHINA DI DISTRUZIONE... OGNU-NO DEI SUOI COLPI SUSCITA UN GRIDO DI MORTE...




SI RITIRANO!... **CHRIS HA VINTO!**
SPERO DI POTER DIMEN-TICARE UN GIORNO QUEL-LO CHE HO VISTO... SAPERE CHE CHRIS SA ESSERE COSI'... E' SPAVENTO-SO, LISDAL...
2

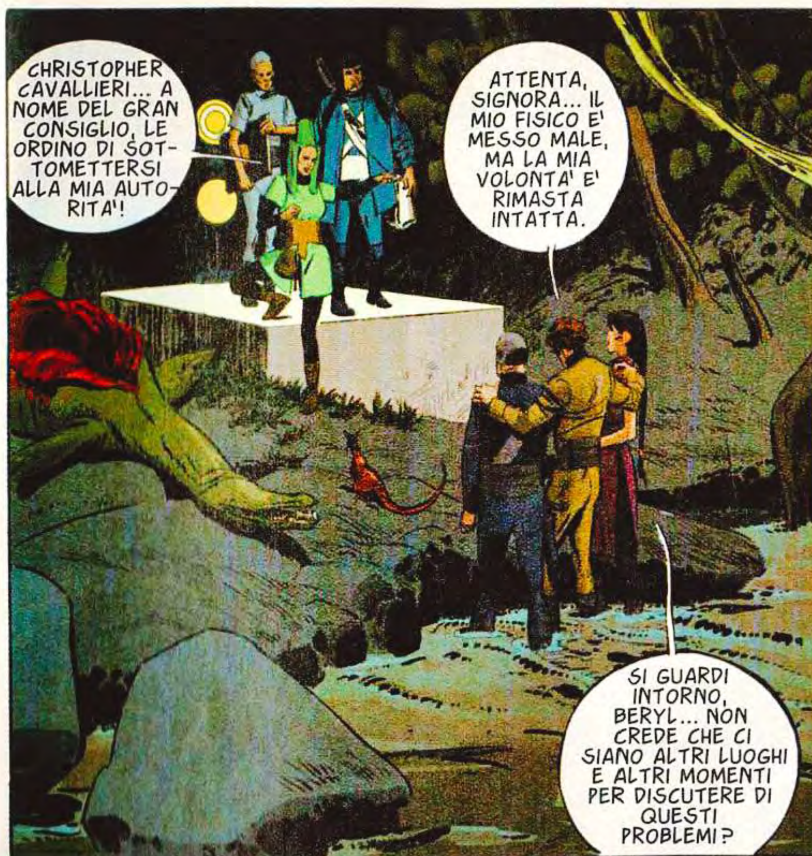

CHRIS... SEI FERITO?... RISPONDIMI!... DOBBIAMO LASCIARE QUESTO ORRIBILE POSTO...
E' LA REAZIONE, SIRIA... CREDO STIA TORNANDO SOLO ADESSO A UNO STATO DI COSCIENZA NORMALE... PRIMA ERANO I NERVI A FARLO AGIRE...
NON POTEVO COMUNICARE CON TE, CHRISTOPHER... ERA COME SE IL TUO CERVELLO FOSSE VUOTO...


SPERO CHE NON RICORDERAI NIENTE, CHRIS... LO SPERO.
IL TRASMETTITORE!... C'E' QUALCUNO!... ABBIAMO VISITE!




MI SEMBRA...
LA RICONOSCO.


IL NOSTRO FUGGIASCO HA TUTTA L'ARIA DI ESSERE PROVATO... CHE NE PENSA, COMANDANTE GAAR'L?... SARA' MENO PRONTO AD AFFRONTARCI?
HMM... LO SPERO DAVVERO.
3


CHRISTOPHER CAVALLIERI... A NOME DEL GRAN CONSIGLIO, LE ORDINO DI SOTTOMETTERSI ALLA MIA AUTORITA'!
ATTENTA, SIGNORA... IL MIO FISICO E' MESSO MALE, MA LA MIA VOLONTA' E' RIMASTA INTATTA.
SI GUARDI INTORNO, BERYL... NON CREDE CHE CI SIANO ALTRI LUOGHI E ALTRI MOMENTI PER DISCUTERE DI QUESTI PROBLEMI?

CHI HA CHIESTO IL SUO PARERE, SIRIA AKHARAN?... IO VOGLIO SISTEMARE IMMEDIATAMENTE LE COSE COL TERRESTRE... IMMEDIATAMENTE!

AMMETTO CHE IL MIO COMPORTAMENTO POSSA SEMBRARE INCOERENTE E VORREI SPIEGARVI TUTTO...

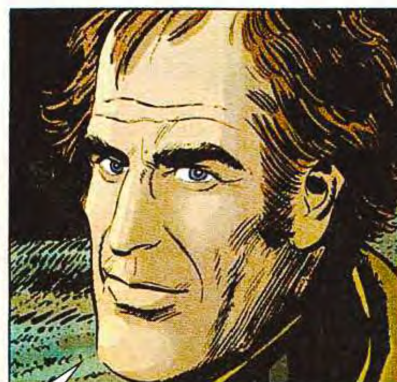
NON MI IMPORTA MOLTO DI CONVINCERVI O NO, MA VOGLIO CHE SAPPIATE PERCHE' LE MIE AZIONI VI SEMBRANO IRRAZIONALI... HO TEMUTO IO STESSO DI PERDERE LA RAGIONE, MA TUTTI GLI INDIZI CHE HO POTUTO RIUNIRE MI DICONO CHE LA MIA FOLLIA ERA SEMPLICEMENTE IL RIFIUTO DI CONCEPIRE L'INCONCEPIBILE.
LA ASCOLTERO' CON TUTTA L'OBIETTIVITA' DELLA QUALE SONO CAPACE.

ANZITUTTO, VI RICORDO CHE NEL XX SECOLO HO SUBITO UN CONDIZIONAMENTO CHE DOVEVA UNIRMI INDISSOLUBILMENTE A UNA DONNA... UNA COMPAGNA...
4


... VALERIE... IL MIO PRIMO PENSIERO DOPO MILLE ANNI DI SONNO E' STATO PER LEI... L'HO RITROVATA... L'HO STRAPPATA ALL'ADORAZIONE DEGLI INVASORI TRASSES... PER LEI HO FATTO ESPLODERE IL FIUME DEI MORTI, HO SFIDATO TUTTI I NEMICI, FINO AL TAPIRO... E COS'ALTRO NON AVREI FATTO...


ECCO IL SUO CARATTERE DA ESALTATO... MA POI VALERIE E' MORTA... RIPUDIATA... TRADITA...


SONO I NOSTRI SENTIMENTI A TRADIRCI... E A TRADIRE CHI VUOLE IMPORCELI. EPPURE, QUANDO HO CREDUTO DI VEDER MORIR VALERIE, HO PROVATO UN DOLORE COSI' INTENSO... LA SUA SCOMPARSA MI LASCIAVA ORFANO... L'ORFANO DEL XX SECOLO...


ERO PRONTO A CREDERE A TUTTO CIO' CHE POTESSE LIBERARMI DAL MIO SENSO DI COLPA... AVEVO BISOGNO DI AFFIDARMI ALLA MACCHINAZIONE CHE MI PORTAVA A SPERARE CHE VALERIE FOSSE ANCORA VIVA... CHE NON L'AVEVO UCCISA CON LA MIA INDIFFERENZA...


DOMINAVO ANCORA LA MIA FOLLIA... FINO AL GIORNO IN CUI HO AVUTO LA CERTEZZA CHE LA MORTE ERA SOLO UN'USURPATRICE, UN'IPOCRISIA E CHE LA SUA STESSA INCONSISTENZA DOVEVA FARMI CAPIRE L'INGANNO...


FINO A QUANDO HO COMPRESO CHE VALERIE VIVEVA ANCORA... CHE AVEVA... CHE HA BISOGNO DI ME... CHE QUALCUNO O QUALCOSA ANCORA PIU' POTENTE DEL TAPIRO L'HA IN SUO POTERE... NE SONO CONVINTO... E C'E' UN FATTO INDISCUTIBILE... QUEL TRASMETTITORE CHE CI PORTA NON SO ANCORA DOVE... MA SONO DECISO A SAPERE!


VOGLIONO OTTENERE QUALCOSA DA ME... NON E' LA PRIMA VOLTA... E IO HO DECISO DI SEGUIRE L'AMO CHE MI HANNO LANCIATO... VOGLIO RITROVARE VALERIE... NE' VOI NE' NESSUNO ME LO IMPEDIRA'.
5


BASTA CON L'ARROGANZA, CAVALLIERI!... POSSIAMO TORNARE A ROUBO EN SARRA, DOTTORESSA ROSEMAYOR. CONTROLLO IO QUESTO RIBELLE.
NON MI SI CONTROLLA CON LE MINACCE, GAAR'L.


HO REGISTRATO TUTTO... POTREMO DIMOSTRARE CHE IL SUO COMPORTAMENTO E' OFFENSIVO E MINACCIOSO.


KARLAÏN!... IL SUO COMPITO E' DI REGISTRARE E CLASSIFICARE... NON DI COMMENTARE. SE LEI NON FOSSE UN IMBECILLE, SAREI IO AL SUO SERVIZIO.


COMANDANTE GAAR'L... METTA VIA QUELL'ARMA... LEI E' GROTTESCO E STUPIDO... FACCIA IN MODO CHE ME NE RENDA CONTO IL PIU' RARAMENTE POSSIBILE.

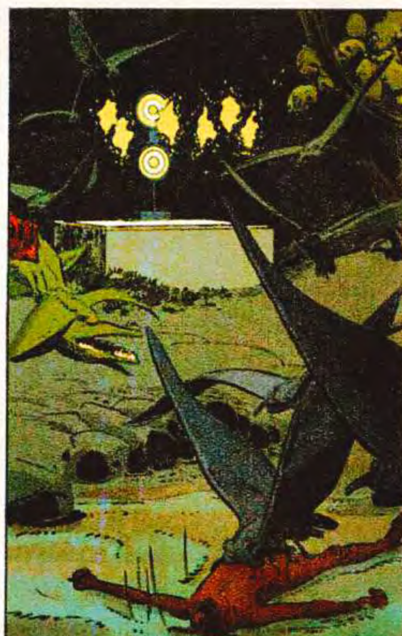

RIASSUMIAMO, CAVALLIERI... LEI IGNORA CHI LA MANIPOLA E DOVE VOGLIONO PORTARLA?... COME MAI VALERIE E' VIVA E MORTA INSIEME?... SA SOLO CHE QUESTA E' LA CONSEGUENZA DEI COMPLOTTI DEL TAPIRO... E CHE LA SUA MORTE HA FATTO APPARIRE UN NUOVO COMPUTER, CHE HA RIPRESO LE CARTE ABBANDONATE PER CONDURRE IL GIOCO A MODO SUO... EFFICACEMENTE, DIREI!
IN REALTA', PENSO CHE LA SUA PARTECIPAZIONE AL GIOCO NON FOSSE PREVISTA.

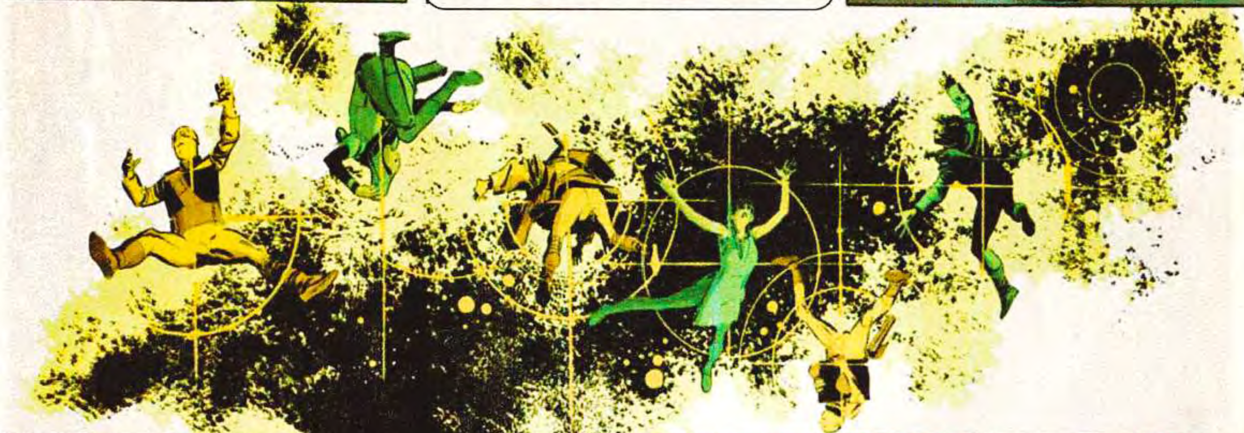

IO POSSO VINCERE ANCHE A UN GIOCO DEL QUALE NON CONOSCO LE REGOLE... E PENSO CHE SE ACCONSENTO A CREDERLE, HO UNA POSSIBILITA' DI CONDURRE AL GRAN CONSIGLIO NON UNO, MA DUE SUPERSTITI DEL XX SECOLO... E LO FARO'.


SEMPRE CHE, OVVIAMENTE, USCIAMO VIVI DA QUESTA AVVENTURA.
6


RIPRENDIAMO IL VIAGGIO... UN VIAGGIO GIA' PROGRAMMATO, CHE PUO' ESSERE INVERTITO SOLO DALLE STAZIONI TERMINALI... SIRIA... PRENDA QUESTA.


QUESTE TAVOLETTE DECUPLICANO LA RESISTENZA DEL NOSTRO METABOLISMO... IL TENTATIVO DI SABOTAGGIO DI SIRIA HA MESSO FUORI USO GLI SCHERMI VIBRANTI, COSI' HO DOVUTO ACCELERARE AL MASSIMO IL PROCESSO DI RICONVERSIONE NELLE VARIE TAPPE. PERCHE' E' MEGLIO ATTRAVERSARE AL PIU' PRESTO QUEI MONDI SCONOSCIUTI... IO VADO PER PRIMA...






IL VUOTO INTERSTELLARE E' DISSEMINATO DI SCORIE, DI POLVERI COSMICHE, DI RESIDUI DI STELLE, DI PEZZI DI SOLI MORTI... E TUTTO QUESTO FORMA ARCIPELAGHI CHE DESCRIVONO FANTASTICHE ORBITE NELL'INFINITO SIDERALE O VANNO ALLA DERIVA SPINTI DAI VENTI COSMICI...


... GLI ASTEROIDI.
7



SU UNO DI QUESTI ASTEROIDI, LA TAPPA NON AVVIENE PIU' NELLA BOLLA PROTETTRICE DELLO SCHERMO VIBRANTE.
E GIA' CREPITANO LE SCINTILLE CHE ANTICIPANO LA COMPARSA DEI VIAGGIATORI...













ESPOSTO AL VUOTO SPAZIALE, IL FRAGILE ORGANISMO UMANO NON PUO' SOPRAVVIVERE CHE QUALCHE SECONDO...








CAVALLIERI!... E' SALVO!
RESUSCITATO, CREDO.


COS'E' SUCCESSO?
UN BREVE PASSAGGIO NEL VUOTO ASSOLUTO, SIRIA... L'ACQUA DEL NOSTRO ORGANISMO SI E' VAPORIZZATA E POI CONGELATA... L'EMBOLIA GASSOSA... DOPO POCHI SECONDI, IL CORPO SI DILATA E...


NON DOVEVO ESSERE BELLA DA VEDERE...
LISDAL, AMICO MIO... ECCOTI...
PER FORTUNA QUELLE TAVOLETTE HANNO ACCELERATO IL VOSTRO METABOLISMO... ALTRIMENTI...


IL COMANDANTE STA MALE!
QUELLA PALLA DI LARDO HA IL CUORE FRAGILE... STENDETELO... CON QUALCHE MINUTO DI RIPOSO E UN PO' DI FORTUNA, SI RIPRENDERA'... QUESTA SEMBRA LA FINE DEL NOSTRO PERCORSO E IO SONO PREOCCUPATA ALL'IDEA DI COSA PUO' NASCONDERE QUELL'OSCURITA'...
IL REGNO DELLE OMBRE...
SIAMO SICURI DI ESSERE SEMPRE VIVI?
9


RESPIRA AFFANNOSAMENTE, MA IL CUORE HA RETTO...
SENTITE... UN CIGOLIO...


CI SIAMO!
IL CIELO... NON SO QUALE, MA E' UN CIELO!
SPERANDO CHE NON CI CASCHI IN TESTA.


FINALMENTE SAPRO' PERCHE' MI HANNO PORTATO QUI...
CONSIGLIO DI MUNIRCI DI QUALCHE ARMA DELL'ARSENALE DI GAAR'L. NON DIMENTICHIAMO CHE LEI DOVEVA ARRIVARE QUI DA SOLO.


E' PITTORESCO... E UN PO' AUSTERO...
NON ABBIAMO RICHIAMATO GRANDI FOLLE...
EPPURE ERAVAMO CHIARAMENTE ATTESI...
10


NESSUN SEGNO DI VITA...
MI DOLGONO I TIMPANI... NELL'ARIA C'E' UNA RISONANZA CHE TRAPANA IL CERVELLO...
LA SENTO ANCH'IO... E' AL LIMITE DEGLI ULTRASUONI...


GUARDATE!... IL PAESAGGIO CAMBIA...
QUESTO FISCHIO E' INSOPPORTABILE... TORNIAMO DENTRO... FORSE QUESTO GUSCIO CI PROTEGGERA'...
IL COMANDANTE GAAR'L SI RIPRENDE...
AVRA' UN GRAN MAL DI TESTA...


SIAMO ARRIVATI, COMANDANTE... NON SO DOVE, MA SIAMO ARRIVATI.
SONO FELICE DI ESSERE DA QUALCHE PARTE.
TUTTI QUEI SUONI ATROCI SI SONO ACCORDATI... C'E' UNA SOLA ARMONIA...
HO MENO MALE ALLE O RECCHIE...


E' RIMASTO UN SOLO ACCORDO PROFONDO... DI UNA RICCHEZZA E DI UNO SPLENDORE FENOMENALI...
E' GRANDIOSO...


MI SEMBRA... SI'... GUARDATE FUORI!
11













FINE DELL'EPISODIO